

جلالة سلطان

بروناي يصل جدة

وعمل الى جدة مساء امس جلالة السلطان

وكان في استقباله في مطار الملك عبدالعزيز

الدولي بجدة صلحب السمو الملكي الامير ملجد

بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة .. ومعالي الامين العام لنظمة المؤتمر الاسلامي الدكتور

حامد الغليد .. وقائد المنطقة الغربية الغريق

صالح السديس .. ورئيس البنك الاسلامي

للتنمية الدكتور احمد محمد علي كما كان في

استقباله مندوب عن المراسم اللكية وامين

مستة جدة الكلف الدكتور خالد عبدالفني ..

ومدير شرطة العاصمة القدسة اللواء هاشم

عنقاوى ومدير شرطة جدة العميد صدقه

خطابي .. ومدير عام مطار الملك عبدالعزيز

الدولي بجدة المهندس سلمى مقبول وسفير

بروتاى لدى الملكة الاستلا احمد مراد وعدد من

صحيفة اردنية تنوه بجهود

المملكة في تدعيم وتعزيز الوفاق

في المغرب العربي

اعربت صحيفة اردنية عن تقديرها للجهود

الايجابية التي قامت وتقوم بها الملكة العربية

السعودية في تدعيم وتعزيز الوفاق والتضامن بين

وقالت صحيفة اخبار الاسبوع في مقال لها أمس

ان الاوضاع في المغرب العربي تدعو الى التفاؤل

والارتياح بقضل اجواء الوفاق والتقاهم التي توفرت

بغضل الجهود المتواصلة والساعي الخيرة التي

بذلتها حكومة الملكة العربية السعودية بتوجيه

مباشر من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبدالعزيز الذي عمل من اجل جمع قادة دول

المغرب العربي وازالة جميع الخلافات بين دولهم . المحمنفة نقبان بي سيظاء ال

يذكرون بالتقدير والاعتزاز الجهود التي بذلتها

السعودية من أجل تتقية الاجواء وتوحيد الصف

بين دول المغرب العربي وذلك كخطوة رئيسية نحو

للرياض تستضيف ندوة دولية

تحقيق الرحدة العربية الشاملة .

دول المغرب العربي .

1-2

1947 B 14

44

حسن بلقيه سلطان بروناي لاداء مناسك العمرة

وزيارة المسجد النبوي الشريف.



🗷 للجمعة ۱۳ جملاى الإخرة ١٠١٩٠٩ م. ٢٠ ينفير (كانون الثنني) ١٩٨٩م، العدد ٥٦٩٨ ، السنة الخاسمة والعنموين ،

YAULI DEMMARI- FRI. 20 JAN. 1989 NO. 5698

عرفات داعيا جماهير الانتفاضة للتصدي لجيش الاحتلال والمستوطنين الفاشيين

ومضى قائلًا في البيان الذي ارسل بالتلكس الى

واضافت هذه المصادر أن التأكيد العربي جاء في اعقاب قيام الحكومة الامريكية بمحاولة لاقتاع

وقال عرفات ان الفجر أت والنصر أت ودولتنا بعض الاطراف العربية مؤخرا بحث الفلسطينيين الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس على مرمى في الاراضي المحتلة على الالتزام بضبط النفس وخلق مناخ يسمح باستمرار الحوار والاعداد لفاوضات السلام في الشرق الاوسط.

في غضون ذلك ذكرت مصادر بوزارة الخارجية الامريكية امس ان عددا من الدول العربية اكدت للحكومة الامريكية رفضها لحملة تصعيد الارهاب الاسرائيلي ضد الفلسطينيين في الاراضي العربية المعتلة .. كما اكنت اهمية استمرار الانتفاضة كرد فعل تلقائى للقهر الاسرائيلي والتصميم على تحرير



الماشي يهدف الاساءة الى الشعوب العربية

وأتهمت المنظمة ألتى تطلق على نفسها الاصدقاء الصادقون للشعب اليهودي في رسالة بعثت بها الى تشاراز براميس السغير الأمريكي في لندن اتهمت وزير الدولة في الحكومة البريطانية لشئون اسكتلندا بالتسترعل التحقيق مع مجموعة ضبطوا وهم

عملاء للموبساد .

قَال يأسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في بيان صدر في ساعة متاخرة من الليلة قبل المُاضية أن الدولة الفلسطينية المستقلة على مرمى حجر فقط. وجاء بيغه في اعقاب اعلان وزير الحرب الاسرائيلي اسحاق رابين يوم الثلاثاء الماضي ان قواته سنزيد استخدام الطلقات البلاستيكية ضد رماة الحجارة العرب في محاولة لسحق الإنتفاضة القلسطينية في الإراضي المحتلة .

واشارت هذه المسادر الى أن الادارة الامريكية

اعربت للحكومة الاسرائيلية ايضا عبر اتصالات

جرت بينهما مؤخرا عن قلقها البالغ ازاء تصعيد

قوات الاحتلال الاسرائيلي لحملة القمع والعنف

ضد الفلسطينيين في الارض المحتلة واستخدامها

القنابل القاتلة ضدهم مما ادى الى ارتفاع عدد

الضحايا من القتلي والجرحى الفلمطينيين . .

وقد تواصلت امس الاول وامس المجايهات

الدامية بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال

الاسرائيلي في نطاق الانتفاضة الباسلة التي

وقد ساد الاضراب العام مختلف انحاء الضغة

الغربية وقطاع غزة البيرم الثاني على التوالي

احتجاجا على المعارسات القمعية الصهيونية

وتضامنا مع المبعدين والمتقلين والاسرى وضحايا

وتقيد الانباء الواردة الى عمان من الاراضي

اعلن عضو اللجنة المركزية لحركة فتح ابو اياد

صلاح خلف لوكالة الاتباء الفرنسية امس الخميس

ان سفير الولايات المتحدة لدى تونس قام الثلاثاء

الماضى بزيارة مقر منظمة التحرير القلسطينية في

العاصمة التونسية حيث التقى بمعثل المنظمة .

بالبترو قلم بزيارة مجاملة الى ممثل المنظمة الحكم

بلعاوى ردا على زيارة للسفير بادر اليها هذا الاخير

واوضحت المعادر نفسها أن زيارة بالبترو لا

علاقة لها برو الحوارى بين الولايات المتحدة

ومنظمة التحرير الفلسطينية الذي بدأ أي ١٦

ديسمبر الماضي والذي يفترض أن يتواصل بعد تولي

ولاحظ الراتيون انه لم يكن يسمح لاية شخمنية

امريكية قبل هذا الحوار ان تلتقى بعمثل لنظمة

التحرير بيتما لصبح ذلك مسموحاً به الأن .

محاورا رسميا مع منظمة التحرير الفلسطينية .

وكان باليترو اختير من قبل وزارة الخارجية

وفي ٣١ ديسمبر الماضي بادر الحكم بلعاوى الى

طلب موعد من بالبيترو الذي اتصل كما تقول

المسادر الرسمية الفلسطينية بوزارة الخارجية قبل

ومسرح ابواياد لوكالة الأنباء القرنسية ان

المنظمة ترغب ان تبلغ الولايات المتحدة ان هناك

اريعة مبادىء لايمكن المساس بها في سياستها..

المفاوضات يجب ان تجري في اطار مؤتمر دولي

ان يعطى ردا ايجابيا على الطلب .

ليلة رأس السنة الجديدة .

الإدارة الامريكية الجديدة .

وقد أكنت السفارة الإمريكية أن السفير رويرت

تشهدها الارض العربية المحتلة .

البطش الاسرائيلي.

رويتر أن القيادة الاسرائيلية قررت تشديد قبضتها الحديدية على اطغالنا ونسائنا وشعينا في محاولة جديدة وغير ناجحة لضرب الانتفاضة .

وقال أن على الفلسطينيين أن يواجهوا هذا العدوان الجديد بالصير والاصرار والصمود . ووجه عرفات في ختام بيانه تحية النضال الى ابناء الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة فردا

الارض ونيل الاستقلال.



🛎 السفير بلئيترو 🖿

منظمة بهودية بريطانية تتهم الموساد يتفجير طائرة الباتام الامريكية

ابوظبی _ واس _ . أكنت منظمة يهودية في بريطانيا مستولية جهاز المخابرات الاسرائيلية عن حادث طائرة الركاب الامريكية التي تحطمت فوق اسكتلندا في الشهر

يسرقون مخلفات الطائرة . وجاء في الرسالة التي نشرتها ، الاتحاد ، الصادرة في ابوظبي امس ان وسائل الاعلام البريطانية لم تتشر أي شيء عن الاجراءات التي اتخذت ضد هزلاء الاشخاص الذين وصفتهم ياتهم

مسول « بدائيل البين » الرياض ـ واس : بدأت صباح امس في مقر للركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالريلض ضمن اسبوع

التعاون الدولي لكافحة الجريمة اجتماعات لجنة الخبراء الدوليين لمناقشة الدراسة الميدانية حول بدائل السجن وهى دراسة ميدانية ستقدم الى مؤتمر الامم المتحدة لمنع الجريمة ومعاملة للذنبين الذي سيعقد في عام ١٩٩٠

ويهدف عدا الاجتماع الى البحث عن بدائل للعقويات السالبة للحرية نظرا لتكس المؤسسات العقابية بهذه العقوبات قصيرة المدة والتي من الصعب تطبيق برئاسج للمعاملة والتهذيب والامتلاح في هذه الفترة القصيرة ومن الواضح انه اذا ما تم البحث عن بدائل اجتماعية لعترية السجن فانه سوف يخفف عن كاهل القضاء عبء البت في هذه القضايا جميعا -

ويشارك في هذا الاجتماع غيراء الدراسات الجنائية والميدانية في القارات الخسس.

اليوم .. بوش يدخل البيت

واشتطن - مندوب اليوم -يدخل جورج بوش البيت الابيش اليهم كرئيس للولايات المتحدة الامريكية وقد أدى بوش أمس اليمين الدستورية ليصبح الرئيس الـ ١ ٤ للولايات المتحدة .. وهو أول نائب رئيس يصل ألى سدة الرئاسة بلختيار النلخيين منذ فأز مارتن فأن بيورتن بالرئاسة علم ١٨٢٦م ٠ وقد بدأت إمس الاول الإحتفالات بتنصيب

الرئيس الامريكي الجديد جورج بوش والتي تتكلف اكثر من ٢٠ مليون دولار وتستمر اربعةايام ، وقد بدأت المقلة الاقتتلحية أمام نصب لينكوان ، التذكاري الاربعاء الماضي واشترك فيها حوالي ٥٠ الف شخص بالاضافة الى الفرق المسيقية والفنية .. واسراب من طائرات البحرية وفرق القفز بالظلات بالجيش الامريكي والتي تعرف

باسم ، الفرسان الدَّهبية ، رقد القى الرئيس المنتفي كلمة أن الحفل الاقتتامي وعد قيها بانه سيحاول ان يكون رئيسا لكل الشعب .. وقال انه يتولى الرئاسة بعد رئيس عظيم ورئاسة عظيمة جعلت الولايات المتحدة اقوى ولكنه قال و أن ألمه لم تتنه فكثير من المهام

وحضر الاحتفالات قرينة يوش ودان كويل نائب



- اليوم تحاور امين علم مجلس المنظمات والجمعيات الاسلامية في الاردن ص٧ - تجدد الأمال بحظر الاسلحة الكيماوية والتبمير الشامل لاسلحة الدمار ص١٢ _معركة لامتلاك الستقبل مر١٤ تشكيل اللجنة العليا المنظمة لكأس العالم ص ۱۷ ـ غوص في اعماق فنان ص١٩

مبعوثان كويتيان للحص والحسيني

الكويت _ ق ن 1 _ غادر الكويت امس الى بيروت مبعوثان كويتيان حاملين رسائل من الشيخ صياح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي الى كل من الدكتور سليم الحمى رئيس وزراء لبنان بالوكالة وحسين الحسيني رئيس مجلس النواب والعماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية وتتعلق هذه الرسالة بالجهود التي تبذلها اللجنة السداسية التي شكلها مجلس جامعة الدول العربية ن اجتماعه الآخير في تونس برئاسة وزير الخارجية الكويتي لحل الازمة اللبنانية .

اسرائيل مشيرا الى انها مستعدة ، للمشاركة في اي لقاء مسبق مع اسرائیلیین یمکن ان یسهل او يسرع انعقاد مؤتمر السلام الدولي على غرار ندوة باريس ويذكر انه أل ختام اللقاء الاميركي الفلسطيني في ١٦ ديسمبر ركز باليترو على المغاوضات المباشرة بين اطراف النزاع بينما شدد ياسر عبدربه علي عقد المؤتمر الدولي.

العربية المحتلة امس ان المجابهات الدامية اسفرت

عن اصابة ٤٩ مواطنا فلسطينيا بجروح وكسور

وفرضت قوات الاحتلال حظر التجول على

مخيمات رفح وخان يونس وجبائيا بعد المصادمات

الدامية مع قوات العدو .. بينما واصلت فرض حظر

التجول على مخيم الشاطيء لليوم الثاني على التوالي

وحصارها الشديد لمخيم دير البلح .

وحالات اختتاق وتسمم .

والمنظمة كما قال ابو اياد يجب ان تشارك في مؤتمر دولي للسلام بوفد مستقل ، لا فلسطيني اردني ولا فلسطيني سوري ، أو يوقد هسمن وقد

وإن تتخل المنظمة عن حق الشعب الفلسطيني في تقرير المسع واقامة دولة مستقلة. واخيرا من غير الوارد بالنسبة للمنظمة اعتبار الانتفاضة ارهابا. وكل عمل في الاراضى المحتلة ضد اسرائيل بشغل في اطار الكفاح من أجل التحرير الوطني وقال ابواياد اخيرا ، ان الولايات المتحدة لم تطلب في أي وقت وقف الانتفاضة في الاراضي المعتلة كما لم تعتبرها أرهابا ه.

يسود أضراب تجاري شاءل .

وسط ضغوط اسرائيلية خفية

القدس المحتلة ـ اف ب ـ

قرار بهذا الشآن .

موقعه لم يحدد بعد .

في الشرق الاوسط.

خلالها على عملية السلام .

شك أن للمصريين دورا حقيقيا .

دخول الاسرائيليين الى القطاع،

الكيان الصهيوني يختار لامريكا موقع

سفارتها الجنيدة بالقدس المحتلة

نكر مصدر رسمي صهيوني امس الخديس ان

الولايات المتحدة واسرائيل اختارتا بالاتفاق بينهما

الموقع الذي ستبني عليه السفارة الامريكية في

القدس المحتلة في حال موافقة واشنطن لاحقا على

واوضح المصدر نفسه ان السفير الامريكي في

تل أبيب ويليام براون والمسئول الاسرائيلي عن

الاملاك موشى غات وقعا امس الاول اتفاقا مبدئيا

وبعوجب هذا الاتفاق فان المبنى يجب ان يشيد

على نفقة المكومة الامريكية في وقع يدعى ، كمب

اللنبي ، وتم تأجير الارض لمدة ٩٩ سنة قابلة

للتجديد بايجار رمزي قدره دولار واحد سنويا .

ومن جهة اخرى فان بناء آخر يمكنه ان يضم

الاجهزة التابعة للسفارة الامريكية التي تعمل حاليا

في مبنى لايكفيها يجب ان يشاد في عَلَ أبيب ولكن

على الحدود مع مصر بالقضية الاوسع نطاقا للسلام

سريعا سيؤثر على علاقات اسرائيل بمصر ومن

للصحفيين امس الاول ان تسوية سريعة ستدعم

عملية السلام اجمالا .. يمكن خَلق قوة دافعة ولا

وكان ميرهاف يتحدث في فندق سونستا الفاخر

في قطاع طابا .. وكان مجلس الوزراء الاسرائيلي

المسغر قد قرر الاربعاء الماضي السعي الى ملكية

مشتركة للفندق ولقرية سياحية في طابا وحرية

ويقول مسؤولون اسرائيليون ان القضايا

ويضيف المسؤولون قولهم أنه في أعقاب صدور

الرئيسية بالنسبة المصريين هي السيادة على المنطقة وملكية الفندق والقرية السياحية .

قرار هيئة التحكيم فان اسرائيل لا تنازع مصر

السيادة على طابأ ولكتها تربد ترتبيات لادارة

مشتركة وستصرعلى حرية الدخول للاسراتيليين الى

وقال مطلون سياسيون اسرائيليون ان الربط

بين طلبا والسلام في الشرق الاوسط يبدر أنه يهدف

الى اقتتاع المفاوضين الامريكيين بالضغط على مصر

من اجل اظهار مرونة بشأن الادارة المشتركة

القطاع الذي بيلغ طوله ٧٠٠ متر.

وحرية الدخول .

وقال مسؤولون اسرائيليون كبار ان اتفاقا

وقال منير وزارة الخارجية رويغن ميرهاف

ومن نجهة اخرى القي عدد من الشياب الفلسطيني ٤ زجاجات حارقة على فرع لاحد البنوك الصهيونية وحافلة في القبس .. بينما احرقت ٨ حافلات وسيارات صهيونية أي مدينتي حلحول

الوحشية المدهيونية لن تزيدنا الا مدودا

وأضرمت قوأت الاحتلال ليلة امس الاول النار في عدة محلات تجارية في سوق تجاري في غزة حيث

اعتقل ضباط الجمارك الامريكية ثلاثة اشخاص امس الاول وقالوا ان المعتقلين حاولوا بيع قطع غيار

مسئول دولي يزور بغداد وصل الى بغداد الليلة قبل الماضية الجنرال

البوغسلاق سلافكويوفيتش رئيس فريق المراقبين الدوليين المكلفين بالاشراف على وقف اطلاق النار بين العراق وايران تنفيذا لقرار مجلس الامن الدولي

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان زيارة المسئول

الدولي تأتي في اطار جولاته المكوكية بين العراق

وايران للاشراف على عمل فريق المراقبين الدوليين

الأردن يزيد ثمن الصحف

وزير الاعلام الاردني الدكتور هاني الخصاونه وافق

على الطلب الذي تقدمت به صحف اردنية يومية

وامنيح سعر كل من منجيفتي الرأي والبستور

٠٠٠ فلس اعتبارا من اليوم الجمعة بينما يظل سعر

بيع منحيفة منوت الشعب ٧٥ فلسا على ان تصدر

وبقي سعر صحيفة الجوردان تليمز وهي المسحيفة الوحيدة التي تصدر باللغة الانجليزية

بحث تسيير رحلات جوية مباشرة

بين موسكو وفلسطين المحتلة

الخميس ان امكانية تسيير رحلات جرية مباشرة

بین موسکو وتل ابیب کانت موضع بحث یوم

الثلاثاء الماضي في فيينا خلال لقاء بين معتلين عن

واعلن الناطق باسم شركة العال الاسرائيلية

شركتى العال الاسرائيلية وابروفلوت السوفياتية

نعمان كلايمان لوكالة الانباء الفرنسية انها المرة

الاولى منذ قطع العلاقات الدبلوماسية بين اسرائيل

والاتحاد السوفياتي في يونيو ١٩٦٧ التي تجري

فيها مثل هذه الاتصالات الرسمية حول الموضوع .

كشف محاولسة تهريب معدات

عسكرية أمريكية

افاد ناطق باسم شركة العال الاسرائيلية امس

على حالتها وهي ٢٠٠ فلس للنسخة .

ذكرت وكالة الانباء الاردنية امس الخميس أن

على الحدود بين البلدين .

يزيادة سعر بيعها .

بست عشرة صفحة يوميا .

طائرات مقاتلة ثمنها مليون دولار لمخبر سري . واضاف ضباط الجمارك قولهم أن الثلاثة اعتقلوا في مطار صغير في بلدة وست هاميتون في لونج ايلاند واستولوا على طائرة صغيرة كانت مشحونة بقطع غيار المقاتلات من طراز ف _ 14 وقال متحدث باسم الجمارك ان المتقلين

وجميعهم امريكيين تفاوضوا مع العميل السري على شحنات قطع غيار قيمة كل منها مليون دولار تتقل الى ايرلندا أولا ثم الى بلد أخر في الشَّرْق الاوسط.

رسالة لرئيس الإمارات من الرئيس الجزائري

غادر أبوظبي صباح أمس منافق بوسنه وزير النفط الجزائري عائدا الى بلاده بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت يومين سلم خلالها رسالة موجهة لسمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة من الرئيس الجزائري الشاذل بن جديد تتعلق بالارضاع العربية الراهنة وتطورات الموقف في السوق البترولية والعلاقات بين

موسكو تسحب اسلحة نووية من أوروبسا الشرقسة

صرح مانز ديتريتش جينشر وزير خارجية المانيا الغربية امس الخميس بان الاتحاد السوفياتي سيسحب بعض الصواريخ النووية التكتيكية والمدفعية و ٥٠ الف جندي من اوروبا الشرقية على مدى العامين القادمين . وقال جينشر للصحفيين انه علم بذلك من نظيره السوفيتي ادوارد شيفاردنادره في اخر ايام مؤتمر الامن الأوروبي الذي دام ٢٧ شهرا .

اتفاقية نووية بن موسكو وواشنطن قريبا

قال وزير الخارجية الامريكي المعين جيمس بيكر امس امام لجنة العلاقات الخارجية لمجلس الشيرخ الامريكي خلال جأسات الاستعاع التي تعقدها اللجنة لتزكية ترشيحه لهذا المنصب أن الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي يقتربان من الاتغاق حول اجراءات التقتيش الخاصة .. باثنتين من معاهدات حظر الاختبارات النووية .

وأوضع بيكر أن المشاكل المتعلقة باتفاقية ١٩٧٦م للتفجيرات النووية السلمية حلت تقرسا وان اجراءات التغنيش الخاصة باتفاقية ١٩٧٤م لحظر الاختبارات النووية تقترب من الحل ،

كرواتي رئيس لورراء يوغسلانا

عينت هيئة الرئاسة في يوغسلانيا امس الخميس انته ماركوفيتش وهو من كرواتيا رئيسا جديدا للوزراء لمعالجة الازمة الاقتصادية في البلاد . ماركوفيتش د ١٤ عاما ، عضو هيئة الرئاسة ق كرواتيا ثاني اكبر جمهورية في يوغسلانيا وعضو اللجئة المركزية للحزب البوغسلاني الحاكم. ويحل السيد ماركوفيتش محل السيد برانكو میکولیتش الذی استقال فی ۳۰ دیسمبر بعد ان عرقل البرلمان خططه للاصلاح الاقتصادي. ويتعين موافقة البرلمان على اختيار هيئة الرئاسة

ولكن ذلك اجراء روتيني في المعتلد .

وقال الون ليل المتحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية امس نرى السألة برمتها معفقة وإضاف قوله لمئنا ذاهيئ لنقرر موقم غط الحدود او الملكية ثم نتوقف بعد ذلك .. فطابا مرتبطة بالعلاقة مع مصر وجو هذه العلاقة .

مفاوضات مصرية أمريكية اسرائيلية حول طابا

الاتفاق حول طابا سيدعم عملية السلام في الشرق الاوسط

طايا _ الوكالات : بدأت في فندق سونستا بمنطقة طابا ظهر امس للباحثات المصرية الاسرائيلية الامريكية بشأن الترتيبات الثهاثية لتنفيذ حكم محكمة التحكيم الصادر في ٢٩ سبتمبر الماضي لعودة طابا للسيادة

وصرح الدكتور نبيل العربي رئيس الوفد المصري بان بلاده ترى ان جميع ما تبقى من امور فيما يتعلق بطابا هي امور سهلة ويمكن طها في غضون يومين .. وقال اننا في المرحلة الاخيرة من المباحثات التي بدأت قبل سبع سنوات . وربط مسؤولون اسرائيليون بين تسوية الخلاف

احباط مجوم على السفارة الأمريكية باليونان

تقيد مطربات مسعفية في الكويت امس أن سهة ضد السفارة الامريكية في اثبنا .

المريكان ، قرق اسكتلندا في الشهر اللقي بهذه المطرِّمات على القور حيث تم اتخاذ التدايج اللارمة لاحبالة الهجوم

عربية ساعيت على احباط ضلة لتنفيذ هجيم كبير ي وقالت وبنجيفة والقبس، نقلا عن مصادر إمريكية وسنقتها بالنها وثيقة الاطلاع قراها أن المهة العرفاني ابلغت مسئولا يونانيا كبيرا انها عَلَقْت معلومات اكتبه تفيد بأن هجوما كبيرا يعد مُبد السفارة إلامريكية في اثينا خلال الشهر المالي وان هذا الهُنْوَرُ له علاقة بعملية تقمير غائرة • بأن واضافت المناس المنصفة أن السنوا البوتاني الكني أبلغ السلطات الامريكة المحتصة



● بـــوش ●

الرئيس وافراد العائلتين ويعد ذلك حضر الجميع حفل عشاء في يونيون سنتيشن وهي محملة القطار الرئيسية في واشتخان التي تم تجديدها وترميمها . ومن ناحية اخرى قضى أمس الرئيس ريجأن وقرينته اليوم الاشير لهما في البيت الابيض بعد ان أقلم مئات الوظفين بالبيت الابيض مساء امس الاول اجتفالا لتوديعهما وقدموا لهما هدايا رمزية يهذه المناسية .

استمارات البحث اولا بأول بهدف

الاحساء _ ملجد بدران _ اعتمد سمو الامير محمد بن فهد بن جلوي امير الاحساء ورئيس مجلس ادارة جمعية البر صرف الساعدات والمعونات المالية لـ ٢٣٥ اسرة بمنطقة الإحساء وقد شملت المعونات مساعدات شهرية ثابتة لـ ١٨٣ اسرة ، معونات مقطوعة طارنة .

وقد بلغ اجمالي المبلغ المعتمد صرفه لهذه الفترة ثلاثمائة واربعة وعشرين الفا ومائتين وثمانمائة وسبعين ريالا . وباشرت ادارة الجمعية الصرف لهؤلاء الاسر اعتبارا من امس الاول

استفادة اكبر عدد ممكن من الاسر الستحقة للمساعدات والعونات . ذكر ذلك « تلهوم " عبداللطيف عثمان الملا عضو مجلس ادارة الجمعية ورئيس لجنة العلاقات العامة.

هذا وقد بلغت تبرعات يعض

المؤسسات الوطنية والبنوك والمواطنين

للجمعية ٢٠٤ الف ريال بالإضافة الى



ينظم مستشفى الملك قيصل لتخصصي بالرياض في الضاءس المرحلة ألمتوسطة ١٣٤٠ طالبة تقوم والعشرين من شهر جمادى الاخره بتدريسهن ۲۲۷ معلمة ويدرسن في ۹ الحالى الندوة الوطنية الثافية للمرضات مدارس وبلغ عدد الطالبات اللاتي السعوديات وذلك يقاعة الامير سلمان يدرسن في المرحلة الثانوية في الفترة المشار اليها ٢٢١٧ طالبة يدرسن في ٧

وتهدف الندوة الى الوقوف على التطورات في مهتة التمريض بالملكة واستعراض النقارة العللية للتمريض بالاضافة الى عرض خطة مقترحة للتمريض بالملكة بناء على التغيرات التي تحدث في مجال التمريض على المستوى العالى .

غرفة الشرقية تنظم دورة تدريبية

الدمام ـ واس : التغصيل والخياطة بالخبر خلال العام تنظم الغرفة التجارية الصناعية الدراسي الماضي ٥٧ دارسة وهو مركز النطقة الشرقية خَلَال الفَترة من الثامن تتعلم فيه المرآة السعودية من العلوم والعشرين من الشهر الحالي وحتى الغنية مايعود عليها وعلى اسرتها الثلني من شهر رجب القلام دورة تدريبية في مجال الإساليب الحبيثة في التفكير الإداري وذلك في اطلر تطوير الكفاءات الإدارية للعاملين في القطاع

واوضح الامين العلم للغرقة حمدان السريحى ان الدورة التي تهدف الى تعريف المشاركين بقدراتهم الشخصية تتكون من ولحد وعشرين وحدة حراسية تعالج كل وحدة منها موضوعا محددا يعطى للمشترك مادة علمية مكثوبة



■ اللواء قهد الشريف ■

مالية او اي جزاءات اخرى اما في حالة انفسهم للمشاكل في الخارج والمحاسبة كون خط السير يمر ببلد آخر غير بلد في الداخل . مع عدم ايقاء جواز السفر المقصد فان على للواطن التأكد من انظمة المرور (ترانزيت) في هذا البلد لدى ادارة الفندق او في غرقة الشخص والحصول على تناشيرة مرور والاحتفاظ به من قبل حامله شخصيا او (ترانزيت) اذا اقتفى الامر ذلك . حدث في صندوق الامائات الخاصة به حتى ان انظمة بعض الدول لاتمسح بعنح لايتعرض للتعب من جراء فقد جواز تأشيرة مرور لن لم يكن لديهم حجز مؤكد خلال د ١٨ ، ساعة . كما شه سفره مع اهمية مراجعة سفارة خادم اللواء فهد الشريف للسافرين الى خارج

الحرمين الشريفين في البلد الذي يقيم الشريف ، تصريحه قائلا :

خاشد اللواء فهد بن محمد الشريف المواطنين التي تجبرهم الظروف على السقر خارج الملكة بالحافظة عل جوازات سفرهم التي تثبت هوياتهم في الخارج من التلف والفقدان بالاضافة الى

اقتناء تذاكر سفر العودة قيل مغادرتهم

الملكة وذلك لتقادي اي احراج قد يقم

لهم لاقدر الله نتيجةنفاد مايحملونه

معهم من نقود او دفع عملات صعبة في

شراء تذاكر العودة في بعض البلدان

التي يشترط ذلك . كما او ضبح ان بعض

البلدان تشترط على كل قادم الى ارضها

حصوله على تأشيرة دخول من قبل

معتليها بالملكة .. فالواجب على المواطن

الراغب في المعلر ان يراجع معثلية البلد

الذي يتجه اليه لمعرفة انظمة وشروط

القدوم اليه والمدة المسموح له بالإقامة

فيها دون تاشيرة دخول حتى لايقع في

اي مخلفات يترتب عليها دفع غرامات

ان بعض الدول تطلب اعلان ما لدى

الشخص من تقود او اشياء ثميتة

فيجب على المساقر تتظيمه البيان

الجمركي الذي يوزع في الطائرة او لدى

مسئوني الجمارك وتدوين المعلومات بكل

عناية .. واضاف اللواء و الشريف وبان

كل مسافر الزمته ظروفه بالسفر الى

خارج البلاد التاكد من صريان مفعول

جواز السفر قبل ربط حقائب السفر

ومراجعة الجوازات للحصول على جواز

سفر جدید اذا کانت مدته اقد انتهت او

على وشك الانتهاء . حيث أن بعض

الدول لاتسمح بدخول القادم اليها اذا

كان جواز سفره منتهيا او قارب على

الانتهاء مهما كانت الدة قصيرة ... وقال

سعادة اللواء ، فهد الشريف ، بأته

يتوجب عل كل المسافرين المحافظة على

جوازات سفرهم ووثلثقهم الرسمية بكل

حرص وعدم الانخداع بمتسولي

الصدقات وعدم الافراط في الثقة ومنحها

ئن يعرفون ومن لايعرفون والا عرضوا

الدارسون الحاصلون على ديلوم

على بن ابراهيم بن على الخليف ، احمد

بن سلم بن محمد الشهاب ، صالح بن

عيدالرحمن بن محمد القوار ، عبدالرحمن

بن حمد بن محمد البطنين، يوسف بن

صالح بن سلمان الحدد، جميل بن

عبدالوهاب بن محمد البوحويج ، يومف

بن صالح بن عبدالله السميح . حسين بن

مبارك بن جوهر الحساوى، جميل بن

سلمان بن طاهر الهلال . بديع بن محمد بن

عبدائله الرمضان ، ابراهيم بن عبدالله بن

ابراهيم الصقر ، احمد بن محمد بن على

حسين بن عل بن محمد الحبابي ، ابراهيم

ين عيدالله بن صالح الخول ، ناصر بن

محمد بن ناصر الدوسري . محمد بن سعيد

بن عبدالله القحطاني . خلاد بن عبداللطيف

ين صالح الجمعان ، حسين بن علي بن علي

الجاسم ، حسين بن عحمد بن عبدالرحمن

الرشيد ، عبدالعزيز بن سلمان بن عيسى

الدراج ، حمين بن عبدالعزيـز بن

عبدالوهاب النجيدي ، احمد بن حسين بن

عبدالله بوجياره ، زيد بن محمد بن بدر

القحطاني، عبدالرحمن بن عبدالله بن

عبدالرحمن الرشيد ، عبدالرحمن بن ناصر

بن قهد الرزيحان، يوسف بن لحمد بن

حسين للحدب ، يوسف بن صالح بن محمد الحدوظ، عبدالبرحمن بن موسى بن

عبدالكريم العيسى ، يوسف بن احمد بن

سالم الشريدة، سعد بن حمد بن

عبدالرحمن الزمامي ، صالح بن عبدالله بن

صالح بن عبيد ، مصطفى بن عثمان بن

عداللطيف المحطفي ، يعلوب بن يوسف

بن يحيى العودة ، أبراهيم بن أحمد بن

صالح للحمد ، عادل بن محمد بن على

العمران ، خالد بن عوض بن صالح ال

معروف الصيعري ، حسين بن محمد بن

طاهر بوحسن ، عبداللطيف بن عيدالعزيز

من عبداللطيف اليوسف ، على بن حسين بن

على البخيت ، عدنان بن طاهر بن حسين

الحاجي ، عبدالحميد بن عبدالله بن محمد

الشهيل ، نافع بن منزل بن نافع الحربي ،

السعد ، على بن عبدالله بن حسن العلى

لفصل الحريف ١٤٠٩هـ.

المواطن لتسجيل جواز سفره واشعار السفارة بوصوله حتى يحصل الخدمات التي يريدها عند الحاجة اليها واختتم سعادة اللواء ، فهد

على السقر خارج بلادنا العزيزة ان يعود الى ارض الوطن مبلنا ... ونتمنى على كل مواطن أن يقضي لجازته بين أهله وذويه داخل بلادنا الحبيبة لما تتمتع به هذه الاراضي الطاهرة من طبيعة في مصايفنا الجميلة وامن وامان بقضل من الله عز وجل وبفضل تمسكنا بشريعتنا السمحاء شريعة الله في ارضه وكتابه الكريم وسنة رسوله الامين . صلى الله

نرجو لكل مواطن اجبرته ظروف



القحطاني ان هذه الإستعدادات تتضمن كذلك اقامة مركز اسعاق على بعد ١٥ كم من النعيرية على الطريق المؤدي للخفجى ، اضافة الى تدعيم الاسعاف بللركز الصحى بالنعيرية والذي يعمل

الدمام ـ عبدالله الغشري :

اكملت المدرية العاملة للشؤون

الصحية بالنطقة الشرقية استعداداتها

لاستقبال اجازة نصف السنة الدراسية

التى يقضيها معظم المواطنين والمقيمين

علاة خارج المدينة في كل من بر النعيرية

والسفانية والخفجي، حيث كلفت

المدرية مراكز الرعابة الصحية الاولية

في كل من الخفجي، النعيرية،

السفانية ، يان تكون على استعداد تلم

لتقييم كاقة الخيمات المبحية العلاجية

والوقائية للاخوة النين سيقضون هذه

الاجازة للدرسية في البر هذا العام.

وقال مدير العلاقات العامة بمديرية

الشئون الصحبة بالشرقبة حسن

العلاجية والوقائية التي تقعها الرعلية الصحية الاولية بالسفانية النيرية العامة للشئون الصحمة والذي يعمل على استقبال جميع الاخوة بالنطقة الشرقية لكل ما من شانه راحة. المراجعين وحالات الاسعاف، وتأتى المواطنين وتعتمهم بلجازة سعيدة . على مدار الـ ٢٤ ساعة وايضا هنأك مركن هذه الاستعدادات ضمن الشدمات

ربيع الثاني وجمادى الاولى من العام الجاري بأتلاف كعيات من المواد الغذائية المتنوعة .. وذلك لانتهاء

واضاف ان مراقبي التموين على الاسواق في المدينة اكتشفوا انتهاء صلاحية ٧٣ كيلو لحوم ودواجن و ۱۲۲۶ علبة مشروبات و ۲۷۳ كيلو بهارات و ۷۵۶ کیلو البان واجیان و ۲۰ كيلو دفيق و ٩٣٣٢ كيلو خضار وفاكهة



🗷 عبدالرحمن القحطانى 🖪

والسلخ والقصابين وقاية من مرض الحمى المقطية ٦ ــ التاكد من طهى الطعام جيدا

ادارة التوعية الصحية في وزارة الصحية

عادل غاتم الغويتم ، على عبدالهادي

العجمى ، خالد احمد السويعى ، ابراهيم

داود الحسن ، على محمد الطليحي ، محمد

على الخلف ، منالح على الخلف ، عبدالله

عبدالعزين- الجمعان، غييل عبدالرحمن

عبدالله العباس، عبدالبرحيم مطمان

التلجم ، عيدالله محمد الجغيمان ، فاضل

محمد بوزيد، حسين محمد القهيد،

عبدالعزيز أبراهيم الرويشد ، البرقعي

معيكل العجمي ، على سلمان بوعبيد ،

عبدالرحمن صالح الحادي ، سامي موسى الحرز ، طالب علي الأمع ، خالد فهد

الزميني ، عبدالعزيز عبدالرحمن العويسي ،

فاضل محمد الطريقي ، حسن سعيد الملكي ، جعفر صالح الشيخ ، خقد صالح

المهيئي ، صعيد على السويلم ، عباس معالج

العايش عيدالله فهد بويشيت ، محمد

معود الخليفي ، جواد عبدالله المرشي ،

حسين على العبدالسلام، صالح لحمد

المنالح ، أمين مجند القائل ، محمد على

السهيو : يحيى غالي الملوع ، فيمل

عبدالله الخالدي ، ساس محمد العل ، عل

نداء صد

- بسترة اللبن او غليه هي

الوقاية الاكيدة من الحمى المقطية .

٢ _ الالبان ومنتجاتها من المحلات

العامة خالية من مسببات الحمى

٣- الحمى للقطية مرض من

اسبابه شرب اللبن مباشرة بعد

٤ ـ لاتلمس مخلفات الحيوانات

لانها مصدر الاصبابة بالتعى

ه ـ لبس الملابس الواقية من قبل

العاملين في تربية الحيوانات

اخى المواطن :

حلبه من الحيوان .

المقطية .

اشتراكات المواطنين والمؤمسات والجمعية والتي بلغت ٢٧٢٥٠٠ ريال. وتواصل اللجنة الاجتماعية دراسة

١٠٣٢٣ طالبة يدرسن في ٢٧ مدرسة

يقوم بتدريسهن ٨٢٨ معلمة سعودية ...

وفيما يتعلق برياض الاطفال فاته

و في مجال برنامج محو الامية فقد بلغ

عدد مدارس محو الامية ٩ مدارس

تشتمل على ٦٢ فصلا وبلغ عدد

الدراسات في هذه المدارس ١٧٤٤

وبلغ عدد الـدارسات في مركز

يوجد ٤ رياض اطفال في الخبر و ٤

بلغ عدد الطالبات في مختلف المراحل التعليمية في العلم الدراسي الماضي كما بلغ عدد الطالبات اللاتي يدرسن في ١٤٠٩/١٤٠٨ في مدينة الخبر ١٥٧٨٠ طالبة .. كما يلغ عدد المدارس

جاء ذلك في الإحصائية السنوية التي تصدرها مندوبية تعليم البنات بالخبر التابعة لادارة تعليم ألبنات بالمنطقة

وورد في الاحصائية ان عدد الطالبات في المرحلة الابتدائية في مدينة الخبر بلغ

شرطة الرياض تقيم حفلا ترفيهيا عن المرضى

مجالات العمل المناسية .

بالفائدة كما انه يخرج الفتيات السعوديات اللاتي يستطعن المشاركة في وفيما بختص بالتعليم الاهل بمنطقة الخير وتوابعها فقد اشار التقرير الى انه

يوجد في الخير ١٠ مدرسة منها ١٤ روضة أطفال وسبع حضائات و١٠ مدارس ابتدائية و ٦ مدارس متوسطة و ٣ مدارس ثانوية ، وجاء في التقرير

الرياض ـ سليمان الحيد : اقامت شعبة التدريب بشرطا الرياض حفلا ترفيهيا عن المرضى في مستشفى الامير سلمان بالرياض مسآء الاربعاء بالتعاون مع لجنة اصدقاء المرضى حضره عدد من المسئولين بوزارة الصحة والقى قائد مركز تدريب شرطة منطقة الرياض النقيب سعد الخليوي كلمة عبر فيها عن المشاعر الإنسائية لرجال الشرطة النين يرقدون على الاسرة البيضاء مؤكدا عمق العلاقة بين رجل الامن وكل فثات المجتمع وقدمت خلال الحفل فقرات ترفيهية منها مشهد تمثيل بعنوان ء الطب الشعبي ، كما تم تقديم باقات من الورود والزهور للمرضى .

انه يتبع لمندوبية الخبر ٢٣ موجهة تربوية سعوبية . للاستفادة منها في مجال عمله .

۱۰-۵۱ رجب ۱٤۰۹ هجريّة



17 فبراير إلى الله ٣ مارس ١٩٨٩م 人為自然發展

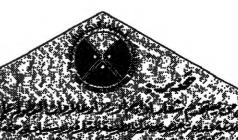
يُعِلَّنُ مركز الطبيانة التجارة والتستيراذ

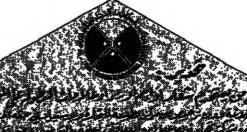
بأنه قدحصل على حق جزئ في البرنامج الاعلابي لاستغلال شعار وايسم ورمِزبطولة كاسُ العالم الخامسة للشباب لكرة القديم ١٩٨٩م والمقامة في كلمن الربياض - جكدة - الدمكام - الطائف

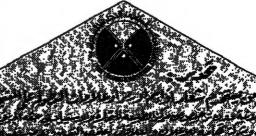
وذلك بوضمه على المنتجات والهدايا الإعلانية المختلفة فقط حيث تم سراء هذا البحق الجزيل من مؤسسية عرب سات للدعاية والإعلان وشركة تهامة الإعلا والعيدقات العكامه والتسويق

وبهذه المناسبة يسربنا دعوة الراغبين لاستثمار هذه المناسبة الرياضية الدولية بوضع التعاريك منتبعاتهم وعلى الهدايا الإعلانية والتى تماختيارها بعناية مل الفائلات والشنط الركاضية والميداليات والساعات والأعلام والبالونات وغيهكامن الهدانيا المختلفة التي تصلح لاستغلالها دعكاشا ت وفاكس / ٦٦٥٥٨٩٣ ت وفاكس / ٦٦٥٥٦٩٨









تلكس/ ١٠٤٩٨٥ الخير ت/ 119/7 الم

حبقد المتارك

17.71.91

يعطيس التحويو

د عيدالواحدالحميد 127-TIT

مديراالتحرير

ابها ـ اليوم ـ عاطف زيدان : قامت بلديه مدينة ابها خلال شهري

فترة صلاحيتها صرح بذلك رئيس بلدية ابها عبدالرحمن القحطاني .

و ١٠١٥ حية بسكويت و ١٢٢ علية شای و ۱۳۸ کیلو دهون و ۸۹۸ کیلو اغتیة اخری و ۱۱۵ قطعة اوانی .

ناصر فارس الدوسريء خالد موسى

العميرين ، قؤاد عبدالرحمن الجغيمان ،

مرتضى احمد النحوى، عبدالله ياسين

بوحليقه عادل عبدالرحمن الجميس،

سعود محمد فالح الدوسري، عبثان

عبدالعزيز المتقاش ، عيس حجي الحجي ،

فؤك ابراهيم الخويقي، احمد حمد

العرفج ، احمد ابراهيم السلامين ، على طاهر

العاشور ، يوسف عيدالبرحين اللحم ،

حسين على الجبيل، عمر عبدالرحمن

اللوار ، عبدالعزيز صالح بوعركه ، على

حسين بوصالح ، احمد محمد الحول ، احمد

الدارسون الناجحون بالستوى

عبدالرحمن النعيم.

الاسواق يهدف مكافحة الغش التجاري والواد الفاسدة والإشراف

البيطري على محلات بيع اللحوم

ويقوم مراقبو البلدية بجولات والدواجن والإسواق . وزيارات تغتيشية ميدانية بشكل مستمر

آ كتب ـ سعد الحرشان : أعتمد عميد الكلية المتوسطة لإعداد المعلمين في الإحساء الاستلا خالد الخالدي نتيجة الامتحانات النهائية لجميع للستويات بالكلية لفصل الخريف عام ١٤٠٩هـ. وفيما يلى اسماء الخريجين الحاصلين على ديلوم الكليات المتوسطة من الدارسين والطلاب وكذلك الطلاب التلجمين .

سعد بن عيسى بن على الحمادي ، منصور بن احمد بن يحيى العودة ، مبارك بن صعد بن عبداللصف العثمان ، لحمد بن عبدالله بن احمد الهليل ، طالب بن عبدالله بن حمين الجدي ، سلمان بن أحمد بن عبدالعزيز الجزيري ، سلمان بن محمد بن احمد الفاقلي ، عنتان بن عيدالرحمن بن موسى العليان محمد بن ابراهيم بن عيد العمر ، محمد بن الحمد. بن عبدالله بوعبيد ، توفيق بن

بن عبدالرحمن بن احمد التعيم. المتدريون الحاصلون على ببلوم فصل الخريف ١٤٠٩هـ.. يوسف بن ابراهيم بن عيدالله النامي

لقصل الخريف ١٤٠٩هـ.. جميل خالد الوسمى، خالد عبدالله اليوحسون ، علي معتوقٌ بوحليلة ، أحمد عيد النقي ، خالد فهاد القحطائي ، سعد سالم الدوسري، عادل حسين الرميح، عيدالله عليل البخيت ، فهد سعد بوريحه محمود عيارك العبداللطيف ، تاصر مسقر القحطائي ، لحمد عبدالوهاب الخرس عصام راشد الخالدي، يـوسف احمد البراهيم ، لحمد عبدالمحسن الخالدي ، عيدالله محمد عطيه الزهراني، مبارك يلوسف اليوعييد ، مصطفى حسين الوصبيعي ، صلاح صالح سلمان الحمد ، ليراهيم محمد البوعبيد، مقبل مدرهم المرهم، يوسف عبداللطيف الحيدان، حسين محمد العبدالوهاب ، سامی محمد لحد المبرزي ، شبيب سعد القعطاني عيدالرزاق عباس الحمادة، عبدالمحدد

عبدالله الخرس، محمد حارالله للري،

سلى على الشهاب ، ناصر صالح بوخضر

عبدالله صالح النعيم، خالد أحمد

الريحان ، عبدالله محمد الراجح ، موسى

طاهر الصويل ، عبدالعزيز نامر الحبيس

عدالله خليفه ألعبدالعزيز، عبدالعزيز

احد للقلال ، فتحى عبدالرحين المعييد ،

الثاني لفصل الخريف ١٤٠٩هـ.. عيدالرحمن عيدالله العصفور . عيدالله عيدالله بن عيدالمدس القضيب ، عبدالمنعم عماد بن على بن منار الصادان . الطلاب النلجحون بالمستوى الثاني الحيدر ، زيد عبدالله الصفيان . لقصل الخريف ١٤٠٩هـ..

عبدالله فهد سمي منصور البيشي، السحيبسي، بيراهيم عبدالله الروق، تأصر محمد صلح السعيد، تأصر محمد صفح السعيد ، عسل علي عليه حسين سلمان المرزوق ، عاص محمد حرام احمد الدخيل الله ، عادل محمد التيسان، محمد على حسن العريدي، سيمس محمد المسيس الما عادل محمد التيسان، محمد خميس الزين ، محمد على العتيبي ، فؤاد محمد مطرف محا الخليفة ، جعفر يوسف الدهنين ، احمد الدوسري . خليقة الشواب ، محمد احمد النعيم ، عادل مبارك السالع ، سعيد محمد بوخسين . عبدالله ناصر الرئيمان ، عنمان بعرجلة البكالوريوس ، اعداد عام ، عيدالرحمن العرفج، محمد عيدالله لفصل الخريف ١٤٠٩هـ. الدوشي ، فالح عماش الدوسري ، محمد عبدالله شبيب الدومتري ، مصطفى دواس الدرهم ، توح محمد الجمعان ، محمد جواد الثجار ، محمد عبداللطيف الجمعان ، خالد محمد الثاني ، يومف لجدد بوليد ، حسن سعد العبود ، مسلم خليفة السالم ، عكا. عيدالرحمن الشعيبي ، قوَّاد محمد الحافظ ، الراهدم أجعد المجعد سألم ، محمد عيسى الهلال ، عبد خالد القحطائي ، صالح حسان عيسى الفرحان ، سامي لبراهيم الحميس ،

محمد ميارك مرضى الدومتري، يوسف

مبالح بوثيان . محمد ايراهيم محمد بوڙيد ، عبدالله محمد صالح ، چېر محمد سعيد الهلجرى ، خلتم معكام العجمى ، حمد سعد فهد المسيح ، على محمد صالح السلمان ، محمد تقى على البوخضر ، خالد فهد الفهيد سامي صالح الرويشد ، نزار على الهاشم على حسين السماعيل . سلمي خليقة الدهام ، محمد مدارك احمد الميارك ، محمد حسين الحرز . دُعَار عليض القحطاني ، فؤاد صالح التعيم ، عصام محمد احمد العمير ، فالح لعان العجمى ، فريد سعد الدوسري ، حسن على السويلم.

الدارسون الناجحون بالستوى الإول لقصل الخريف ١٤٠٩هـ..

أبراهيم عيدالرحمن الملحم . محمد على فهد عبدالهادي الدوسري، خالد عمر الغلام، جمعان عبدالله الدوسري، صالح العكاس ، صلاح صالح المذن ، لحمد محمد الكريدا ، محمد ابراهيم التعيم ، سعد ابراهيم البوخوم ، عباس محمد على الرمل ، عطمان الكثيل ، صعد احمد العواد ، صعد احمد عبدالله على الزويد ، محمد فهد ربيعة للرزوق ، عبدالله ابراهيم الحسون ، عمدالله العمر ، سعد سلمان لجد ناصر سلمان الدرع ، محمد عبدالله النويران، عليل ثاني خميس البخيت، الطاسان، عبدالرحمن عيسي الغماس، عبدالله عبدالرحمن الغنام . سعد عبدالله معزى عبدالله الشمري ، عبدالعزيـز صالح عبيد ، محمد احمد العلي ، جاسم عبدالله هوساوي . عوض عالقر مجعد قاسم القريع ، صالح عبدالله الموسى . الرشيدي ، عبدالله محمد ايا الروس ، محمد محمد سالم على الغائم، خليل ابراهيم سعد الجدوع ، محمد عبداللطيف لسقوق، تأمر سعد القحطاني ، محمد فهد الخقدي ، الطلاب التلجحون د مستوى اول ، عبدالله عبدالرحمن الصغرا ، مبروك محمد الحسن ، محمد عبدالله الدقاش ، ناصر عبدالله فهد صالح السبيعي، منصور عبدالله الزرمان،

بيان بأسماء الطلاب الثلجمين

الدمد يوسف المحيش ، خالد احمد العيدى ، عادل عيدالله المغربي ، حمد عبدالله السعيد ، ابراهيم عبدالوهاب البحرائي ، عدثان عبدالله الدراج ، فريد ناصر الضيف ، يحيى مبارك الرميح ، خالد ابراهيم الملحم ، حمود معيكل العجمي ، على تناصر القرج ، على حسين الحسن عبدالعزيز مطلق المطلق، مسعد ابراهيم التامي ، بوسف تاصر الحسن ، عنتان

عبدالله الرشاده، أوزي سلمان التصير،

سلمان الجواد ، خالد فهد يوشيين ، لجيد

طأهر البن الشيخ . نلجي حبيب العبيدان ، فاضل عبدالله الشقاق ، احمد عبدالهادي القريني ، فؤاد عبدالرحمن الدقيل ، خلاد على بالطيور ، جعفر عمران بوطيقه ، خالد عتيق المرشد ، محمد عبدالله المحمود ، عدنان جواد الهاشم ، عبدالمصن عبدالله العوشي ، فيصل ياسين حسين الامع ، خالد منعد الزهرائي ، هشلم خالد عبدالعزيز الخالدي ، محمد عبداللطيف الخطيب الدارسون الناجحون بمرحلة البكالوريوس ، اعداد علم ، لفصل

الخريف ١٤١٦هـ.

صالح محبد الشعيبي، حسين نامي الحُسِس ، عبدالله احمد المنصح ، خاك محمد سلمأن الطائس، عبدالكريم عبدللحسن الحميدي ، حسين على الحجي ، منالح مبارك المبارك، عيمى عبدالله الغردان ، عبدالله عبدالمسن الحبيب ، سلمان عبدالرحمن بن محياء ، مالك محمد الحرز ، سليم حدد سليم العيد ، سالم حسن الابراهيم ، معمل حجى الشقاق ، صالح احمد الحربي ، محمد صلاح التثم ، علمان محمد أجمد الققيل ، أحمد محمد الثركي ، عبدالله ابتراهيم البرشيد، مصطلع عبدالمحسن العلى ، صالح طاهر العليوي ، عبدالعزيز عبدالوهاب المهاوش ، احمدُ سعد منالح الكليب ، عبدالله منالح الموسى ،

الرمزاليربيدي: ٢١٤٢١ تكسن ١٠١١٠٩ عنوان التحوير: شايع الاتفانة

عنوان الإدارة، شاع الملك عبرالعزيز

مدير عسامالإدارة مستاعدالخريصي ت، ۹۱-۱۳۳۱

وشيس معلس الإدارة والمعرالعام

فأشرولس ألتحوسو

عنتيق الحماس فالحالصنعير 12TT1215

الشرن المالية ، AFT+144 الستوزيين ، AFT+144 شكرُرِلتُرُه البِالبة: ١٥٨٨٨ سكرَبرِالتومالقامِيه، ١٤١٨١٨ مشروالجارة ، ١٩٢٩٩٨ الطابياتيانية ، ١٨١١٩٨٨ عضم لزمامني : ١٣١١ اليوم والناسك : ١٤٤٨١٨ AUTTITA -AUTTITE-AUTTITE- LA PROPERTIE

تلفونات التحرير

يكريرالغوير ABTHA يكرتيالتؤنا كملية ABTHA

للراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه الى الادارة العامة

ATERNA - ATEVAL - ATERNA . SUPERA العسامة والنسروح ودراوزلوسلاهت ATTH-1-APL-1YY

متسلفونات الإدارة

المنافقة المناز و معاويم الإشترانية ، المنابع

يتنسن بشسأنهامسيع الواوة

الإعسلانات

وتضية الشرق الأوسط

يدخل جورج بوش اليوم البيت الأبيض رئيسا للولايات المتحدة

الأمريكية .. ويوش ليس غريبا على البيت الأبيض فقد ظل ولدة ثماني

سنوات نائبا للرئيس السابق رونالد ريجان ومن هنا فان اسرار البيت الأبيض

ليست خافية عليه كما أن السياسة التي اتبعتها واشنطن ابان سلفة شارك في

صنعها ولذلك فهو على علم تام بجميع القضايا التي تأخذ الأولوية في سياسة

وما يهمنا من دخول بوش للبيت الابيض هو انه على علم بقضايا الشرق

الأوسط والتي تهمنا نحن في المقام الأول ومعنى ذلك أننا كسبنا وقتا في

الرصول الى حل البعض من قضايا الشرق الأوسط وهذا يعني ايضا ان

امريكا وكقوة عظمى ستتحرك ويسرعة لحل وحسم هذه القضايا .. فعلف

الشرق الأوسط خبره بوش والفريق الحكومي المصاحب له معظم اعضائه من

الذين عملوا في ادارة الرئيس ريجان ولذلك فانهم على علم بتلك القضايا ..

الجديدة .. وكما أنهى ريجان فترة حكمه بقرار شجاع غير من موازين القرى

في الشرق الاوسط وهو فتح الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية فان علينا

ان نتحرك ويسرعة جدا لنجعل بوش بيدأ رئاسته الامريكية بموقف شجاع

ايضا يحسب له في رصيده الدولي كما يحسب نجاحا للعرب في اتجاه حل

وهذأ التحرك يتطلب موقفا عربيا موحدا باتجاه واشنطن وياتجاه قضيتنا

في الشرق الارسط ففي اتجاه تضيتنا في الشرق الارسط بدعم الانتفاضة

الفلسطينية والقيام بهجمة اعلامية عالمية خاصة الساعة الامريكية لشرح

المجازر الصهيونية التي ترتكب ضد الفلسطينيين في الاراضي المعتلة وذلك

لخلق المناخ المناسب للرئيس الامريكي للقيام بخطرة تجاه الاعتراف بالدولة

الفلسطينية للستقلة أما الموقف العربي الموحد باتجاه واشنطن فيكون

بالاتفاق التام على شكل المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الارسط ونكون مستعدين لكل الاحتمالات بحيث يشمل ترتيبنا له ان نتفق على وفد عربي

موحد يضم جميع دول المواجهة مع اسرائيل وكذلك منظمة التحرير

الفلسطينية وتكون أسماء الوفد معروفة بحيث تطرح وبسرعة كبيرة اذا اتخذ

هذا الموقف من المؤتمر الدولي أو بالاتفاق على وفود عربية مستقلة لدول المواجهة بما فيها الدولة الفلسطينية المستقلة وتكون اسماؤها معروفة ايضا

فاسرائيل ليس أمامها حاليا الا اللعب على شكل المؤتمر الدولي والتمثيل

الفلسطيني خاصة بعد فتح الحوار الامريكي مع منظمة التحرير الفلسطينية

وكذلك قبول رئيس وزراء العدو اسحاق شامير لمظلة الامم المتحدة لعقد

مفاوضات خاصة حول قضية الشرق الاوسط ولا ننسى ان المؤتمر الدولي اذا

عقد فسيكون تحت رعاية الامم المتحدة أي أن شامع يقترب رويدا رويدا من

وهذا يلقى على عاتقنا نحن العرب أن نتحرك بسرعة مع الادارة الامريكية

معامي الرئيس الظبيني العابق

نيويورك _ رويش : قال محامون يتونون الدفاع عن الرئيس الظبيني للعزول فربيناند ماركوس انه يحتضر وذلك ق محاولة لاقضاع قاضي محكمة نبويورك الفدرالية بانه لايمكنه المثول امام المحكمة لمواجهة تهمتي الفساد والاحتيال.

ورفض متحدثون باسم مستشفى هونولولو الذي يعالج فيه ماركوس من الالتهاب الرئوي امس الاول الادلاء بتعليق محبد عن حالته الصحية ولكنهم قالوا ان صحته تتطلب الملاحظة الدائمة وأن كانت حالته المعنوية مرتفعة

وكان القاشي جون كينان قد بدا جلسات امس الّخميس لتحديد حالة ماركوس الصحية ويتوقع ان تستمر الجلسات عدة اسلبيع وان تسمع فيها شهادة عدة خيراء

والتهم الموجهة الي ماركوس هي سرقة ١٠٣ ملايين دولار من خزانة الظبين واقتراض مبلغ ١٦٥ مليون دولار من بنوك في تيويورك بطريق الاحتيال لشراء عقارات في مانهاتن . ولم يعلق الإدعياء بصبورة مساشرة على حاسة ماركبوس

ومع ذلك فقد تخلي عن مطالبته

مسقط۔ رویتر۔ تضع سلطتة عمان اللمسات الاخيرة لانشاء بورصة للاوراق المالية بامل اجتذاب المنخرات واعادة الإموال المستلمرة في الخارج .

وقال مصرفيون ومحللون ماليون ان هنك اهتماما في هذه الدولة الخليجية العربية بشراء الاوراق الملية ولكنهم لا يتوقعون ان يسارع عدد كبير من الشركات بطرح اسهم في سوق مسقط للاوراق المالية المقرر أن تبدأ في العمل قبل شهر ابريل المقبل .

وقال مصرفي أجنبي مقررا الهدف الاساسي لانشاء البورصة هو اجتذاب للنخرات المحلية الى الصناعة وريعا على المدى البعيد اقناع بعض الناس النين لديهم مبالغ كبيرة في الخارج بلحضار اموالهم الى البلاد . وقال مصرفي اخر ، قطعا يوجد

اهتمام ولكننى لا استطيع ان اتوقع

اسراع شركات محلية كبيرة ومعظمها يمتلكها لقراد او علالات يعض اسهم الإ اذا كانت في حلجة ملحة للنقود . وقال مصرفیون ان شرکات ان تشرع في استخدام البورصة لتحقيق لرياح الا اذا ارتفعت أسعار الاسهم في تنافس بين مختلف الإصدارات وقال هاشم على صباغ رئيس سوق مسقط للاوراق المُلَيَّةُ أَنْ ٧١ شَرِكَةُ مَسَاهِمَةً بِبِلْغُ

وفي البداية ستضم قائمة البورصة شركأت مطية ويسمح للعمانيين

المباشرة الاولى بين الصين وفيتنام

حول كمبونيا وتتواصل هذه

المفاوضات منذ الاثنين الماضي بين

النائب الاول لوزير الخارجية

الغيتنامى دينه نهو ايام ونظيره

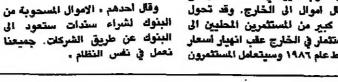
الصيني ليو شويكينغ

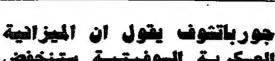
بالتعامل ولكن أيضنا لمستثمرين من

مجلس التعاون التعامل في البورصة . ويقول محللون ماليون ان البورصة قد تحقق اربلحا أكثر من أي مكان لخر اذا استطاعت ارجاع اموال تستثمر في الخارج قدرت بحوالي مليار دولار عام

ارسال اموال الى الخارج. وقد تحول عدد كبير من للستثمرين المطيين الى الاستثمار في الخارج عقب انهيار أسعار النفط عام ١٩٨٦ وسيتعامل المستثمرون

ولا توجد قيود في سلطنة عمان على





في البورصة عن طريق شركات الاسهم

والسماسرة. وسيسمح للبنوك أيضا

وسينشىء بنك عمان الدوني اكبر

وكان الرئيس جورباتشوف يتحدث

اثناء اجتماع في الكرملين مع ثلاث من

الشخصيات العللية السابقة هم وزير

الخارجية الامريكي الاسبق هنري

كيسنجر والرئيس الفرنسي السابق

فاليري جيسكار ديستان ورئيس وزراء

وعلى مدى السنوات الثلاث الماضية

اليأبأن السابق يأسوهيرو ناكاسوني

حند رسميا حجم الانفاق العسكرى

السوفيتي بنحو ٢٠٠٢ مليار روبل

الرااا مليار دولار سنويا ولكن مسئولين

مصرف مملوك محليا وحدة استثمارات

ويعتقد مصرفيون ان البورصة

ستمتص الودائع .

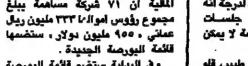
بالتعامل في سوق الاوراق المالية .

موسکو ـ رویتر : قال الزعيم السوفيتي ميخائيل حورباتشوف امس الاول أن الميزانية العسكرية السوفيتية التي لايعرف حجمها الحقيقي _ ستخفض بنسبة ٢ر١٤ في المائة

ولم يحدد الرئيس جورباشتوف جدولا زمنيا لذلك الخفض الذي قال أنه سيشمل خفضا بنسبة در١٩ في المائة في انتاج الاسلحة والنكنولوجيا العسكرية وقند وربث تصريصات الرئيس جورباتشوف في نبأ لوكالة أنباء تأس







وقال هايبي ايضا ان حالة ماركوس الصحية خطيرة لدرجة انه لايمكنه حضور اي جلسات للمحكمة وقال أن المحكمة لا يمكن

● مارکوس

بالسفر الى تيويورك لاستجوابه

بشأن النهم الموجهة اليه وقلوا ان

الاستجواب يمكن ان يجري في

هاواي حيث يعيش ماركوس الان .

ماركوس قال انني لا اظن ان من

المكن استجوابه في اي مكان .

ولكن ريتشارد هايبي محامى

استمرارها . واضاف قائلا ان اخر طبيب قام بغمص ماركوس قال انه يحتضر .

بكين ـ اف ب: اعلن مصحر اوروبى مطلع امس الخميس انه من المنتظر وصول وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاربنادره الى بكين في الثاني من . فيراير المقبل في أول زيارة يقوم بها وزير خارجية سوفياتي للصين مئذ

واغساف هنذا المصنور ان .شيفاربنادزه سيبقى في بكين حتى الرابع من فيراير وان اجتماعاته مع السثولين الصينيين تهدف الى وضع تفاصيل القمة التي ستعقد بين العملاقين الشيوعيين قبل الصيف القبل .

A 44 La .

وذكر المعدر نقسه ان هذه القمة ستتحدد في زيارة يقوم بها الزعيم الى الصين وفي المحادثات سيجريها مع رجل المبين القوى

الصغيرة حرص مسؤولون في حكومتها

على عدم الإعلان مقدما عن عقو محدود

صدر حبيثا لصالح مهلجرين غير

ولكن رغم هذا فقد انتشرت الاخبار

بسرعة ق قرى بلتا نهر بيرل وتسلل

مثات من الشباب الصبى ليجربوا

حظهم اثناء فتزة العفو التي امتنت

وبعضهم تسلل بسياحة دلتا النهر

وقال خوسيه فيرناندو برويتكا دى

الميدا وهو كولونيل في قوة امن ملكاو لا

يمكن معرفة عدد المتسللين بالضبط

ولكن ٣٧٠ منهم قبض عليهم وهم

وحتى النين نجحوا في الدخول لن

يستغيبوا من العفو لانه يشمل فقط

الذين تحت الثامنة عشرة وولدوا في ملكاو من مهلجرين غير شرعيين .

ولكن هذا لم يقت في عضد القادمين

عناسبة عطلة الربيع تم إفتيع

نوسعة التطفة الترفيهية

Dhahran Airport Sport City Highway-TEL. 857-2646

النين راودهم امل الاختفاء في مكان ما . وقال اليوليس أن ٢٠ الف مهاجر اعيدوا

واخرون دفعوا اموالا غهربين محترفين

يومين في بداية الشهر الحالي .

لتمكينهم من دخول للستعمرة .

يحاولون الدخول

الصيئى الحاكم زهاو سيانغ مختتما بذلك التطبيع الكامل بين بكين وستلتي زيارة شيقاردنادزه ردا للزيارة التي قام بها نظيره الصيني

الماضي وكانت الزيارة الاولى لوزير خارجية صينى الى الاتحاد السوفياتي منذ ٣١ سنة واعتير المراقبون ان هذا التبغل للزيارات يبرز عملية تسريع التطبيع بين البلدين اللنين كانت علاقاتهما ساءت في الستينات

کیان کیشان الی موسکو فی دیسمیر

لامعياب استراتيجية . وشهدت عفلية التطبيع الثى ىدات سنة ۱۹۸۲ بينانية جبيدة مع وصول غورياتشوف الى السلطة سنة ١٩٨٥ لانه حسب المراقبان يوحى بالثقة للمسئولين الصينيين

ولدوا في ملكاو لمهلجرين غير شرعيين .

وقال بروينكا دى الميدا ان البوليس

اعاد عندا كبيرا من الواقعين غع

الشرعيين الذين اقاموا في ملكاو ولكن لم

. وقال ان كليرين سيعاودون الكرة

مرة بعد اخرى لدخول ماكلو التي من

المقرر اعلاتها الى الصين عام ١٩٩٩

وتقول احصائيات حكومية انه يوجد

٥٧ الف مهلجر غير شرعى في ملكاق من

مجموع عدد السكان الذي يبلغ ٠٠٠

الف نسمة ولكن برويتكا دى الميدا قال

ان قوات الامن تقدر عدد المهلجرين غير

وتفرض مستعمرة هونج كونج البريطانية التي تبعد ٤٠ ميلا من ماكاو

عقوبات تصل الى السجن لمدة علم

وغرامات تبلغ ٥٠,٠٠٠ دولار هونج

كونج على كل من يعطي عملا لمهلجر غير

الشرعيين بحواني ٣٥٠ الف شخص

يحاول القيض على أي منهم



١٠ منوات من النزاع وعدم الثقة . وحتى امس الخميس لم تكن الصين اظهرت رد فعلها على اعلان -مستوفين سوفيات كيار امس الاول ان الآتجاد السواياتي سيسحب خلال السنتين القبلتين حوالي ٢٠٠

النظام في مراكز التسجيل التى تدفق عليها الاف المهاجرين غير الشرعيين ولكن تقديرات الحكومة تشير الى ان

اقتصاديات دول مجلس التعاون هذا العقو لن يشمل اكثر من ٢,٥٠٠ شخص

اقتصادي کيير .

وقد اثار انتهاء ٨ سنوات من القتال في اغسطس الماضي الأمال في حدوث ازدهار اقتصادي في الخليج مع تحرك

الضغط على ميزانيات الدول المنتجة ايران والعراق لاعادة بناء البنية

امريكا تنفى انها تقود العللم فى تكنولوجيا الاطمة الكيميانية

واشنطن ما اوربته صحيقة واشنطن يوست الامريكية حول ان امريكا تنتج قنابل وصواريخ اضافة الىمليون قطعة سلاح كيماوي تكافتها ثلاثة مليارات دولار خلال السنوات العشر القلامة باته ارقام مبالغ بها .

الولايات المتحدة ستبيع هذه الاسلحة المينة قال ان بلاده لاتبيع مثل هذه تقود العلم في تكنولوجيا الاسلحة الاسلحة لاحد وانها تري فارقا كسرا جدا بين الاسلحة الكيماوية المستة ووصف في مؤتمر صحفي عقده في وغيرها من الاسلحة . وقال الجنرال بيريز في ختام مؤتمره

الصحفى الذي التقط في عمان بالاقعار الصناعية أن الولايات المتحدة لها دور مهم جدا في جعل منطقة الشرق الاوسط خُلِيةً من الأسلجة التووية.

وردا على سؤال حول ما اذا كانت

الكويت ـ رويتر : تكهن مصرفي كبير في الخليج بان ارتفاع اصعار النفط العالية ووقف الحرب فأن الامر سيستغرق بعض أطلاق النار في الحرب الإيرانية _ الوقت قبل التوصل الى اتفاق مرض العراقية يؤديان الى انتعاش في

> وقال الفائز رئيس هيئة الاستثمارات الخليجية لرويتر ان مشاكل التعويل تعرقل مشروعات اعادة التعمير في ايران والعراق بعد الحرب والتي تعتبر على نطلق واسع المفتاح لاي انتعاش

> وقال الفايز في مقابلة يجب ايجاد وسائل التمويل اللازم لاعادة التعمير قبل ان يظهر اي اثر رئيسي على انشطة شبركنات التجنارة او الاستثمنار

وقد انخفضت اسعار النفط الي ١٠ دولارات للبرميل في اكتوبر الماضي بسبب وفرة المعروض من النفط وقال القايرُ ان انتعاش الاسعار سيخفف

نفى الجنرال وليام بيريز رئيس وكالة مرع السلاح الامريكية ان بلاده

واشنطن _ ق ن ا : أمضت احياء السود في ميامي الليلة قبل المُاضِية في حالة من الحصار الكامل بعد ان اغلقت قوات الشرطة الطرق المؤدية اليها في الوقت الذي دوت فيه اصوات طلقات الرصاص في انجائها وكشفت قوات الشرطة دورياتها في

المناطق الاخرى فيها

اوفرتاون و، ليبرتي سيتي ، وهما

الحصار الكابل

وقد عاد التوتر الى ميامي مساء امس الاول بعد فترة من الهدوء النسبي اعقبت الاضطرابات التي جرت فيها الحيان الرئيسان اللذان يتركز فيهما خلال الإيام الثلاثة الماضية لحتجلجا السود في المدينة بالإضافة الى عدد من على مصرع اثنين من السود برصاص احد رجال الشرطة السود .. كما لقى

بالاضافة الى مصرع ثلاثة من السود واصلبة عند كبير من الاشخاص المحلات التجارية وحرقها .

الشرطة الامريكية

الهدوء الى هذه الاحياء ووقف نهب

• جورياتشوف

الحقيقى للميازانية العسكرية

السوفيئية يزيد عن ذلك بكثير ويتجاوز

۷۰ ملیار روبل ۱۱۹ ملیار دولار .

التوتر يعود الى ميامي رغم

السلطان قابوس

واعتقال مثات اخرين في محاولة لاعادة

ومع مخول بوش للبيت الأبيض فاننا نتوقع ضفوطا امريكية على اسرائيل لقبول النواتي خاصة وإن بوش على علم تام بهذه القضية .. فهل نعد عدتنا من الآن للتعامل مع الادارة الامريكية الجديدة ويصرعة أم نترك الساحة لاسرائيل .. ١٩

ونكبرت مصادر الشبرطية الاضطرابات الاخيرة ادت الى احتراق شاب ثالث من السود مصرعه امص ٢٠ عبني ووقوع اضرا مادية كبيرة الاول.

الخاعموم المساهمين المكرامر

في توزيع شهادات الأسهم التي تم يحدالله اطباعتها وبجهيزها وتوزيعها علىجيع فنروع الشركة وفزوع البنوك المشاركة فحالاكتتاب

• البنك العربي الوطني وفتروعه والبنك السعودي الفريسي وفزوعه نأمل من عموم المساهين الكرام القيام بمراجعة الفروع آليى اكتبوا فيها لاستلام شهاداتهم مصطحبين معهم الأوراق

الشوتسة التالسة :-ر حفيظة النفوس ٤- طلب الاكتباب دنسخة المكتب، وإقار التخصيص. ٢- صلك الوكالة الشرعي « في حالة الوكالة » .

و د تلك اعتبارا من ؛ يوم غير السبت 129/7/12 ه الموافق 17/1/ 19/9م

الدستفساريري الاتصال بوكيل الإكتتاب :-

المركزالاستشاري لباستثمار والتمويل

التى يعترف فيها الزعيم السوفياتي الف من قواته من بينها كافة القوات التي وستاتى زيارة شيفاردنادره لبكين غداة انتهاء المفاوضيات لكن وكالة انباء الصين الجنيدة سنغ كسيو بينغ ومع زعيم الاساسية الاقتصادية لهما . بعد وصولهم الى مراكز التسجيل وقال الفايز لقد حدثت عودة الى قيوز واضطرت حكومة ملكاو الى تكليف في تحُوف من تدفق هائل لشباب من اكثر واقعية لفكرة انه رغم انتهاء الصين على هذه المستعمرة البرتغالبة طلبة كلية البوليس وجنود لحفظ

وقال أن جهود منظمة البلدان

المصدرة للبترول ، اوبيك ، لتعزيز

اسعار النفط بالحد من الانتاج تحمل

أمالا طبية لدول مجلس التعاون ومضى

الفاير يقول • أن الدلاثل في الوقت الحالي

تشير الى أن اتفاق اوييك ملزم واذا

استمر هذا الاتجاه فان توقع تراوح

سعر النقط/بين ١٥ و١٨ دولارا

للبرميل لن يكون غير واقعي في عام

مراقبين ، ان هذه هي المرة الاولى

أعداد المتسابقين وقال أن أهم

ما يلاحظ هو النمو في نوع

المتسابقين ودرجة الحفظ ودرجة

التجويد فقد تقدمت هده

واصبح التنافس شديدا بين

المتسابقين وهذا يدل على قفزة

توعية لدى المتسايقين المشاركين

تتظيم هذه المسابقة قال

وعن جهود وزارة الحج في

ان وزارة الحج والاوقاف

يتوجيهات من معالى الوزير

الاستاذ عبدالوهاب عبدالواس

تبذل كل جهدها من اجل تقديم

كل التسهيلات للمشاركين في

مسابقة القرآن الكريم الدولية

واضاف أن هذه المسابقة هي

المسابقة الوحيدة التي تقدم

استضافة كاملة للمتسابقين

ابتداء من تذكرة الاركاب منذ

قدوم المتسابق وحتى عودته .

الامانة للمتسابقين من خارج

ان برنامج المسابقة يشتمل

على زيارات للمعالم والمشاعر

المقدسة يطلع خلالها المتسابقون

على الجهود التي قامت وتقرم

بها حكومة خآدم الصرمين

الشريقين الملك فهد بن

عبدالعزيز لتوفع الراحة لحجاج

بيت الله الحرام كما سيتضمن

برنامج الزيارات زيارة لممنع

الكسوة يطلع المتسابقون من

خلاله على الاجراءات والمراحل

التى تمر بها صناعة كسوة

الكعبة المشرفة والتجهيزات

التى وفرتها الدولة اعزها الله في

هذا المصنع وفي ختام المسابقة

سيقوم المشاركون باذن الله

بزيارة المدينة المنورة والمسلاة في

المسجد النبوي الشريف

والتشرف بالسلام على رسول

الله صلى ألله عليه وسلم كما

سيقوم المتسابقون بزيارة لأكبر

مجمع طباعي في العالم وهو

مجمع الملك فهد لطباعة

المنحف الشريف ليطلعوا على

ضخامة الانتاج ردقة الطباعة

والجهود التي تبذل في سبيل

توزيع ونشر ألقرأن الكريم بين

الملكة قال:

وعن البرنامج الذي اعدته

• أمين عام المسابقة لـ [اليوم]

مكة الكرمة. محمد

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يفتتح غدا السبت صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بقاعة التضامن

الاسلامي بفندق انتركونتننتال بمكة المكرمة الاحتفال السنوي الحادي عشر لتلاوة القرآن الكريم ويأتى هذا الاحتفال

سنويا تأكيدا على المكانة الرفيعة التى يحتلها كتاب الله عز وجل في نفوس المسلمين عامة وقادة هذا البلد بصغة خاصة .

وقد اعتادت وزارة الحج والاوقاف بتوجيهات كريمة من خادم الحرمين الشريفين الملك قهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين اقامة هذا الاحتفال

سنويا ورصد مبالغ ضخمة

كجوائز تحفيز ودعم لحفظة

كتاب الله وحينما سعت وزارة الحج والاوقاف الى اقامة وتنظيم مسابقات القرأن الكريم الدولية سنويا فقد قصدت بذلك عدة أهداف سامية لعل أهمها تشجيع الناشئة من المسلمين على حفظ كتاب اقه الكريم وترتيله وتجويده والاقبال عليه

وقد وجهت الامانة العامة لمسابقة القرآن الكريم الدولية دعواتها الى فئتين فقط هما :

اولا: جهات حكومية وهي وزارات الشئون الاسلامية ومن في حكمها بالدول الاسلامية ويحق لكل دولة وجهت لها الدعوة التقدم بخمسة مرشحين فقط بمعدل مرشح واحد لكل فرع اذا أمكن ولا يزيد عن شخصين للقرع الواحد وذلك بالنسبة للفروع ١/٣/٢/١ اما الفرع الخامس فلا يجوز أن



يشترك فيه اكثر من شخص ثانيا: الجمعيات، المنظمات،

المراكز الاسلامية بالدول غير الاسلامية ويحق للجمعية ومن في حكمها ان ترشح شخصين

فقط ويجوز ان يشتركا جميعا في فرع واحد عدا الفرع الخامس وستستمر المسابقة حتى يوم الاربعاء الخامس والعشرين من

جمادى الثانية وقد وضعت الهيئة المنظمة للمسابقة شروطا

١ - أن لا يكون المرشح قد سبق له الاشتراك في السابقات الماضية التي اقامتها الملكة العربية السعودية خلال الاعوام

٢ ـ أن يكون المشترك ذكرا ولا يزيد عمره عن ثلاثين عاما

تأصر محمد على عقيل

نصرين خرجت بتاشيرة خروج وعودة رقم ٢١٣٦٩٥٣ في

١٤٠٩/٥/٢٥ وانتهت اجازتها ولم تعد حتى تاريخه ومن

يعرف عنها اي شيء يرجي ابلاغ أقرب مركز شرطة .

يعلن بأن مكفولته الاندونيسية تنين كرتينا بنت ناصر بن

٦ ـ لا يجوز للمرشح ان يغير فرع المسابقة الذي اختاره في

٧ ـ لن توجه الدعوة مستقبلا

٨ ـ يجوز للمشترك الكفيف او لن بقل عمره عن ١٥ عاما ان يصطحب مرافقا معه ، ولا يجوز للجهة بعث مرافقين اثنين ضمن

مشاهير القراء في العالم

٤ ـ أن لا يكون المشترك من محترفي التجويد والترتيل في

 الاعتذار عن المسابقة اذا وصل الى الملكة العربية السعودية

استمارة الترشيح

لای جهة يتضع ان احد مرشحيها غير مستوف للشروط المطلوبة ،

مرشحيها بل يكتفي بواحد

٢ ـ أن لا يكون المشترك من ٩_ يجب على المتسابق او



للمطلوب في الفرع الذي يختاره مع التقيد باحكام واصول القراءة والالتزام برواية واحدة عند التسابق وحسب اختياره

جزء واحذ متصل مع حسن الصوت والتلاوة والتنغيم ويشترط ان يقدم المرشح ما مثبت اجادته للتلارة والتنغيم .

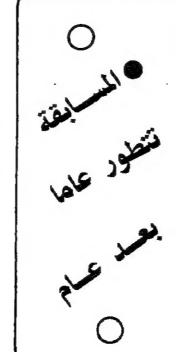
وقد اكد الاستاذ/ عبدالعزيز السبيهين امين عام المسابقة حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين على تشجيع

حفظة كتاب الله في كافة ارجاء المعمورة وقال في حديث الم [اليوم] أن دعم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبدالعزيز لهذه السابقة امر نحمد الله عليه ثم نشكر لخادم الحرمين الشريفين دعمه لكل عمل اسلامي يهدف الى رفعة الانسان المسلم سواء في هذه

المسابقة ليست سوى حلقة من حلقات الدعم المستمر الذي

البلاد او خارجها وقال أن هذه



١ ـ القرع الاول : حفظ كامل القرأن الكريم مع التجويد والترتيل وتفسير الجزء الثامن

لجمعة ١٣ جمادي الأخرة ١٤٠٩هـ. ٢٠ يناير ١٩٨٩م العبيد ١٩٨٨

منه ويشترط هنا: ان يكون المسابق حافظا للقرأن الكريم مع التقيد باحكام وأصول القراءات والالتنزام بالرواية التى يختارها اثناء

المرافق الالتزام بارتداء لباس

بلده الرسمى طيلة ايام

وتتقرع عن هذه المسابقة الى

فروع خمسة هي :

■ أن يكون لدى المتسابق القدرة على تفسير الجزء الثامن وباللغة العربية الفصحى

التسابق

٢ - الفرع الثاني : حفظ كامل القرأن مع التلاوة والتجويد ٣ - الفرع الثالث: حفظ عشرين جزءا مع التلاوة

\$ - القرع الرابع : حفظ عشرة اجزاء مع التلاوة والتجويد ويشترط هنا : ان يكون المتسابق حافظا



تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين للاهتمام بكتاب اش الكريم حفظا وتدبرا وشريعة وممارسة .

وعن مدى التعاون بين هذا الاحتفال وما يقام في بعض انحاء العالم الاسلامي من مسابقات لحفظ القرأن الكريم قال السبيهين ان العلاقة والبرابطة مبوجبودة فبعض اعضاء التحكيم في هـدا الاحتفال يشاركون في التحكيم في هذه المسابقات كما أنه من خلال هذه المسابقات يتم ترشيح المتسابقين الذبن يشاركون من الدول الاخرى

كما ان الامائة العامة لسابقة القرأن الكريم تقوم بتقديم تجربتها للجمعيات والهيئات الاسلامية التي تقوم يتنظيم مثل هذه المسابقات ،

وعن اهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين بكتاب انت قال انه اهتمام كبير جدا ولعل صدور الامر الملكي الكريم بتخفيض مدة المحكوم عليهم ممن يحفظون كتاب الله امر

عكس مدى هذا الاهتمام وهناك

عدة اهداف له:

اولا: ان السجن مدرسة. ثانيا: لا شك ان السجناء انما دخلوا السجن يسبب نزغات من الشياطين او انحراف عن جادة الصواب والقرآن الكريم هو

العلاج وهو المربي والمستح

للشخص السجين وجميع دول العالم تحاول أن يخرج السجين من سجنه وهو شخص مستقيم والتجربة اثبتت ان القرآن الكريم هو افضل علاج وانجح وسيلة لاعادة السجين بطريق الصواب اضف الى ذلك ما يلقاه حقظة كتاب الله من دعم وتشجيع من حكومة خادم الحرمين الشريفين امور كثيرة لا يتسع المجال لذكرها تبين مدى ما يجده كتاب الله من عناية واهتمام في هذا البلد الطاهر. وعن علاقة هيئة المسابقة بجمعيات تحفيظ القرأن الكريم المنتشرة في المملكة قال: نحن في مسابقة القرآن الكريم تربطنا علاقة بجميع جمعيات تحفيظ القرأن الكريم فهذه الجمعيات هي المورد الذي

ففى القرأن تربية وترجيه سليم

نستقي منه المتسابقين عن طريق ما تنظمه هذه الجمعيات من مسابقات محلية لحفظ القرأن الكريم وعن تطور المسابقة قال السبيهين: انتا نلاحظ أن السابقة سنويا تزداد سواء من حيث

السلمين في صورة صحيحة اعداد الدول او الجميعات او دقيقة مضبوطة .

مؤسبة خامد السارك للتبعارة تعلن بأن مكفولها عبدالجليل عبدالرشيد صديقي/ بأكستاني الجنسية حامل جواز سفر رقم ١٦٥٠٢٢ وتاريخ ٢٣/٥/٥٨٢٨ صادر من كراتشي ودفتر اقامة رقم ٢/٣٩٥ قد تغيب عن العمل منذ فترة ويحورته مستندات تخص المؤسسة . من يعرف عنه شيئا ارجو ابلاعنا على تليفون ٨٩٨٢٠١٤ ومن يتستر عليه يتحمل كافة المسؤولية حيث أن المنكور لايزال تحت

وؤسة بشهد عقيد عبدالله الجنبى تعلن بأنها منحت مكفولها بيدرو نيكولاس ظبينى الجنسية جواز سفر رقم ٦٦٢٣٧٢ صلار من ابوظبي تأشيرة خروج وعودة وقد انتهت المدة ولم يعد لعمله حتى الأن لذا تحذر من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيئًا أبلاغ الجهات للختصة أو الاتصال بهاتك رقم ٢٩١،٥٥٥

ان العلام العربي يموج الان بتيارات شتى من الغن الرخيص المتدني على مستوى الكلمة والقن

مختلف توحهاته كان هذا ماحاء في مقالة الإستاذ

فاروق شوشة في الاربعاء ١١/٩/٨٨/١م الاستاذ

فاروق تطرق الى قضية احسب انها من الاهمية

ممكان ذلك لاننا امام مواجهة للتحدى مع الفن

الردىء والرخيص والمبتذل الذي لايقصد سوى

التسويق من ورائه وبعد ذلك هلَّ ننتظر أن نرى

الفن العربي في حالة من التالق والخروج من تقوقع

اننا بالصدقاء وبصراحة اقول في مواجهة مع

القن الذي يهدف منه الى كسر حواجز أدراك المشاهد

القن الرخيص.؟

والمتدوق لذاك الفن.

ترددت في الاونة على السنة بعض القراء الكرام والمطلعين عبارة ، غلاء اسعار الكتب ، ومن هذا النطلق أصبح الجميع يريدون هذه العبارة في عدة مناسبات جزَّافا أو كلما دار الحديث عن أصدار جديد أو أقيم معرض للكتب وفي كل حديث يتهم الكتاب والانباء ودور النشر بغلاء اسعار الكتب ويخصون بذلك الآصدارات الاسية والثقافية في حين اننا أو استعرضنا قيمة هذه الكتب التي يتحدثون عن غلائها لوجدنا انها في الحقيقة أسعار علية جدا ان لم تكن رخيصة وأن هذه المقولة لاتعدو عن كونها مقولة جوفاء رددها بعض الذين لايدركون اهمية وقبعة الكتاب والملاة الكامنة داخله.

فأكتب الاببية والثقافية والدينية والتاريخية والعلمية بكافة أنواعها ليست قطعة قماش او لعبة تُدرج من الصنع جاهزة وانما هي عصارة فكر ومعاناة نفس وروح وثمرة تجارب ونتيجة دراسات وتحاليل وافرازات بحث وتنقيب ونزف جهد وطاقة وكفاح فللؤلف لايكوُّن ملتقها من الفراغ ثم يضمها في كتلب بثمن بخس او دون تكليف ملاية وانما يضعها بعد جهد جهيد وكفاح ومعاناة ثم يطبعها على حسابه الحّاص وهذا بالشك ليس بمبلغ رمزي او زهيد ثم بعد ذلك يتفق مع شركة للتوزيع والشركة تأخَّد نسبة من الإرباح في حين ان المؤلف يتحمل وحده قيمة الإعلانات واجرة الشحن الخ من الشروط الاخرى اي أن نسبة الريح لاتكاد تغطر قيمة الطباعة وباقى التكليف خصوصا اذا كأن سعر الكتاب لايزيد على خمسة ريالات او خمسة وعشرين كاقصى حد لبعض الكتب المتداولة حاليا في حين أنها اكثر من ثماني عشرة قصة أو اكثر من خمسين مقالا هادفار

علما أن الكتاب يحفظ لمئات السنين ولو قلنا أن كتاب يحمل مئة مقال وكل مقال بريال واحد بصرف النظر عن جميع تكاليف الطباعة وجهد المؤلف وفلئدة الكتاب فأن المبلغ للكتاب الواحد والذي يباع بعشرين او خمسة وعشرين ريال سيكون بمائة ريال

لوضوع بعد العويدون العمل تحقيق الاحد/ مي

الجعفري ل صفحة الإسرة الضادرة بوم الجمعة

الموافق ١٤٩٠/٨٢/٧ في العدد و ١٤٩٥ م الدي

تعليق على مذا التحليق الذي تتلولته الاخت بعيل

حوار أو أميكة فلمة ليعقن المبيدات ولم يدم

التعقيب على للوضوع من تعلها وتوضيح ماعي

افضل الطرق والوشكل التي تعكن المزاة إن

لسنقبل رُوحِهَا بِهَا يُعَدُّ عُولِلَهُ مِنْ العِطْلُ وَكُلَّكُ

يدكن الرصول معا أودا الحل بمنهالة

فليا سيدة عتودي مند خدس سنوات وغندي طفلان ملجد ٤ سنوني وشريف ميتان ولله الحيد ويعكني توضيح العربة لل 120 التي تماكن

ويعكس توميح القريقة ثلقل التي <u>تماني</u> الزوجة على استجرارين فهامينا بعد التقود أمر ا العمل وماش الطريق للوضول أو الحضول على

الابتسامة التي تملا الوجه أكلا الطرفين بعد العودة

كي يعكنك العمل على حسن استقبال زوجك بعد. العودة من العمل وهذا شيء واسقي ع الحياد الزوجية بل ربعا يتريِّي عليها اشتاع كثيرة هامة في علاقتك الرومية واولها ندى اعتداك بدخول روجك عليك انت واولادم ولهذا اهم شيء واجمل هدية

يمكن أن تبعد عنه عِناءِ العمل وتبحّل على نفسه البهجة والراحة والمنعلاة في طرَّله هي الإنسامة وكي يمكنك الحصول عدم الإنسامة وفها كات تعانين من مناعب أو مشكل البك العمل علمول

ثلاث يذهبن الجرن للآء والخضرة والوجة الحسن

أ الماء: قللام يلغب مهرا هاما وحيويا ل تحياتنا

البومية باستخداماته العديدة والتي لإيمكن

الاستغناء عنها وإلى جاتب ذلك فهو يلعب دورا هاما

النصا في التخلص من يعض مشاطئا البله عليه الحرض اولا في السنخدام الله الدائم التعالمة

الشخصية قحّار الطّاني المراة هو الماء ففي للاء سر

الجمال كما يمكن عن طريق الماء البُخلص من يعض مشاكك الخاصة فَقِيْدُ الشّعور يحاله من الصّبق اق

للحمول لو الارق أق المعااع بمكتك أستخدام الماء

كساعد للتخلص فن عل ذلك فنثلا اخذ العمام

البارد معيد حدا للتنفس وآليورة الزموية اما

الحمام الداقء مايك حبال في حالات الارق وخاصة

عند النوم ويحتج الحسم الاسترخاء الطلوب

وايضا عمل كماد أثلُّ داردة وسُلَحْتَةُ لَلقِدَمِينَ يَشَاعِبَكُ

العمل معاساعياتي في الخصول على استمامتك

من التخلص من الصداع أو الله العدمين تعد ازهاق

ـــ الخَصْرة عَالَما مُتَعَازَ الْخَضِرة والورد بيعِث

شيئا من البعجة والراحة التاسية عند مساهمه

د اخل النزل الاله إذا كل مُداح إله فرصة الحد كمية

الزرع او المزروعات المُحْضِراء مِن حولك عليك

الاهتمام بها حيدًا وأن لم يكن فعليك الريثيار بوضع بعض الورود الجعيلة في مدخل بينة وبأخل

الحجرات بل الصِّبا في المايخ والحمامات لأن ثلث له

الاثر البالغ في راحة الناس مما يساعد في الحصول

جــ الوجة الحسن النفي بالضرورة أن تكوني على مرحة كبرة عن الجمال في يكون وجات جيئاً
 غلى مرحة كبرة عن الجمال في يكون وجات جيئاً
 غلى الله تعالى في كله العزيز والا حلقاً

لذا لدى كل منا جانب من الجمال وذائما نكون الجمال الافضار من عضل الزوع لان خطال الوجا

وحده لايكلى وخصاؤهماج المعاصرة أبالة ويختاف ازر

تكوني مبلحثة وجه حمين بقيءَ من القدمانك برقينك ومظهرك الفنحص وحموصاً داخل عبرتك الهدا

لاتجعل من يضبك تزمنا بتحرك طؤال التورغون

بعظهرك وتطبيك ولويشيء تستطيحون الدالقة الت منالا خادال التخلص بإنيا التقليلة الرجع بالر

الجمال ﷺ عند الم

ماليس تنظيف المنزل أو الطار وو الماليس الكانسة الطاور أه يشكل كاناته

للراة شعرفا

Charles Street Treet Treet Street

الانسان في أحسن تقويم ،

مهما كانت كميتها أو توعها حثى ولو كان طلبانيا

للكتاب الواحد ولو قارنا بين اسعار ملابس الاطفال والنساء وجميع مستلزماتهن بالإضافة الى اسعار كتب الطهى وكتافوجات الخياطة لوجدنا انها تفوق اسعار الكتب باضعاف ثمثها على الرغم من ان فوائد الثانية استهلاكية مؤقته في حين نجد ان بعض الرجال والنساء يشتري حذاء من النوع الغاني جدا والذي يزيد على الماثة ومافوق وياسف لشراء كتاب قيمته عشرون او خمسة وعشرون ريالا لانهم لايقدرون قيمة الكتاب ولاتستهويهم القراءة فيدافعون عن انفسهم بقولهم ان اسعار الكتب غالية في حين اننا نجد نساء كثيرات يتلهفون على شراء أحدث كتب الطهى وكتالوجات الازياء جريا وراء الاضواء دون التفكير في غلاء السعر على الرغم من ان اسعار هذه الكتب تتراوح بين ٣٠ _ ٤٥ _ ٩٠ _ ١٨٠ - ٢٠٠ وقد تلخذ منها موديلا او لثنين او حتى خمسة كذلك هو الحال مع كتاب الطبخ ثم تقذف به

بحجة اكمال الدراسة او احجام البعض عن الزواج من الطبيبات أو المرضات أو الوظفات.

لن اخوض بالوضوع القيم الجنيد والذي

خاضت فيه اقلام الكتاب رغم ازليته وهؤلاء

الاخوان سامحهم اث فتحوا الجرح بغياب الاطباء

فلم يحسنوا صنعا وزادوا الطين بله

بعيدا لتقتنى غيره.

ق حين اننا نجد في المكتبات كتبا قيمتها خمسة ريالات فقط وعشرة وعشرين وهذا في لعنقادي ثمن بخس للكنب ذات هدف وفائدة فالكتاب كنز لايقدر بقيمة ولكنه مع الأسف الشديد هنك الكثيرون لايفكرون بقيمة الكتاب ولابمادته. كماان هناك اناسا اذا راوا قيمة الكتاب قليلة

قلوا او انه جيد لم يبع بثمن رخيص في حين ان المؤلف او الناشر قد يعمد الى ذلك ليكون الكتاب في متناول الجميع على الرغم من ان قيمته اكثر من ثمنه

بهية بوسبيت

مجرد وسيلة وليست غاية كماتعتقد ايها الاخ ولكن لكل قاعدة شواذ وكذلك هذك عدة مسييات لانتشار هذا المرض المسمى ب ، العنوسة ، ومن ابرز مسبباته عدم وجود الشباب الكفء الذي يمكنه تحمل المسئولية نفسه فضلا عن تحمل مسئولية اسرة باكملها. وهذا ان يكن سببا فانه لاينطيق على الجميع فهناك من يستحق وبجدارة ان توافق الفتاة على الزواج منه دون تفكير .. لدينه واخلاقه وحسن سيرته وسلوكه وقد يرفض الاب وهؤلاء قلة ولله وقد تقوم بعضهن بشراء كتالوج ولا تجد فيه الحمد. رواج ابنته لانه يريدها ان تكمل دراستها موديلا واحدا يتاسبها فتشتري غيره في نفس اليوم الجامعية ليقال له ياابا الجامعية بدلا عن ياابا فلانه وهذا يحدث بالفعل لكثيرات كذلك الحال مع بعض مع الاعتذار ليقية الاباء الذين يشذون عن هذه الشباب النبن يقتنون كتب الرياضة وألمجلات الفنية ويحجمون عن قراءة الكتب النينية والعلمية اما بالنسبة لاقتراحك ان يكون صك الزواج شرط والادبية والتاريخية الهادفة مرددين غلاء الاسعار

القبول في كليات البنات فذلك لااؤيده بتلقا ويبدو ان كل الفتيات بشاركنني في ذلك ايضا. ففي العقل هل من المكن ان تلزم الفتاة على البحث عمن يتزوجها والقبول باي شاب وان لم يكن ستحقا لها وذلك لمجرد تحقيق رغبتها في الدخول الى

اطلعت كغيري على ملكتبه في مسارات طارق

ابراهيم ولااريد أن أعارض أو أرفض فكرة قابلة

للنقاش والتنفيذ ولكن مااقلقني وازعج تفكيري هو

وضع اللوم الكامل على الفتاة في مسالة العنوسة.

وفي نلك بعض الإجحاف فرغبة الفتاة في مواصلة

تعليمها الجامعي هي رغبة لهدف أسمى من

الحصول على لقب جامعية بل للحصول على التقدم

والرقى الثقاق لنساءهذا البلد المعطاء فلأن الشهادة

تصبح باعلى صوتها من يتزوجني.؟ جزاه الله الف خير اريد أن انخل الجامعة. هل يعقل ذلك.؟ لا .. وربي انه لعين الجنون ثم لننظر حال الطالبة المتزوجة وخاصة في ايامنا هذه فانها تعانى من الهمين هم الدراسة وهم المنزل ومن فيه وغالبا

و د. عبدالواحد الحميد ●

عبدالواحد للحميد وعلى العبدالقائر لثقتى بقدرتهما

على الابحار في محيط الشكلة بدلا من الاحوان الذين

اطلعت على ملكتبه طارق ابراهيم في زاوية

مسارات في صفحة الراي يوم الثلاثاء ٣ جمادى

الاخر ١٤٠٩هـ العبد ٨٦٨٨ تحت عنوان صك

لقد صدمت من المقال وتصورت أن كاتب المقال

قارىء عادي حتى انني قبل ان انهي المقال عدت

وكررت النظر في أسم كاتبه لعلى اكون اخطأت في

قراءة الاسم وبصراحة لم اتصور ان كاتبا يكتب

بهذا الاسلوب فمن المتعارف عليه ان الصحفيين

يكونون على درجة كبيرة من الوعى والثقافة والعلم

والا لما كانوا صحفيين وافربت لهم الصفحات

الزواج شرط القبول في كليات البنات.

ابحروا على ، تيوب ، كفر ياباني.!!

● طارق ابراهیم ●

لايحالفها الحظ في التوفيق بينهما فاما ان تفشل حيلتها الزوجية أو ان تعيد السنة الواحدة مرة واثنتين وثلاثا وذلك لاسباب عدة كلها تعوق الفتأة عن اتمام دراستها الجامعية كان يضيع تعب العام باكمله في لحظة واحدة كتلك التي انجبت ليلة الامتحان فلختلطت بسمة الفرح في عينيها بمقدم طفلها الحبيب مع دموع الحزن والندم على علم ضاع

وفي الشرع لم يرد في القرآن الكريم ولا في السنة النبوية امر بذلك وهو عدم اتمام الفتاة مسيرتها الجامعية الا وصك الزواج في يمينها والا اصبحت نكره في المجتمع او يتوجب على الناس اطلاق مسمى (عانس) الجائر انما قال عليه الصلاة والسلام ، اذا اتكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه ، اذا اتى وطرق الايواب ولكن اذا لم ياتظم البحث عنه. وعلينا ان ننظر الى المجتمع نظرة شاملة فليس كل من لم يتزوج نكرة او منبوذ في المجتمع اذا لم يكن الكل فرب طالبة علم معلمة للأجيال افضل حالاً واقرب الى أنه من منزوجة تعصي الزوج وتهمل

الإبناء و تسير خلف ميولها ونزواتها. عقوا ايها الاخ لااريد ان اسبب اي احراج أو ازعاج ولكن ارجو منك ان تعيد النظر فيما طرهته فريماً نكون قد اصدرت ذلك المقال في لحقلة غضب مما تشاهده في المسلسلات العربية وغيرها من : خروج عن الواقع الصحيح.

وأخيرا اكرر على اخواني الفتيات وعلى الإباء والامهات قول الرسول صلى الله عليه وسلم ، اذا اتلكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه ، وذلك خوفا من انتشار الفساد في الأرض وعموم الفتتة.. ولاتقولي احَّتي الفتاة ساكمل دراستي ثم افكر في هذا للوضوع اي لاترىدي كالبغيغاء كلام المطسلات واقاويل المثلين والمثلات فذلك منهى عنه اذا كان هناك من هو اهل لك.

وختاما التحية لكل من ادلى براي واضح في هذا

ك السزواج والدراس

لقد تعجبت انا وغيري ليس فقط من الفتيات بل

ايضا من الرجال ، الواعيين والمهتمين فكيف تقترح

مثل هذا الاقتراح في زمننا هذا فالدول المتقدمة تعمل

جاهدة لتسهيل كافة السيل من لجل ان يواصل

شبابها وفتياتها التعليم العالي والكاتب مازال يفكر

في مثل هذه الامور التي تعرقل مسيرة التعليم لان

الزواج بيد ات سبحاته وتعالى لابيد احد فعندما

يكتبه الله لايستطيع اي واحد ان يتربد مهما كانت

لقد ورد في المقال الكثير من الإلفاظ التي كانت اقل

والتحية للجميع وماش التوفيق والسلام عليكم ورحمة انه وبركاته

اختكم/ ليلي محمد باهمام/الدمام



انئى ادعو المختصين لعلاج هذه الظاهرة

الطبيعية بقبحث والاستبيان واستنتاج النسب الاحصائية ومن ثم حصر الموضوع بكلمة ورد





ہ د. على عبدالقادر ●



وقد تطرق الكاتب في مقالته تلك الى اهمية الاوبرا في مصر القديمة التي كانت مرتعا لمواهب الفن الراقى لنجوم الفن في مصر انذاك ونحن لانريد ان تكون الاوبرا بجمال مواهبها الابداعية في مجال الغناء تعود الان في عصر ظهرت فيه توجهات فنية بعيدة كل البعد عنَّ الهدف الاسمى للارتقاء بالفن في العالم العربي لكننا في الوقت ذاته نتطلع الى الارتقاء لهذا الفن حتى مرحلة الإبداع التي شهدتها اوبرا مصر في زمن من الازمنة.

ولكنني مع الاستلا فاروق ان تعود الاوبرا من جديد في حياة الناس بشرط ان تكون حاملة معها كل اصلاح في اذواق متابعي الفن العربي وملحصل في هذا الفن من خلل واسفاف. نحن نريد الفن النابع من اصالة مجتمعنا العربى ومن تقاليد مجتمعنا العربى ومن حضارة

الفن كالزهرة التى تنمو بلحاسيسنا بمشاعرنا بالامنا .. الفن الصادق الذي يدخل وجداننا بتدفق عاطفى صادق.

كنت اشاهد تعثيلية عربية احسب انها تعالج قضية كالمقدرات أو التخلف في المجتمع أوحتى الامية وقضية انسان الشارع آلامي لكننا وجدنا تعثيلية تتحدث عن موضوع لايرتقى حتى لمفهوم الفن شاهدت تمثيلية تتحدث عن صوص الدجاج موضوع مضحك وتافه مبتذل اذ ان بداية تلك الحلقة تحدثت عن ميلاد هذا الصوص وانتهى التمثيلية بموت الصوص الصغير ولازلت اسال هل هذا هو الفن المنتظر. ١١٠٠

ناصر غالب القحطانى ايها/مكتب اليوم



من مستوى شخص مثقف وعدرك مثلك يملك قلما من

المفروض ان يوظفه في مواضيع تساعد على تطور

بلده وترقية لا أن تجعله متخلفًا. ثم كيف تذكر في

نهاية مقاك وبثقة زائدة اننا لم نخسر شيئا بل

خسرنا كل شيء نحن الفتيات خسرنا كرامتنا وقيمنا

وعزة انفسنا هل في رايك اننا لم نخسر شيئا عندما

نعلن في الصحف عن روج حالا أو نقف أمام منازلنا

نستجدي المارة من الرجال للزواج او نطلب من

ابائنا وبصورة علجلة البحث وباي طريقة عن زوج

الاسلام حفظ كرامة المراة وصانها وتلتي انت لكي

تقضى عليها بهذا الاسلوب لقد اخذت ترمى الغنيات

بالجهل واللاوعى وانهم يرددون مايسمعته في

المسلسلات العربية والروايات ولكن للاسف الشديد

انت الذي تربد مايقال فيها والا مامعنى قولك.ان

الفتاه لاشفاداتها العلمية ولااموال أبيها ولانسبها

ولاوظيفتها تحقق لها حلمها، فمنذ متى شبابنا في

مجتمعنا بيحث عن مال او طيفة ومركز الفتاه قبل

البحث عن اخلاقها ودينها البست هذه افكار الإفلام

والمسلسلات العربية ثم كيف تقول عن الفتاة التي

تفكر في حياتها الستقبلية جاهلة واثها تربد ماتسمع

كالبغيفاء ابن الجهل ف ذلك يجب ان يفهم الجميع

ان الفتاة لاتنظر لحياتها الزوجية نظرة تشاؤمية كما

نكرت لان تفكيرها اولا غير محدود وثانيا انها لاتفكر

في الطلاق فقط ولكنها تفكر في ماهو ابعد من ذلك

تَقْكُرُ فِي لُو فَقُدتَ زُوجِهَا لِاسْمَحَ اللهُ ومعها اطغال

فكيف تنفق عليهم فليس لكل فتاة اب او اخ وحتى

لو كان نها أب فقد يكون كبيرا في السن لايستطيع

حتى ان ينفق على نفسه او اخ لاتسمح له امكانياته

المادية ان ينفق على زوجته واولاده فكيف يكون

موقف هذه المراة اليس العمل افضل لها من العيش

اما قولك انه لايوجد عمل للجامعيات اقول فعلا

ولكن صدقني لوان هؤلاء الفتيات القابعات في

المنازل في حلجة ماسة للعمل فانهن سوف يرضين عن

اى وطّيفة ولكنهن يرغبن في وظيفة مناسبة

ثم الا تعلم أنَّ هناك بعض التخصصات مازالت

يجاجة الى السعوديات الجامعيات كما ان هُناك

وظائف متوفرة لحامل الشهادات الثانوية ومادون

ذلك تستطيع الجامعية اشغالها بالإضافة الى

تحت رحعة الغير وقد تجد اولاتجد.

لستواهن العلمي.

يكون جواز عبور لنا الى الجامعة لااعتقد.

والى الكاتب اقول.



لفت انتباهی خبر تسمم ۲۰ طفلا فی الدمام بسبب التدفئة بالفحم والذي نشر في

ولاشك ان هذا يعكس درجة الاهمال

ق منازلهم -

وقد حذر المستولون في اجهزة الدفاع المدنى كثيرا من روح الاهمال التي تؤدي الى كوارث وضحايا - لاقدر الله - كان مالامكان تلافيها بقليل من التقيد بتعليمات وارشادات السلامة وهي امور لاتحتاج الى الكثير من التكلفة أو الوقت .

يوم الثلاثاء الماضي بجريدة ، اليوم ، على الصفحة الاخيرة .

ونرجوا ان يتعظ الآخرون من هذه الحوادث وان لايستخدموا المواقد سواء

سامى الشروقي - الحبر

كانت بالفحم او الكهرباء مشتعلة اثناء النوم لدرء هذه الاخطار . والسلام .

> التي يرتكبها البعض دون تقدير عواقب الامور وقد سمعنا كثيرا عن حالات مشابهة وكلها حوادث يمكن تلافيها باتباع تعليمات وارشادات السلامة داخل المنازل وليست هذه الحوادث الا استمرار لاخطاء فادحة نرتكيها واصبحت تحمل صفة الديمومة استمراراً ومنها على سبيل المثال حرائق المنازل في فصل الصيف عندما ترتفع درجة الحرارة ويسافر البعض الى الخارج دون ان يوفروا الحد الادنى من درجة السلامة

الى صفحة الرأى الاخر بجريدة اليوم مع التحية السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد قرات في هذا الصفحة يُـوم الجمعة ١٤٠٩/٤/٩هـ ملكتبه الاخ فريد عبدالرحمن المنن تحت عنوان رسالة عاتبة وناقدة الى [اليوم] وطلب من القراء أبداء ارائهم عما كتب حيث تطرق في كتابته الى ان هذه الجريدة قد تغيرت وقد اخفت بعض الصفحات وطالب القارىء ان يكون مشاركا مشاركة فعللة وطلب ان تكون صفحة محطات استراحة للقارىء بالمعنى الصحيح وطلب الطبعة الثانية ان تكون ضيفة شرف بالاحساء لأن الطبعة

> ﴿ الآخ: محمد احمد تُعْصِطِفِي البِسِاطي. رغم اهمية موضوع مشكلة المهور لكنه استهلك لكثرة ملكتب حوله البعث معنا في ذلك. الاخ جبران خلاف حكسي:
> موضوعك من يكسب وبن يخسر بحلجة الى اعادة نظر اما الموضوع الاحر المتجده متضورا في هذه الاذت:فتاة خليجية، طرحك للموضوع جاء يشكل عاطفي ومتوتر نقترح التانى وترك التشنج اثناء التعرض لثل هذه

الاولى لاتحتوي على الخبر الطارج وقال أن الاخراج لهذه الجريدة ضعيف جدا وعليه اوضح رأيي

اولا أن تغير هذه الجريدة صحيح ولكن أنا لااعتبره تغيرا بل هو تطور جديد لهذه الجريدة الغالية واما الطبعة الثانية في الاحساء فهذا ليس طلب الاخ فريد انما هو طلب الجميع لان الطبعة الاولى لاتحتوي على الخبر الطازج وخاصة نتائج مباريات الدوري المتاز. وصفحة محطات اؤيد الاخ فريد فيما قال

ونريدها استراحة بللعنى الصحيح ونطلب المُشْارِكة فيها من قبل القارىء الكريم وتريدها أن تحتوى على الكلمات التقاطعة السهلة وكلمة السر والاغطاء آلستة ويعض الرياضيات الذهنية واما الصفحة الاخيرة فلا اؤيد الاخ فريد ونريدها على ماهى عليه الان ونطلب مشاركة القارىء في اليوم الرياضي ونطلب تخصيص صفحة يوميا للقارىء يقوم بتحريرها مثل الصفحة التي تحرر من قبل القراء يوم الجمعة ثانيا الاخراج الفنى ذكر الاخ فريد ان الإخراج بهذه الجريدة بعد ضعيفًا جداولكن من وجهة نظري ان الاخراج بها معتاز وهي من افضل الصحف عربيا وليس محليا وان الرسم أو الالوان معتازة ومناسبة وهذا هو رأيي الشَّخْصي ولا احكم على انواق القراء لان كل قارىء له نوقه ورايه.

جبران خلاف حكمى

الدارس الخَأْصة. المعذرة لطول رسالتي فهذا كله ليس سوى قطرة وانت من وراء القصيد

القارئة اختكم/منى عبدالعزيز

« تارك الصلاة يقاتل »

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : ﴿ لَمَا تُوفِي النَّبِي 舞 ،

واستخلف أبوبكر بعده ، وكفر من كفر ـ بعده ـ من العرب ، قال

عمر بن الخطاب لأبي بكر: كيف تقاتل الناس؟ ؛ وقد قال

رسول الله ﷺ : و أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا : لا إله إلا

الله ، فمن قال : لا إله إلا الله فقد عصم منى ماله ونفسه إلا

بحقه ، وحسابه على الله ، . فقال أبوبكر : الأقاتلن من فرق بين

الصلاة والزكاة ، فإن الزكاة حق المال ، والله لو منعول عناقاً ..

وفي رواية عقالاً _ كانوا يؤدونها الى رسول الله ﷺ لقاتلتهم على

منعها . قال عمر : فوالله ! ماهو إلا أن رأيت أن الله قد شرح

في الحديث من الفقه ان الامام اذا أدى اجتهاده عن نص من

كتاب أو سنة مما يخفي على غيره من أماثل مأموميه . فإن الواجب

هو متابعة الامام على ما يريه الله إياه . فإن عمر رضى الله عنه

ذهب اجتهاده الى أن لا يقاتل من منع الزكاة ، وظن أن قول : لا

إله إلا الله مع منع الزكاة يعصم الدم حتى اشتد أبوبكر رضي الله

عنه وأبان له بزيادة فقهه في قوله : ﴿ لَأَقَاتِلُنَ مِن فَرِقَ بِينَ الصَّلَاةَ

والزكاة ، لأنه قاس الأصل المختلف فيه على أصل مجمع عليه ،

لأنه لم يكن في الصحابة من ينازع في أنه لو أن طائفة من الناس

- وفي الحديث أيضاً: أنه يجوز مراجعة الإمام في بعض

- وفي الحبليث من الفقه : ان أباهريرة سمى منع الزكاة كفراً

الأحداث المجتهد فيها بتذكيره أحاديث رسول الله ﷺ والسنة .

لاستحلالهم ذلك . فقد انتشر في الاسلام تسميتهم بأهل الردة .

الحمد أنه والصلاة والسلام على من لا نبى بعده وآله وصحبه

هل للرجل الجمع

بين أكثر من أربع ؟

السؤال : ما حكم جمع الرجل في عصمته أكثر من أربع زوجات مع

الجواب : يجوز للرجل أن يتزوج من زوجة الى أربع زوجات اذا

وثق من نفسه العدل بين زوجاته وأمن من الجور . لكن يحرم عليه أن

يجمع في عصمته أكثر من أربع زوجات والدليل على ذلك الكتاب

أما الكتاب فقوله تعالى : دوإن خفتم ألا تقسطوا في اليتامي

فانكحوا ماطاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع ، فإن خفتم ألا

تعدلوا فواحدة أو ما ملكت أيمانكم ، . فاذن تعالى لكل من يريد ان

يتزوج أكثر من واحدة أن يتزوج ، إن شاء اثنتين ، وإن شاء ثلاثاً ،

وان شَاء أربعاً إن لم يخف الجور . ولم يأذن له سبحانه بأكثر من أربع .

والأصل في الفروج التحريم ، فلا يجوز إلا في حدود ما بين الله

وأما السنة فيا رواه أبوداود وابن ماجه عن قيس بن الحارث قال :

و أسلمت وعندي ثماني نسوة فأتيت النبي ﷺ فذكرت ذلك له

فقال: اختر منهن أربعا ، . وقد أخرجه أيضاً ابن حبان والحاكم

وصححاه ، وقد أجم الصحابة والأثمة الأربعة وسائر أهل السنة

والجماعة قولا وعملا على أنه لا يجوز للرجل أن يجمع في عصمته أكثر

من أربع زوجات إلا النبي ﷺ فمن رغب عن ذلك وجمع بين أكثر من

وأذن فيه ، ولم ياذن في الجمع بين أكثر من أربع زوجات ، فكان مازاد

الأدلة لشدة الحاجة الى معرفة ذلك ؟

على ذلك باقياً على أصل التحريم .

والسنة والاجماع

قالوا: ولا إله إلا الله ، ثم لَم يصلوا أنهم يقاتلون .

صدرابي بكرللقتال ، فعرفت أنه الحق . ه

الرابحة

قال تمالى : و إن الذين يتلون كتاب اته وأقاموا الصلاة وأتفقوا نما رزقناهم سراً وعلانية يرجون تجارة لن تبور . ليوفيهم أجورهم ويزيلهم من قضله إنه غضور شكسوره. الأب ه ۲۹ ـ ۲۰ ه سورة فاطر . بيين اقه تعالى لنا في هذه الآية

الشريفة . ان الذين يتلون كتاب الله . ألفاظه بنراسته ، ومعاتبه بتتبعها واستخبراجها ، ويتبصون أواسره فيمتثلونها وفي نواهيه فيتركونها . وفي أخباره ، فيصدقونها ويعتقدونها ، ولا يقلمون عليه ما خالفه من الأقوال . ثم خص من التلاوة بعد ماعمم . الصلاة التي هي عماد الدين ، ونور المسلمين، وميزان الإيمان، وعلامة صدق الاسلام . والنفقة على الأقارب والمساكين ، واليتامي . وغيرهم ، من الزكاة والكفارات والنثور والصدقات في جميع الأوقات . يرجون بذلك تجارة لن تبور ، لن تكسد ولن تفسد . بل نجارة هي أجل التجارات وأعلاها وأفضلها ألا وهي رضا ربهم .

والفوز بجزيل الثواب . . والنجاة من سخطه وعقابه . وهذا فيه الاخلاص بأعمالهم وانهم لا يوجون بها من المقاصد السيئة والنيات الفاسدة . شيئاً .

وذكر سيحاته انهم حصل لهم ما رجوه فقال : « ليوفيهم لجورهم ۽ کي أجور أعمالهم ، وعلى حسب قلتها ، وكثرتها ، وحسنها وعلمه ، ويزيدهم من قضله زيانة عن أجورهم . إنه غفر لهم السيئات . وقبلُ منهم القليل من الحسنات .

وكلنا يسلك سبل الزمن . . ولكن لو قدر لبعضنا أن يطل من نافلة تشرف على عالم البشر في كل الأزمنة والأمكنة فلن يعي حقيقة ما تراه عيناه العاجزتان

كلنا يسير في طريق الحياة . .

ساعات يشعر فيها بالملل من التكرار في أحداث حياته . . مما يؤدى الى شعبوره بالفراغ القاتل . . والفراغ داء قتال للفكر والعقبل والسطاقيات الجسمية . . إذ النفس لابد لها من حركة وعمل فاذا كانت فارغة من ذلك تبلد الفكر وضعفت حركة النفس واستولت الوساوس والأفكار الرديثة على القلب وربما قادته الى ارادات سيئة شريرة ينفس بها عن هذا

أطيب الثمر . . وعلاج هذا الداء يكمن في الكثير من الأدوية

أمام اختلاف مسالك البشر . . وتعدد درويهم . . فمن يسلك طريق الخير . . غير الذي يسلك طريق الشر . . ومن تصارع نفسه الحيرة والألم . . غير الذي اطمأنت نفسه الى بارئها وآمنت بالقضاء والقدر . . وكل فود على هذه المعمورة حتى ولوكان مؤمناً خالص الايمان لا ينجو من

الكبت الذي أصابه من الفراغ. فلا يجد ما يشغل به تلك السويعات من هامش العمر . . ومن هذا المنطلق أتحدث ونحن على أبواب آجازة قلها يستطيع أحدنا استغلالها فيها ينفع . . وقليا يستطيع أحدنا أن يجني منها

المتموفرة في كمل المنازل أو

أقيم بجهود ذاتية لبعض

المفكرين الاسلاميين . . حيث

يهتم المركز بنشر الأبحاث

والمؤلفات التي تخدم الدعوة

الاسلامية ويتم التخطيط لانشاء

وفى ولاية كيرالا المندية

أنشئت الكلية الاسلامية في عام

١٩٥٢م حيث تهتم بتعليم

الاسلام واللغة العربية وتتبع

لهذه الكلية مجموعة من المدارس

تعني بتعليم الفرآن الكريم

وتأسست في هذه الولاية

اللجنة الاصلاحية عام ١٩٦٧م

حيث اهتمت هذه اللجنة بانشاء

مراكز التدريب المهني واقامة

المساريع الحيوية لانعاش

أما في مدينة وديوينداء

فتوجد الجامعة الاسلامية دار

العلوم اذ اهتمت هذه الجامعة

بالدراسات الاسلامية والعربية

وتخرج منها عدد كبير من الطلاب

المسلمين اقتصاديا وحضارياً .

واللغة العربية .

حامعة للدراسات القرآئية .

فهو حبل الله المتين والصراط المستقيم والنور الهادي والحياة الدافقة . . من أخذ به عُصم ومن عمل به سعد . . وهو يَقوَم القلوب ويُصلح النفوس وإن هذا القرآن يبدي للتي هي

أدوية أكثر فعالية في علاج مرض

 أولها: الاكثار من ذكر الله فذكر الله حصن حصين يشرح النفس ويطمئن القلب ويصلنا بالله ويطرح الشيطان : ألا يذكر الله تطمئن القلوب، وياأيها الذين آمنوا اذكروا الله ذكرأ كثيراً وسبحوه بكرة وأصيلا . .

وثأنيها مداومة قراءة القرآن

عبدي بشيء أحب الي عما افترضته عليه . . ولايزال عبدى يتقرب الي بالنوافل حتى والعبادات لها أثر كبير في غسل أدران القلوب واصلاح النفوس والتثبيت على الحق دواقم الصلاة طرفي النبار و زلفا من

• وثالثها الاكثار من النوافل مع

المحافظة على الفرائض وفي

الحديث القدسي و وما تقرب الي

السيئات ۽ . • ورابعها الضحبة الطيبة والجيرة الطيبة وحضور مجالس

الليل، إن الحسنات يذهبن

الله وسماع الندوات الخيرة و وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم السرحمة وحفتهم

الملائكة، وذكرهم الله فيمن

 وخامسها قراءة الكتب الدينية التي تغرس في القلوب محبة الله ورسوله وتحقق الايمان والعمل الصالح وتكون منعة قوية من الثقافة الدينية العميقة والفكر الثاقب . . والصراع مع النفس التي تأبي إلا أن تشتغل باللهو والزور . . والبعد عن قراءة

الكتب الهدامة التي تشكك المرء

الوقت .

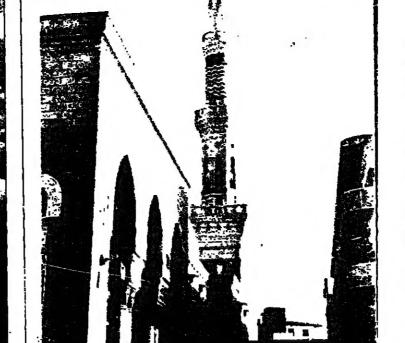
ومفيدة بإذن الله

في دينه وعقيدته وتجره الي العلم والسعي الى ثقاء الأخوة في . . وبعد استعراض كمية لا

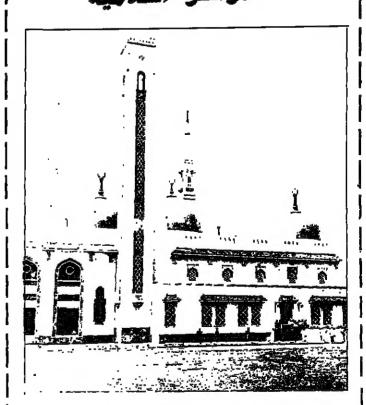
بأس بها من الأدوية أود أن أوضح ان التوكل على الله ثم الارادة الثابتة والسعى المتفائل خلف استثمار الوقت وحدهما يصلان بالانسان الى القضاء على وقت الفراغ واستثماره في كل ماهو ممتع ومفيد في نفس

وختامـــأ . . أتمنى للجميع اجارة سعيدة

ليلي محمد باهمام



ولا أقصد بذلك ما قد يتبادر الى أذهان البعض وهو جهاز



الهند ـ دلهي ـ إينا : يشكل المسلمون في الهند أكبر أقلية مسلمة في العالم . . ويوجد في الهند عدد من العلياء المسلمين الذين سعوا الى انشاء عدد من المراكز الاسلامية وتولوا التدريس

وأشارت مجلة والمنهل الشهرية السعودية الى ان هذه المؤسسات استطاعت أن تقوم بأعمالها خير قيام .

فالجامعة السلفية وفي بنارى ، جاءت وليدة فكرة جمعية أهل الحديث الهندية في اتشاء مؤسسة دينية تقوم على المنهج السلفى وسميت المؤسسة مركز دار العلوم .

وتضم الجامعة السلفية الفا ومائة طالب وتم انشاء مجموعة من المدارس الاسلامية لتعليم الطلاب العلوم الاسلامية وتحفيظهم القرآن الكريم وعلومه وتفسيره .

وهشاك المركمز الاسلامي للبحوث والدعوة يدنمي الذي

التلفاز أو المذياع ولكن هناك جلة ليا:

اختلف المؤرخون حول نشأة الكتاتيب في بلاد الأسلام لكن القول الراجح ان الكتاتيب نشأت بعد الهجرة وصاحب الفضل في نشأة هذه الكتاتيب هو النبي ﷺ .

والسبب الذي أدى الى نشأة الكتاتيب هو الاسلام الذي دعا الى العلم ورغب فيه حيث ان الله سبحانه وتعالى رغب في ذلك وقد ورد في القرآن الكريم الكثير من الآيات البينات التي أبرزت قيمة العلم . . ثم ان القرآن الكريم عندما نزل كان لدى الصحابة القدرة على حفظه وتبلاوته . . وكانت تكمن الصعوبة في تدوينه وللذلك تضافرت الجهود لتعليمهم . . ولذلك كان حفظ القرآن سببا في نشر الكتاتيب لتعليم الناس القرآن والكتابة .

وقد تنوعت الدراسة في هذه الكتاتيب فبعضها كان يقتصر على تعليم القرآن والسنة وبعضها أضاف الشعر والنثر لينشأ الصبية على دراية بالبلاغة

اشسهار

الاسلام

إيشاء أشهر ١٨١١ رجلا

وامرأة من جنبيات آسيوية

وأوروبية وافريقية اسلامهم لدى

سماحة الرئيس العام للرئاسة

العامة لادارات البحوث العلمية

والافتاء والدعوة والارشاد الشيخ

عبدالعزيزبن عبدالله بن باز

وذلك خلال شهر جمادى الأولى

وقد بين لهم سماحته أركان

الابمــان والاسلام والفــرائض

ولقنهم الشهادتين بعد ترجمتها الى

لغاتهم . . وأوضح سماحة

الشيخ ابن باز لهم محاسن الدين

الاسلامي وعموم رسالته

وصلاحيته لكل زمان ومكان .



وقواعد النحو . ذكرت ذلك مجلة المنهل السعودية في عددها الأخير .

طرايلس _ إيشا :

قام الدكتور محمد احمد

الشريف الأمين العام لجمعية

الدعوة الاسلامية العالمية ببذل

جهود مكثفة لانشاء مؤسسة

دولية في جنيف باسم المؤسسة

العالمية للدعوة الاسلامية تسعى

بمقتضى نظامها الداخلي الي تحقيق

عدد من الأهداف والغايات

ومن أهدافها الأساسية

مساعدة الدول الأعضاء في الأمم

المتحدة واليونسكو ومنظمة

الصحة العالمية ومنظمة الوحدة

الافريقية ومنظمة المؤتم

الاسلامي على تحسين المستوى

المعيشي والارتقاء بمستوى التقدم

لخدمة الاسلام والمشلمين .

هذه الكتاتيب وهو اقامة حفل كبير لكل من يختم القرآن حفظاً

والكتاتيب منذ انشاثها في

العصر الاسلامي الأول لم يكن يخصص لها موارد وحتى من كان يقوم بالبندريس فيها لم يكن يأخذ شيئا بل ان بعضهم كان ينفق على نفسه من مهنة التجارة حيث يـزاولـون مهنــة التعليم في الكتاتيب ابتغاء وجه الله سبحانه

وقد كان الضحاك بن مزاحم وعبدالله بن الحارث . . وأشباههما ينفقون على أنفسهم من التجارة أو غيرها من المهن التي كانت شائعة في ذلك

ولكن حين جاء العصر المملوكي نشأ نوع آخر من الكتاتيب كان مقصورا على اليتامي والعميان . . وكان المعلم والمتعلم يأخذ راتبأ محددا على العكس من المعلمين في الكتاتيب المشار اليها في السابق حيث كان العامل فيها يقوم بذلك ابتغاء

وقد كان هناك تقليد متبع في وجه الله .

الرسول ﷺ

جدة - إينا: صدر حديثاً كتاب جديد

الاسلامي في العصر النبوي وما وضعه الرسول عليه السلام من تطبيقات وممارسات عملية في المدينة والتي تعتبر ارهاصات لمن يأتون من بعده لارساء قواعد الحكم الاسلامي وفقا للقرأن

وقد أكد الكتاب على ان نظام الحكم الاسلامي في عصر النبوة متميز ومتفرد فهو يعلوكل النظم الوضعية التي يشويها النقص

العربي .. في دولة

والاقتصادي .

وتعد المؤسسة العالمية للدعوة الاسلامية بمقتضى نظامها الأساسي مؤسسة تسعى الى تعقيق أهداف وغايات جعية الدعوة الاسلامية العالمية في قلب

التربوي والاجتماعي

كما تعمل على نشر الحضارة والمبادىء الاسلامية والتوعية بها، وسعياً لبلوغ هذا الهدف سوف تنظم المؤسسة حوارا مفتوحاً بين المجتمعات الاسلامية وتعقد حلقات دراسية ومؤتمرات ولقاءات وتنشر كتبا ومجلات ودوريات بغية ترسيخ القيم الدينية فيها بين الشعوب .

القارة الأوروبية .

للدكتور محمد ممدوح العربي بعنوان و دولة الرسول ﷺ في المدينة ۽ . ويتناول الكتاب نظام الحكم

الكريم والسة المطهرة

الاتسان .

أربع زوجات فقد خالف كتاب الله وسنة رسوله 海 وفارق أهل السنة

أولى الناس بولاية المرأة في الزواج السؤال : بلغت بنت سن الزواج وليس لها ولي يزوجها ولا يوجد قاض في البلد ، فهل يقوم الأمير مقام القاضي في تزويج هذه

الجواب : أولى الناس بولاية المرأة في الزواج أبوها ، ثم أبوه وإن علا ، ثم ابنها ، ثم ابنه وإن نزل ، ثم اخوها لأبويها ، ثم أخوها لأبيها ، ثم الأقرب فالأقرب من العصبات على ترتيب الميراث ، ثم السلطان وينوب عنه الحاكم الشرعي ، أما الأمير وهو ما يسمى بالحاكم الاداري فإن نيابته عن ولي الأمز فيها هو من الأمور الادارية وفي تنفيذ أحكام القضاء ، ومما ذكرنا يتضح أنه ليس للأمير ولاية على من لا ولي لها من النساء ، وإنما ولايتها الى القاضي في حال عدم وجود ولي لها من أهلها ، وليس هناك بلد في بلادنا ليس لها قاض ، فإما أن يكون القاضي في البلد نفسه ، أو أن تكون البلد تابعة لغيرها في

· اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء ·

الجسزء الأول

لانشاء كليات الجامعة المقترحة على

أرضها مهما بلغت المساحة المطلوبة .

الدور السعودي .

• كيف تقيمون الدور السعودي في

تتشيط أداء مؤمسنات العميل

الملكة العربية السعودية منذ عهد

مؤسسها الملك عبدالعزيز آل سعود

يرحمه الله تعالى ولاتزال قائمة

بواجبها الاسلامي تجاه شقيقاتها

الدول الاسلامية وقضاياها الدولية

والمحلية ، وما تخلت يوما من الأيام

عن نصرة شعب مسلم في أي موقف

ولو أراد انسان أن يعدد ويحصى

ما قدمته المملكة من مساعدات عينية

ومالية في حالات الكوارك كالزلازل

والفيضانات والمجاعات وما أنشأته

من مؤسسات ثقافية وعلمية ومؤسسات اغاثة في البلدان

الاسلامية لاحتاج ذلك الى مثات

وتتميز الحكومة السعودية على

ساثر الدول بالوفاء بالتزاماتها وفاء

كاملا حتى في أعوام نقص الموارد

المالية . بالاضافة الى ان اللملكة العربية السعودية تقدم العون

والمساعدات دون ضجيج اعلامي

كانما لسان حالها يقول ولا نريد

هل يستطيع أن ينكر أحد دعم

الملكة الدائم للقضة الفاسطنة

عن طريق منظمة التحرير

الفلسطينية ؟ وهل ينكر أحد ما

كانت تقدمه للثورة الجزائرية حتى

تصرها الله على الاستعمار

الفرنسي ؟ وهل ينسى الناس دعمها

المالي والمعنوي للأردن ومصر وسوريا

واليمن والسودان وباكستان وتركيا

وكثير من الدول العربية والاسلامية

الأخرى ؟ ان الدعم السعودي

للدول والشعوب الاسلامية يأتي عن

الطريق الحكومي الرسمي كها ياتي

عن طريق المؤسسات الشعبية

المختلفة وأوسعها نشاطا رابطة العالم

الاسلامي بمكة المكرمة والتي تتلقى

الدعم السخي والمساندة القرية من

خادم الحرمين الشريفين الملك

ان المسلمين لا ينسون أبداً

مابذاته الملكة العربية السعودية في

عهد الملك فيصل يرحمه الله من

جهود جبارة في وجه الصعوبات

البالغة والعراقيل المضنية حتى تم

تأسيس منظمة المؤتمر الاسلامي

الدولية والبنك الاسلامي الدولي

وغيره من المؤسسات الاسلامية

المنبثقة عن المنظمة بحيث أصبح

رؤساء النول الاسلامية بالاضافة

الى الوزراء والعلماء يتلاقون في

مؤتمرات سياسية واقتصادية وعلمية

السعودية بفضل من الله تعالى ثم

بحكمة قادتها تتمتع بسمعة دولية

وعالمية وثقة الشعوب المسلمة وكثيرا

ما توسطت في ايجاد الحلول المرضية

للخلافات والتناقضات مابين الدول

العربية ومايين الفصائل والهيثات

الشعبية ، حتى لقد أصبحت

السعودية مرجعا أساسيا للفئات

المتصارعة . ولا نسى ما يبذله من

جهد موفق ومشكور عثلها في هيئة

الأمم المتحلة الأمير بندر آل سعود

لقد أصبحت المملكة العربية

فهد بن عبدالعزيز .

منكم جزاء ولا شكوراء.

الاسلامي المشترك ؟

من المواقف .

● هل يمكن أن تقدموا لنا لمحة

موجزة عن مجلس المنظمات

والجمعيات الاسلامية، أهداف

* مجلس المنظمات والجمعيات

الاسلامية هو هيئة اسلامية شعبية

ذات استقلال مالي واداري ، ومن

١ ـ الدعوة الى الاسلام والتبشير

به بين شعوب الأرض طرا قياما

بالواجب المفروض على المسلمين لقوله تعالى ووكذلك جعلناكم أمة

وسطا لتكونوا شهداء على الناس

ويكون الرسول عليكم شهيدا ، ،

وقوله تبارك وتعالى : ﴿ وَمِنْ أَحْسَنَ

قولاً تمن دعا الى الله وعمل صالحا

٢ ـ العمل على تجميع الطاقا

الاسلامية العاملة في الأردن وتوحيد

الجهود لاقامة مجتمع اسلامي ويناء

الجيل الناشيء روحياً ونفسياً وفكرياً

على أسس اسلامية صحيحة ومحاربة

عوامل التفسخ والفساد والانحلال

. ٣ ـ العمل على اعادة الكيان

الموحد للأمة الاسلامية بتحرير

أوطانها وإحياء مجدها وبعث ثقافتها

وجمع كلمتها حيث يؤدي ذلك كله

الى اعادة الوحدة المشودة بين

المسلمين باعتبارهم أمة واحدة

ووطنهم وطنأ واحدا، وغايتهم

اعلاء كلمة الله والجهاد في سبيله

٤ ـ الدعوة الى أن يحرر المسلم

نفسه من الخضوع للهوى

والاستسلام للشهوات والتقاليد

٥ ـ العمل على إحياء وظيفة

المسجد كم كانت في عهد السلف

الصالح مكانآ للصلاة وروضة للذكر

ومدرسة علمية ، وملتقى التعارف

والتحماب والتشاور ومنسطلقا

٦ ـ الدعوة الى مكارم الأخلاق

ومعالى الأمور ومحاربة الجهل والفقر

والمرض والخوف والنقاق والرشوة

واستغلال النفوذ وكافة الرذائل

٧- التصدي للغزو الثقافي

الأجنبي الذي يستهدف زعزعة

الايمان في النفوس وبلبلة الأفكار

وافساد الأخلاق ونشر الالحاد

وتخريب الذمم ومحاربة التيارات

الالحادية والمبادىء الهدامة بكافة

٨- محاربة الأنانية والنزعات

العرقية والاقليمية والقبلية مادامت

مغايرة للاسلام ومناقضة لتعاليمه

٩ ـ الاعتراف بدور المرأة في بناء

المجتمع الاسلامي والحياة الاسلامية

وذلك باشراكها في النشاطات

المختلفة التي تستطيع النهوض بها

باعتبارها شريكة الرجل ونصفه

الثاني ضمن الحدود التي فرضها

القرآن وبينتها السنة وث. حيا الفقهاء

الاجتماعية .

والسعى الى مرضاته .

والانهزامية .

وقال انني من المسلمين ، .

وغاياته وتشاطاته ؟

ضمن أهدافه :

أشاد الأستاذ عبداللطيف الصبيحي الأمين العام لمجلس المنظمات والجمعيات الاسلامية باللور الريادي ، الذي تقوم به حكومة خادم الحرمين الشريفين، في دعم مؤسسات العمل الاسلامي المشترك، ونصرة قضايا الاسلام والمسلمين في كل

ولدول المواجهة والمساعدات العينية والمالية للدول المنكوبة بالكوارث والفيضانات ، كالسودان وينغلاديش وتركيا وباكستان والمؤسسات الشعبية المختلفة ، وبدون ضجيج اعلامي .

وغيرها ، وأضاف ان هذا الدعم يأتي عن الطريق الحكومي وأشاد بالجهد السعودي في حل الحلافات والتناقضات العربية

وأشار الى التحديات التي تواجه العالم الاسلامي ، وقال انها

وقال أن أحداً لا ينكر دعم السعودية للقضية الفلسطينية ،

والاسلامية ، وذلك بفضل الله تعالى ويحكمة قادتها ، وسمعتها الدولية والعللية ، وثقة الشعوب السلمة يها .

تحديات تتخذ عدة أشكال ، فمنها ماهو عسكري احتلالي ، كما يجرى في فلسطين ، ومنها ما يأخذ شكل الغزو العقائدي ، والغزو الثقافي ، اضافة الى تحديات التنمية والقضاء على مشكلة التخلف ، وأضاف انه لا يمكن قهر هذه التحديات ومواجهتها إلا بتوفير مناخ الثقة والمودة بين الحكام ، والاستجابة الى مطالب الشعوب الاسلامية في الوحدة والتكافل الاجتماعي .

اليوم » تحاور امين عام مجلس المنظمات والجمعيات الاسلامية في الأردن

عقدمؤغر دولى لمكافحة المخدرات لأنهامشكلة

الاقليات الاسلامية تحتاج إلى من يرعاها ويصهون حقوقه

وانتقد الأستاذ الصبيحي ظاهرة النزعة القطرية في مؤسسات العمل الاسلامي المشترك، وتداخل المؤسسات الاسلامية المتماثلة الأغراض والأهداف والاتجاهات، وضعف التنسيق

كما تطرق الى قضية المخدرات التي أصبحت مشكلة عالمية ، حيث دعا في هذا الاطار، الى عقد مؤتمر دولي لمكافحة

وفيها يلي النص الكامل للحوار:



عليهن بالمعروف وللرجال عليهن النساء شقائق الرجال ، .

• الوسائل :

-من أجل الوصول الى هذه الغايات والأهداف يعتمد المجلس الوسائل التالية :

١ ـ توثيق الصلات مع الشعوب

والشخصيات الاسلامية وتذكيرهم بالاسلام وبمسئولياتهم تجاه اخوانهم المسلمين وتجاه الفضية الفلسطينية وغيرها من قضايا العالم الإسلامي

لقوله تعالى: وولهن مثل الذي

بقوة الاستعمار خطرا على السلمين جميعا حيثها وجدوا موجها ضد عقيدتهم وأرضهم ومثلهم وحضارتهم وخيرات بلادهم عما يوجب التعاون بين المسلمين في كل مكان أفرادا وجماعات ومنظمات ودولا على كشف خطط العدو وافساد مؤامراته ورد كيده الى

> المشروعات الاقتصادية والزراعية والصناعية المساهمة وفق المنهج

والاقتصادية والفكرية .

للارتقاء بمستوى الفرد المسلم وتهيئته لحمل المستولية الكاملة فان الهيئات الاسلامية تساهم في ايجاد مجتمع يقوم على الشورى والحرية والعدالة والتكافل بين أينائه حتى تتحقق فيه المنعة الذاتية ضد التحديات الأجنيية سياسية كاتت أم فكرية أم

درجة ، ، وقول الرسول ﷺ ، إنما

١٠ ـ اعتبار الصهيونية المدعومة الاسلامية في العالم وتقوية الروابط سليمة ، وتأسيس المراكز المهنية . ٦ ـ انشاء ودعم أندية الشباب الرياضية والثقافية واقامة المخيمات الكشفية لتشجيع التعارف والتعاون

بين الشباب وتعويدهم على الحياة ١١ ـ التشجيع على اقامة الاسلامية. ٧_ تنظيم الرحلات واللقاءات بين الجماعات الاسلامية في الأردن وخارجه لتعميق التعاون والتعارف الاقتصادي الاسلامي.

١٢ ـ ان تمارس الهيئات وتبادل الأراء والأفكار وتوثيق الاسلامية من خلال تعاونها دورا ايجابيا في تطوير المجتمع نحو استكمال أسبأب القوة المسكرية وفق الأهداف المنشودة ليعمل على

١٣ ـ لما كان الاسلام يعمل الأجيال الجنينة على المنهج

الإسلامية عن طريق الاتصالات الشخصية والمؤتمرات والمحاضرات والندوات والصحف والنشرات ومختلف وسائل الاعلام .

٢- الاتصال بالحكومات

بجميع وسائل الاتصال المكتة. ٣ ـ تأسيس مراكز لتعليم القرآن المجيد والفقه والسيرة النبوية . ٤ ـ توثيق الصلة بالمنظمات

الروابط الأخوية بين المسلمين .

٨ ـ انشاء تنظيم نسائي اسلامي

يث الفضيلة في البيت المسلم وتربية

فيها بينها لحدمة القضايا الاسلامية . تنطق باسم المجلس وتعبر عنه بحرية ٥ ـ العناية بالطفل وانشاء رياض الأطفال والمؤسسات التربوية والتعليمية الأخرى وفق مناهج

وقد أسس مجلس المنظمات و ٢٠ ، مركزاً تعليمياً اسلامياً كيا أسس اتحادأ للكشاف المسلم يضم ١٧ فرقة كشفية اسلامية .

وللمجلس هيئة شوري مؤلفة من أساتذة الجامعات ومن الوزراء السابقين والشخصيات ذات المكانة العلمية والادارية المرموقة.

مكافحة المخدرات

• منذ مدة ، بادر المجلس الى عقد مؤتمر دولي لمكافحة المخدرات،

ماهى حيثيات ومبررات هذه الدعوة ، وكيف السبيل الى متابعتها حتى ترى النور ؟

والخاصة ودور المطالعة، ووضع بالدمار عناصر الشباب في كل دولة الأبحاث في مختلف فروع المعرفة وهؤلاء بالنسبة لكل أمة هم كالدماء والتشجيع على نقل المفيد من الكتب الحارة التي تجري في شرايين الجسم والأبحاث الأجنبية ونقل الكتب فتمده بالطاقة والحيوية وبدون الشباب لا علك أي أمة القدرة على الاسلامية الى اللغات الأخرى . النياء والازدهار والبقاء. ١٠ - اصدار صحيفة دورية

ومن المؤسف انه يوجد في كل دولة من دول العالم رجال ونساء أضاعوا ايمانهم بالله وعبدوا من دونه الدينار والدولار وشكلوا من أنفسهم عصابات مسلحة واستعملوا قواهم الفكرية في ابتكار الحيل للمتاجرة بسموم المخدرات ونقلها من مصادرها الى المستهلكين في البلاد الأخرى لتباع بأثمان عالية جدا قد تصل أحياناً الى أكثر من عشرين ضعفا لقيمتها الأصلية وهذا الربح الفاحش هو المشجع الأكبر على اقتحمام المخاطس والمتساجسرة

بالمخدرات . ومشكلة المخدرات واتساع نطاق المتاجرة بها وتعاطيها مشكلة عظمي لا تستطيع دولة واحدة أو مجموعة من الدول القضاء عليها ولابد من تعاون جيع دول العالم في هذا ٩ ـ تشجيع اقامة المكتبات العامة * المخدرات مشكلة عالمية تهدد السبيل، ومن أجل ذلك دعا مجلس

وطالب المجلس ايضا بمعاقبة كل دولة تسمح يزراعة نباتات المخدرات في بلادها ومقاطعتها دوليا وطردها من هيئة الأمم المتحدة ، كما طالب المجلس بملاحقة أصحاب شركات تصنيم المخلزات ومصادرة الأبئية والأجهزة ووسائل النقل وتوقيع عقوبة الاعدام عليهم. وكان المجلس قد باشر القيام بحملة دولية لكافحة المخدرات مئذ أكثر من أربع سنوات وقلم مذكرات وافية بصيغ مختلفة لجميع دول العالم متضمئة مقترحات عملية اذا تم تطبيقها أمكن القضاء على هذه المشكلة المستعصية والتي تزداد انتشارا، وقد استجابت بعض الندول الى بعض المقترحات فأصدرت قانونا يعاقب باعدام بعض أصناف المتعاملين بالمخدرات ومنها الأردن، والمعودية، ومصر والولايات المتحدة أخيرا . هذا وكانت رابطة العالم الاسلامي قد قررت عقد مؤثمر دولي

● أنشأنا «٢٠» مركزاً تعليمياً اسلامياً

واتحاداً للكشاف المسلم يضم ١٧٠، فرقة كشفية

• المطمون يواجهون تعديات الفزو العكري

والعقائدي والثقافي والتخلف

دولي على أعلى المستويات تشارك فيه

جيع دول العالم لبحث الموضوع

ووضع انفاقية دولية تلزم جميع الدول

ومكافحة المتعاملين بالمخدرات على

عادية يقتل شخصا واحدا أو مجموعة

من الأفراد بينها المتاجر بالمخدرات

يسعى الى تدمير الشعوب وبخاصة

عناصر الشباب فيها . كما طالب

خاص يقضي بتوقيع عقوبة الموت

على المولين لعمليات المخدرات

والمهريين والمتاجرين بها والمروجين لها

بالمال. كم طالب المجلس دول

العالم بالاضافة الى ذلك مصادرة

أموالهم التي حصلوا عليها من

المتاجرة بالمخدرات حتى ولو كانت

مسجلة بأسهاء أولادهم وزوجاتهم ،

المنظمات الاسلامية الى عقد مؤتمر لمعالجة مشكلة المخدرات في واسلام أباد_ باكستان، وأكملت جميع الاستعدادات ولكن استشهاد الرئيس محمد ضياء الحق رئيس بالتعاون فيها بينها والتصدي لمقاومة جمهورية باكستان الاسلامية جعل الرابطة تؤجل المؤتمر الى موعد آخر اعتبار انهم مجرمون يستحقون أشد ستعلن عنه في الوقت المناسب ان

هذا ومن مبادرات المجلس أنه

أن المملكة الأردنية الهاشمية على أنب استعداد لتقديم الأرص اللازمة

العقوبات وأقساها فالقاتل في جريمة شاء الله .

جامعة القرن ١٥.

المجلس كل دولة باصدار قانون سبق أن طالب الدول العربية بانشاء جامعة علمية كبرى باسم وجامعة القرن الخامس عشر، تشتمل على جميع الكليات العلمية وعلى أرقى وعلم التسامح معهم ، ولا يجوز المستويات بحيث تضاهى أرقى ابدال عقوبة الاعدام بالسجن أو الجامعات العلمية العريقة وتستوعب ماثتي ألف طالب وتقوم على أرض الدولة العربية التي تقدم أوسع التسهيلات وكان الاقتراح يحبذ انشاءها في ضواحي المدينة المنورة ، وأن القصد من تأسيس هذه الجامعة هو التخفيف من اعداد الطلبة العرب والمسلمين الذين يكملون دراساتهم العلمية الجامعية في البلاد الأوروبية والأمريكية ويعود كثير منهم الى وطنه بأفكار وعقائد مشبوهة ومعادية للإسلام. بالاضافة الى انفاق مثات الملايين من العملات الصعبة في الخارج . هذا مع العلم ان ألاقا من العلماء المسلمين من مختلف التخصصات العلمية والذين يعملون أو يقيمون في أوربا وأمريكا من قوي الكفاءات العالية جدا مستعدون للخدمة في الوطن العربي للارتفاع بمستواه العلمي حتى لقد قيل لنا ان عشرة آلاف مهندس عربي ومسلم يحملون أرقى الشهادات والخبرات الهندمية موجودون في الولايات المتحلة وحمدها ومثلهم من الأطباء والكيميائيين ماعدا ماهو موجود منهم في القارة الأوروبية .

ويما يتمتع به من كفاءة عالية وقدرة واسعة وحكمة وصبر واناة وكل ذلك لمسناه واقعاً من خلال جهوده , ني أروقة هيئة الأمم المتحلة سواء في لقاءاته الثنائية مع عثلي الدول أو من خلال الاجتماعات العامة .

المعارض بين الكم والكيف

تشهد الاونة الاخيرة وفي كافة ارجاء الملكة معارض فنية سواء جماعية أو خاصة ، هذه المعارض بكثرتها وتتوعها أخذت تشكل منحى سلبيا نحو مفهوم المعارض ومستوى الاعمال

مايحدث غالبا في كثير من معارضنا هو اختلاط « مزعج ، بين كل المستويات المبتديء .. من بيحث عن موقع في الحركة .. صاحب الستوى الجيد والناضع .. لخذت هذه الستويات تعرض سواسية وأصبح بذلك الشاهد يرى المستويات بجوار بعضها وهو مَا يُقْفِده ؟ التمييز ما بين العمل

ان المطالبة بتكوين لجان متخصصة للمعارض مازالت مشكلة لم تتخلص منها معظم الجهات القائمة على المعارض وان بدت هناك بعض المحاولات الا أن قبودا او امورا كثيرة اخرى تعمل على ان تصبح الاشكال العامة للمعارض بمثل تلك الصور، والتي منها المجاملة وهي المسبب الاول والمباشر .. ثم و باب التشجيع و الذي اصبح سلما تبرر به اي كلمة او مديح او مثل فرص العرض واختلاط الستويات الناضجة بالمستويات الناشئة . ولعلنا عندما نحرص على ان نقدم مستوى معيناً من المعارض ونحاول أن نوضح لجمهورنا بذلك (نوعية) من الاعمال ومدى تطورها او محاولة تطورها فَانْتَا تسهم في انماء ثقافة المتابعين والمتذوقين ممن لديهم رغبة في متابعة المعارض

ان كثيرا من المالعين على بعض النماذج المستغلة (بالرسم) ترى ان ثقافة خاطئة وغير صحيحة يتخاطب بها عندما يتحدث عن مبتدى له قدرة على النقل من صورة او تكبيرها : وهو المفهوم الذي يظنه الكثر من الناس سواء ممن يتايعون انشطة المعارض او من يعرفون اسمأ لناشىء او موهبة او حتى طالبا في مرحلة مدرسية .

والاتشطة التشكيلية .

ان الحاجة ضرورية لأن يعي القائمون على المعارض أهمية (النبوعية) والصرص على الكيف لنستطيع الارتقاء بفننا ويجمهورنا ويمستوى عطائنا للافضل والأمام .

حرص جمعية النقافة والفنون على مستوى جيد للمشاركة في معرض الفن التشكيل الذي سيقام في القاهرة خلال شهر ذي القعدة القادم يتوجب اعدادا كانيا لانجاح هذه المشاركة .. ولعل عدم وضوح صيغة لمخاطبة مباشرة مع القنانين التشكيليين وتوضيح صورة المعرض الذي تنوي تقديمه سيؤخر عملية التجاوب وبالتالي مشاركة غير

· يؤمل أن يؤخذ في الاعتبار مضاطبة القشانين مباشرة وتحديد مواعيد سواء لارسال (شبرائح) او (الاعمال تفسها) لانجاح هذه الشاركة وهذا النشاط الذي تضطلع به الجنعية ضمن اهتماماتها

عبدالرحمن السليمان

الفنان المصري فرغلي عبدالحفيظ

حصل على جائزة مهرجان البيناني وبفنح النارعلى هيئة التحكيم

الاجتماعية من بداية العملية

أما المشكلة التي يواجهها الفنان

التشكيلي المصري من الناحية

الاقتصادية. فليس هناك اقبال على

شراء لوحات الفنانين ف نفس

الوقت نجد في أوربا لوحات تباع

بملايين الدولارات من قبل الاقراد

والمؤسسات فهل نتهم هذه الشعوب

بانها وماجنة ، العكس هو

الصحيح فنحن مازلنا جهلاء

برسالة الفن التشكيلي _ وأنا احمل

المستولية هنا على وسائل الاعلام

المختلفة والمدرسة والاسرة التم

لاتشجع على تنمية المهارات الفنية

وزيارة المعارض وإنا اتسامل كيف

يتحقق هذا الهدف وهناك عزلة تامة

داخل روافد وزارة الثقافة فليس

هناك ارتباط بين هيئة الاثار

والسينما والفن التشكيلي بالاضافة

الى عدم اهتمام وزارة الثقافة بدور

الفن التشكيلي.. ففي ميلانو

بايطاليا نجد ٢٥٠ قاعةً خاصة

يعرض فيها ٥٠٠ معرض شهريا _

أما في مصر فهناك ١٠ قاعات فقط .

ماهو موقع الفن التشكيلي

العربي على الخريطة العالمية؟ .

تشكيليون عالميون _ وفي الاعوام

الاخيره بدت هناك نهضة فنية

ملحوظه في مجال الفن التشكيلي

فعلى سبيل المثال هناك نهضة في

العراق التي تسعى الى احتلال

الصدارة في المعارض والمغرب التي

لم تشترك في بينالي القاهرة

والجزائر والسعودية والكويت

وتونس وقطر ولكن لااستطيع ان

أحدد شخصيات فنيه عربية لان

ذلك يحتاج الى عملية تقييم دقيقة

ماهو انطباعك عن حركة الفنون

في الدول العربية هناك فنانون

التعليمية

المحكمون الإجانب في بينائن القاهرة اليعرفهم أحد

القاهرة _ مكتب اليوم _ عبدالمنعم الفنان المصرى د. قرغلي عبدالحفيظ حصل على الجائزة التقديرية في مهرجان بينالي القاهرة الثالث للفنون التشكيلية بالاضافة إلى جائزة ماليه قدرها الف جنيه _ ويالرغم من حصولة على الجائزة.. الا انه فتح النار على هيئة المحكمين.. واتهمها بأنها اختارت الفائزين دون ان تتوافر لديهم الخلفية والمعلومات الكافية التي تمكنهم من الاختيار المناسب.

والفنان المصرى الدكتور فرغلي عبدالحفيظ شارك في اكثر من ٢٠٠ معرض جماعي في مصر وفي الخارج وفي انحاء كثيره من العالم وحصل على عديد من الجوائز منها الجائزة

الأولى في الحفر من صالون القاهرة عام ١٩٦٨ وشهاده تقدير بالمعرض الدولى بصوفيا بلغاريا عام ١٩٦٩ وجائزة اولى حفر بينالي الاسكندرية لدول البحر الابيض عام ١٩٧٠ كما حصل على وسام العلوم والقنون من الطبقة الاولى عام ١٩٧٧ .

النقت د اليوم ، به وأجرت معه حوارا حول بينالي القاهرة والفن التشكني المصري والسعودي

وسألناه في البداية حول اسباب اعتراضه على قرار هيئة التحكيم. يقول الفنان فرغلى عبدالحفيظ ان عملية توزيع الجوائز لاتخضع لمعايير او فلسفة معينة ـ واكنها كبانت وفقا للميزاج الشخصي فالمحكمون الاجانب المشتركون في هيئة التحكيم لاتتوافر لديهم الخلفية والمعلومات الكافية التي تمكنهم من الإختيار المناسب كما انه لايعرفهم احد ومن هنا جاءت عملية التحكيم في ظل غياب فلسفة معلومة لهيئة التحكيم مما يجعلة بلا

قيمة او يعتد به . عل تعتقد انه كان بامكانك الحصول على الجائزة الكبرى او تحقيق مركز افضل بين المراكز الاولى في البينالي .؟

انا لااستطيع ان احكم على أعمالي وسأترك الحكم للمتخصصين.. لأتنى اذا أبديت رأيا في أعمالي فسأكون مغرورا على الفور و لكن يكفي ان اقول ان ٦٠٠ شخص من المترددين على البينالي قد سجلوا كلمات طيبة عن اعمالي وأشادوا بها وهذا خير دليل على مدى احقيتها لجائزة وأنا اعتقد ان الحكم على أي فنان يكون من خلال

معرض لعلي الطخيس في جدة

انتشاره وتاريخه الفنى واعماله

سيقيم الفنان على الطخيس في صالة مركز الفنون بجدة معرضا لاعماله الفئية يتضمن مجموعة اعماله النحتية .

ويعتبر الطخيس من الفنانين النشيطين والمتابعين في الاشتراك بالمعارض التي تقام داخل المملكة

ولايمكن تجزئة العوامل الثلاثة كذلك يجب ان براعي ان يتم اختيار المحكمين من فنأنين معروفين بنشاطهم ومازالوا متواجدين داخل الوسط الفني _ وان يتم ترشيحه من قبل المؤسسات والجهات الفنية في العالم.. وأن يتم تبادل الأراء واختيار افضل العناصر التي تستحق هذه الجوائز _ من هنا جاءت عملية توزيع الجوائز في بنيالي القاهرة الثالث واختيار الفائزين _ غير عادلة لعدم وجود معيار ثابت في القياس والاختيار مما جعل جميع الحاضرين في مؤتمر اعلان الجوائز

ينتقدون توزيع الجوائز. في اعتقادك هلى استطاع البينائي ان يحقق اهدافة؟ .

البينالي ليس الهدف منه تحقيق نشاط ابتهاجي او احتفالي.. وانما الهدف منه تبادل افكار فلسفية واضحه يدور حولها البينالي لكي يعود بالنفع والاستفادة من هذه التجمعات في النواحي الفنية والمجالات الاخرى. أمَّا بينالي القامرة الثالث فلم يحقق أي فائده على عكس البينالي الاول والثاني وذلك لغياب الهدف والاطار المحدد له من البداية _ فكان لابد على وزارة الثقافة أن تحدد الفلسفة والفكره الاساسية التي سيتضمنها البينالي من خلال المرأسلات التي توجهها الى وزارات الثقافة في الخارج _ من هنا يجب ان يكون هناك اهتمام من الدول بارسال الفنانين العالمين في هذا البينالي بدلا من ارسال فنانين سد خانه لحضور البينالي ويكتفي

تتكفل الدولة المضيغة ينفقاتة واقامته طوال فتره البينالي . ● ماهى المشكلات التي يتعرض لها الفنّان التشكيلي في مصر ؟ القنان التشكيلي المصرى تواجهه مشكلة اللاوعى من المسئولين واقراد المجتمع وعدم الاقتتاع برسالة الفن التشكيلي في تنمية

بحضور فنان واحد من كل دولة وان

التشكيليه السعودية؟ لقد شاهدت في بينالي القاهرة الحالي اعمال للفنانين السعودين وهم خليل حسن خليل وسليمان احمد باجبع وعبدالله الشيخ الحضارة والذوق وهذا يستند

بالمقام الاول لعملية التنشئة واعتقدان الفن التشكيلي السعودي

اشار نائب رئيس لجنة الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون الفتان ناصر الموسى انه استعدادا للاشتراك في المعارض والانشطة التي ستقيمها الجمعية في الخارج ومنها المعرض التشكيلي الجماعي الذي سيقام في العاصمة المصرية بالتنسيق مع جمعية محبى الفنون الجميلة ولتظهر هذه الشاركة بصورة مشرفة ولاختيار اعمال جيدة يمكن أن تمثل هذا المعرض بشكل جيد طالب بان بيعث الفنانون

• ناصر الموسى

للمركز الرئيسي للجمعية بالرياض او احد فروعها . القاهرة خلال شهر ذي القعدة

شرائح (سلايدات) لاعمالهم ليتم

يذكر أن المعرض سيقام في

القاهرة - مكتب اليوم - عاطف ودراسات نقدية وله كتاب بعنوان :

يقيم الفنان د محمود بقشيش ، الفائر بجائزة الدولة في الرسم معرضا لأخر انتاجه في مجال الرسم والتصوير الزيتى الشهر القادم بمجمع القنون بالزمالك .. ويشارك الفنان مبقشيش، في الحركة التشكيلية المصرية منذ عام ١٩٦٢ واقام العديد من المعارض في مصر والخارج .. اخرها معرض بالركز الثقاني المسرى بباريس العام الماضي، كما يشارك في الحركة حقل التربية الفنية تجربة هامة،

ء البحث عن ملامح مصرية ، وهو عبارة عن دراسات تقدية حول عدد من القنانين المصريين المهتمين بالبحث عن ملامح قومية في ابداعاتهم، ويمثل الكتاب نمونجا متميزا للنقد التطبيقي، وسيق للفنان أن أصدر كراسات أدبية بعنوان ، أفاق ٧٩ ، كانت تعنى بتقديم ابداعات الاقلام الجديدة . كما كان عضوا بمجلس تحرير مجلة مستابل، الادبية، وله في

النقدية المصرية والعربية بمقالات دارت حول تأثير ممارسة فن الرسم

• محمود بقشيش • على اطفال متخلفين، واطفال حالت ظروفهم الاجتماعية دون استكمالهم

المراحل الاولى للتعليم.

الاختيار منها ، حيث سيتم عرض الشرائح على لجنة تختار الاعمال الانسب .. واشار الى انه يمكن ان تبعث ثلاث سلايدات على الاهل

كيف نقيم الفنان من عمل او وقد برز في المعرض اسماء سوف تكون دات مكانة متميزة

تتعكس على الانتاج لان مقياس التقدم والحضاره لأي امة هي بتقدم او تخلف الفنون بها كمايمكن استغلال الفن التشكيلي في مواجهة القضايا المسيرية أأتى الافضل وتحقيق الوحده والانتماء . ويختتم الفنان فرغلي عبدالحفيظ حديثه قائلا: .

ان الفن التشكلي العربي يشهد اتجاها جديدا خلاقا بعيدا عن التأثير الغربي ويعتمد على التراث العربى العظيم ـ ويعتمد أيضا على الابداع والقيمة الجمالية العربية الفريدة ولكن المشكلة أن هذا التيار الجديد لاتوجد حوله حركة تقدم تعزز الفنانين الموهويين وتبرز مجهودهم _ لتورثية للاجيال

> الاساليب والاتجاهات الفنية نتيجة تنوع مصادر الابداع وكانت الطبيعة والبيثة وماتزخر بة من جماليات ، والتراثين الشعبي للمملكة والاسلامي الرائع الذي تركه الاجدادهما أهم تلك المصادر _ ولذلك يتسم الفن التشكيلي السعودي بهوية خاصة وشخصية

■ من أعمال فرغني عبدالحقيظ

سار خطوات واسعة في السنوات

الاخيره نحو التقدم في فتره وجيزه

وكأنه في سباق مع الزمن فتعددت

● مل مناك علاقة أو دور واضح

الفنون الى رقى حضاري وذوق في

الرياض التشكيلي الاول في قصر

طويق بحي السفارات وقد غمم

المعرض ٨٥ اسما يعضهم

معروف على مستوى الملكة

والخليج والوطن العربي ..

والبعض الآخر اسماء لم تعرف

الا في هذا المعرض . والذي اود

ذكره من خلال هذه الاسطر هو

تقوق صالة المعرض على

فوجود العرض في هذا

القصر اعطاه سمعة طيبة

ودعاية اعلامية كافية .. وحرصا

على مشاهدة هذا المرض فقد

قمت بالذهاب الى الرياض

لشغفى الشديد لرؤية الجديد ..

ومعرض كهذا سوف يضم

اقضل ما انتجه الفنانون .. الا

ان كثرة الاسماء يهذه الصورة

خلط ، الحابل بالنابل ، .. ذات

المستوي المتأز والمتوسط

والمقيسول .. ان كنا نؤمن

بالستويات والكفاءات .. وهنا

نقطة مهمة وهي مشاركة

الاسماء المعروفة والمنظمين

ايضا والتي لم ترق الى مستوى

التميز .. قجاءت مشاركات

البعض باعمال شاهدناها منذ

وقت بعيد وان لم نكن قد

شاهدناها فهى ليست بالمستوى

المطلوب من فنان له اسمه

ومكانته في الوسط التشكيلي ..

وتواضع المشاركة قد يجعلنا

نحكم على الفنان بانه لم يقدم

شيئًا يذكر في هذا المعرض ..

وكالعادة في اقامة اى جماعة

فنية لاتقوم الاعلى أسس قوية

من اهدافها البرور بالاقصل ..

واتمنى ان لاتكون التجربة على

اساس الغيرة من فنانى المدينة

الذين قاموا بمعارضهم المتثقلة

بين مدن الملكة الا انهم ثمانية

فنانين او اقل فيمكنك كمنلق

التشبع بالاعمال والحكم على

المستوى والاسلوب .. لكن هنا

المعروض .

مستقلة ومتميزه.

العالم العربي .

للفن التشكيلي في مواجهة القضايا الاجتماعية والسياسية التي يعانيها الفن التشكيلي يؤثر بشكل غير مباشر اذا امكن فهمة والايمان بدوره ورسالته فيمكن ترجمة هذه حساب بنيالي بغداد .

بالشكل الذي يريده .

بابتسامته تضفي على وجهه

شارك بعملين ينتميان الي

« التأثيرية ، عالج الغفيلي

موضوعاته بدقة بالرغم من انه

لم يستخدم الفرشام وقد وفق

واثبت قدرات طبية في معالجاته

اسم جدید بالنسبة

لمعرقتي .. لها عدة اعمال

بالمائيات وبالرغم من انها بعيدة

في مجالها الدراسي عن الفن

التشكيلي الا انها عالجت

موضوعاتها بكل دقة خاصة

وانها تحاكي الواقع .. منازل

قديمة .. بأب عتيق .. احساس

أعمالها اكثر نضوجا ممن

دقيق في تعامل الفرشاه .

ويقول فعلا انه فنان ..

طارق الغفيلي :

سلوى عثمان :

العماره والسينما والصناعة التي تواجه الامه العربية وذلك بتكوين فكره جمالية وموحده وفلسفة عربية واضحة لتغيير مسار المجتمع نحو

العدد القادم الفائز بالجائزة الكبرى ف بينالي القاهرة الفنان احمد فؤاد سليم يدافع عن لجنة التحكيم واحقيته بالجائزة ويقول: موضة الهجوم على لجان

التحكيم بدأت منذ عشرين ... مشاركة العراق ليست source of the contract of the تكون هناك رغبة منها في عدم انجاح بيناني القاهرة على

تقيمها جمعية الثقافة والفثون

كتب المحرر: يرعى مناحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشياب يوم الاثنين القادم ١٤٠٩/٦/١٦ معرض مرتادي المرسم الذي تنظمه الجمعية ضمن انشطة تشكيلية عديدة ستقيمها خلال الفترة القربية القادمة برعاية سمو الرئيس العام .

وقد وجهت الجمعية الدعوة لعدد كبير من المستولين والمهتمين لحضور المعرض وسيقام في قاعة المركز الثقافي بحى الغوطة والتابع للجمعية . هذا وقد اعدت الجمعية دليلا ضم الشاركين وصورا لنشاطهم القنى .

ويأتى هذا المعرض كواحد من الانشطة التي تعد القامتها الجمعية حيث سيقام في الرابع والغشرين من الشهر الجاري جمادى الثانية المعرض الشخصى للفنان محمد موسي السليم ومعرضا للتشكيلي الكويتي بدر القطامي .. كما انه يتم التحضير للاشتراك في مهرجان التراث والثقافة الوطني بالجنادرية كما انه يتم الترتيب للكتباب الجامع في القنون التشكيلية الذي أنتهت بعض

الجمعية بذلك تعود من خلال مركزها الرئيسي بكثافة في نشاطاتها التشكيلية بعد اقامة معرض النحات على الطخيس والفنانة اعتدال عطيوي .

ت في معرض الرياض التشكياني



فيصل المثناري: له في المعرض لوحتان ان لم تخنى الذاكرة وهما كما يبدولي عيدالة العتيق: مستقيتان من الكولاج وبالرغم من أنه لم يستخدم الا الاسود الا أنه وفق في ابراز اللون

كئت اقف امام اعماك أمرأة .. العلامات والدلائيل يصمت واذا بشخص يأتي كثيرة تدعو للتساؤل .. لماذا مذا ليتأمل في هاتين الرائعتين واذا الرجه ؟! نظرات غربية ؟ به يقول أن هـندا الفنان الا أن السائل سوف يرى ه مجنون . . . تفلجأت! واذا

الجواب بنفسه حين رؤيته لتلك الراثعة .. مها الملوح:

نضوجا .. معالجتها للون

ناصر الرفاعي : الفنون وهو سوريالي يغاير ما اتى به الغنان خليل حسن خليل

العتيق وبيوته القديمة باسلوب

دراسة طبية لوجه طوق

حاصل على الماجستير في

• من افتتاح المعرض • سبقها من الفنانين والغناتات المشاركات وغير المشاركات.

كنا كمتابعين للصركة التشكيلية نعرف اسلوب الفتان متميز .. نرى اليوم وجه

الجزء السفلي للوجه دمها ،

ومحمد سيام لكنه قريب

باللون الاسود وكأنه شعر يغطى درست الفن لدة سنتين في الولايات المتحدة .. بلاشك ان هاتين السنتين اعطتاها مايكفي لتحاكي اللون بالصورة الصحيحة وهذه اللوحة التي وقعت بتاريخ ١٩٨٠ تؤكد ان هناك اعمالا اخرى اكثر

اسوريالية «عبدالحميد

البقشى ، لقد عالج اعماله بطابع

يريد أن لايقف عند حد معين. الوان صريحة ومعالجة جيدة تخدم الموضوع. اما باقى المشاركين فقد جاءت اعمالهم للمشاركة. مأعدا البعض كعبدالجبار اليحيا ومحمد البدر وعثمان الخزين .

حديث .. يهتم بالابعاد وكأنه

هذا وكانت امسية قد اقيمت بعد افتتاح المعرض باحدى قاعات قصر طويق خسمن برثامج المعرض وموضوعها التشكيل السعودي وتأثير المدارس الغربية وكان ضيوف الامسية الفنان عبدالرحمن السليمان وفؤاد مغربل وتغيب الفنان علي ناجع وادار الحوار الفنان محمد

يشكل سريع ثم عرض الفنان مغربل بعد ذلك بعض المعلومات بشكل القائي جيد . وبعد الانتهامن ذلك جاء دور الحوار عن طريق السؤال المكتوب وكان من الاجدى ان تستبعد بعض الاسئلة الخارجة

بدأت الامسية بسرد الفنان

السليمان بعض المعلومات

عن موضوع الامسية. عبدالعظيم الضامن/سنلبس

كم في بعض أعمال المعيض الأول ا

السليم ، عبدالله الشيخ ، ناصر الموسى ، عبدالـرحمن

السليمان ، سليمان باجبع ، عبدالله حماس ، عبدالله العليان ،

محمد مسحلي ، احمد السبت ، عبدالعزيز عاشور ، يحيى

شريفي . سليمان الحلوة ، احمد الياس ، احمد المغلوث ،

الريساض/ناصر الموسسي أقامت جمعية الثقافة والفنون بالدمام مؤخرا المعرض الاول للحرف العربي في الفنون التشكيلية شارك فيه تسعة عشر فنانا شكل الحرف العربي جَزئية عند البعض ومحورا للبحث عند البعض الاخر ومشاركة في مثل هذا المعرض عند أخرين !!.

الـ [۱۹] عملا كانت لـ عبدالحليم رضوى، محمد وقبل تناولنا لبعض الاعمال المقدمة في المعرض ... لابد من الاخذ بعين الاعتبار ان هذه التجرية اعنى طرح هذا النتاج لعبد من فتلني الملكة في

> وجنير بنا ان لانتوقع من هذا المعرض أن يكون هو العينة التي لابد أن تمثل اتجاه الحروفيين في الملكة وهذا مرده الى انه خطوة اولى على درب العطاء الطويل في هذا البحث والذي لن نكون نحن النين سنضع اتجاها كفيلا لتحديد مسار او هوية للفن التشكيل العربي من خلال تجربة اولى ، ولكننا لاشك بهذه الخطوة نصنع امام المتلقى نتاج مجموعة من فناتى الملكة والنين اتى هذا الرمز محتلا جزئية او كلية ق اعمالهم ... لعلهم بعدا يساهمون مع اولئك الاوائل من فناني العالم العربي في هذه التجربة (الحروفية).

خطوته الاولى يستحق الأشادة ونلك

راجع الى الوحدة في الموضوع والهدف

وهذه احدى سمات المعارض النلحمة

ولا يعني الحكم بإن الإعمال بالضرورة

تكونَ على نفس الدرجة من النجاح او

الحرث وهبوم العرب

اعداد _ يوسف القضيب _

امير الاحساء يفتتح معرض

المغلوث

● افتتح سمو امير منطقة

الاحساء محمدين فهدين

جلوي مؤخرا بقاعة احتقالات

الحى السكنى التابع للشنون

الصحية المعرض الشخمى

للقنان السعودي احمد

واشتمل المعرض على اكثر

من ۲۰ عملا تشكيليا جسدت

الجوانب البيئية السعودية

وكذلك جوانب من الانتفاضة

الفلسطينية في الارض المحتلة .

المشاركات داخل الملكة

وخارجها .. بالاضافة الى

مساهمته في الكتابة الصحفية

عن التشكيل من خلال جريدة

الرياض والصحف الاخرى .

ويعد المعرض المذكور ..

المعرض الشخصى الرابع

للمغلوث يعد ثلاثة معارض

اقامها في الاحساء والباحة

ودولة الامارات العربية

الانقطة للصلحية لعرض الامارات

● تنطلق اعتبارا من يوم

السيت القادم ٢١ جمادي

الثانية الجارى الموافق ٢٨ يناير

٨٩ بالجمع الثقافي بابوظبي

بدولة الامارات العربية المتحدة

الفعاليات المماحية المعارض

الامارات الضامس للفنون

التشكيلية الذي سيقام من

الفتـرة ۱/۲۸ حتـی

-١٩٨٩/٢/١٥ ويتضمن عدة

محاضرات وشدوات وعرض

والقتمان العمديد من



مفرح عسيري ، تركى الدوسري ، عيدالعظيم الضامن ، على يعبر الحرف عن هموم وقضايا العرب ؟ ثم هل هو الهوية والخصوصية اللتي تؤكد للعلم أن للعرب خصوصية أو هوية في الفن التشكيلي ؟ كل ماورد في السؤال لايمكن ان

> المشابهة له والتي زرعت في املكن عدة في العالم العربي والغربي ولكننا بالتاكيد سوف نحقق ذلك ويحتاج الى وقت لكى يجاب على هذا التساؤل .. او الاستلة احب ان انوه الى ان مثل تك المعارض والاهتمام بها جيد من قبل المسئولين لايجاد مناخ ملائم لشحذ

يجيب عليه هذا المعرض اوالمعارض

الطاقات الإبداعية في المجال الواحد . وان اختلف الاسلوب والتقنية واعود لاكرر ان الوقت كفيل بالبرهان للعلم ان العرب لهم خصوصية وليس بالتاكيد بالحرف فقط ولكنه جزء من خصوصيتهم وارثهم الفكري ، بشرط ان يشتغل الفنانون بقتجارب والبحث في هذا المعرض مزودين بالناحية الفكرية

الشكلية والمضامين الفكرية فيه. عندها سوف يساهمون مع من ساهم ويساهم في جعل الحرف احدى السمات يغرس في هذه السطور سؤال؟ هل والملامح الضاصة للعرب وتاكيد

والإبداعية المفجرة للطاقات الجمالية

● سمو امير الاحساء يفتتح معرض المغلوث

الثلاثاء ۷ فیرایر محاضرة

عن الفنان محمود سعيد يلقيها

الاثنين ۱۲ فبراير محاضرة

عن الفنان العراقي جواد سليم

يلقيها الفنان محمد الزوادي

● الاربعاء ١٥ فبراير حفل

الفنان محمد المزروعي

افلام عن بعض الفنانين العرب

المعروفين .. وذلك على النحو

● يوم الاحد ٢٩ يناير

محاضرة وعرض سلايدات

للفنان التونسي نجا المداوي

الاثنين ۲۰ ينابر محاضرة

عن جماعة الجسر الفنية الالمانية

الغربية يلقيها الفنان محمد

الثلاثاء ٢١ يناير عرض فيلم

تشكيلي ويعلق عليه الفنان

● السبت ٤ فيراير تقام ندوة

حول الاعمال المعروضة في

معرض الامارات الخامس

● الاحد ٥ قبراير جولة في

المعرض مع مجموعة القتانين

● الانتين ٦ فبراير عرض فيلم

عن الحركة التشكيلية في

التونسي نجا المهداوي

للقنون التشكيلية

الجمهورية السورية

المشاركين

صبحى العيدة

وها هو في هذا المعرض يقدم لنا عملا

لوحته تحت اسم « الله الحق ، كل الالوان التي نقذ بها العمل ذات دفء وان كان ذلك حسب الفكرة التي يرمي اليها من خصوصية فن الصحراء وهو الاتجام الذي يريد تقيمه لنا ق اطروحاته التشكيلية في الفترة الإخبرة وان تقنية العمل باستداداته الافقية



احقيتهم بالمقاعد

قصير ولكن السليم يوظف الحرف

صورة لصحراء وهذا مايريبتا السليم ان نقف معه عنده وثلك يعود الى الإنساني الشامل تمادي من العارضين

> ● الفنان/محمد السليم خريج اكانيمية فلورنسا بايطاليا علم ١٣٩٢هـ من الرعيل الاول في تاريخ حركتنا التشكيلية يقدم عطاء منذ اكثر من عشرين ستة

ادخل السليم الحرف في تجربته الفنية بعد عودته من ايطاليا .. بزمن العمل التشكيل من منطلق كتابة عربية ذات مدلول ونص ادبي يؤدي الى مضمون فكرى وان كائت الصياغة التشكيلية بعيدة عن اساس الكتابة

تجريديا في اسلوب الطرح ذا نص ادبى في مضمونه ..

والتي يخيل الى المتلقى وكانه املم

التكوين الذي يصطدم بالرؤمة البصرية في الشكل الذي كتب داخله كلمة ، الله البناء اللونى والترديد الموسيقى للالوان يؤدي الى الاحساس بخصوصية الصحراء في طاهرة السراب .. والشكل يشعرك انك امام جيل ـ يجبر الرؤية بمحاولة الهرب الى الاتجام الافقي . ولا بد من القول بان السليم من تتوقع أن اعمله في المرحلة الأنية والتي مداها حوالي الثماني سنوات عبارة عن

الفنانين الذين قدموا تجارب متميزة في هذا الميدان ولكنها رؤية ذاتية وخصوصية له وان تعارضت مع مبدا البحث في ماهية الحرف ذاته للخروج مع القنانين الاخرين بالهوية العربية في الحركة التشكيلية العالية من خلال رحلته الطويلة في اللون والتجريب والبحث الدائم. مما جعل المتابع والمتلقي على وجه العموم يتعرف بسبولة على أعماله التشكيلية وهذه في حد ذاتها تفرد تتميز به أعمله . في والإيقاع الخطي المختزل للعسامر

الحركة المحلية . ● عبدالحليم رضوي/من الرعيل الاول والذبن ساهموا ولايزال يعطى في دعم الحركة التشكيلية المحلية وهو من الفنانين الذين تتميز اعمالهم بالخصوصية حيث تقف الرؤية عند



• شعار جمعية البحرين للقن المعاصى

التشكيلية

في البحرين وخارجها. تهدف الجمعية البحرينية الى

مفاهيم الفن المعاصر خلق فن مجلي متطور

الداخل والخارج انشاء معرض دائم يضم الاعمال الفنية والتراث الشعبي

● من أعمال الفنان لحمد للغلوث



وتتخذ العاصمة البحرينية

دفع الوعي الفني والاجتماعي وتوجيه الافكار على ضوء اقامة المعارض الفنية في

للفنانين التشكيليين.





توزيع الجوائز الخاصة بمعرض الامارات الضامس للفنون من جمعيات الفن التشكيل

في دول المجلس • جمعية البحرين للفن المعاصر تأسست جمعية البحرين للقن المعاصر بتاريخ ٢ ابريل من عام ۱۹۷۰

النامة ، مقرا لها وتعمل على أقامة المعارض الفنية وعقد الندوات وتنظيم الجولات الفنية

the control of the co

وهو يملك خصوصية تقنية تقرد بها من بين الفنانين من حيث التمكن باداة ، الرول ، و ، السكين ، . سليمان بلجيع وعيدالعزيز عاشور فنانان برزت اعمالهما الحروفية اللطعمة بالوحدة الزخرفية الشعبية احياتا

تقنية لونية عالية وان جاء الحرف

مباشرا في وسط اللوحة ، ن ، تقدم

وتحرك الى امام اللوحة وبقيت الرموز

والمفردات في خلفية الشكل ولكنها من

حيث البناء اللوني وإنزانه جيدة ...

NAME OF THE PARTY THE WAY

とうなっている

اعماله في تصلصل منطقى واعماله فيها

تكثيف ملحوظ حيث المفردة الشعبية

والحرف والحياة الاجتماعية والطبور

البحرية تجدها متكررة بشكل يجعلك

لوحة جدارية واحدة مرتبط اولها

بنهايتها حيث الاصلوب والمفردة . ملخلا

بعض الاعمال التي تقربت ببعض

الخصوصية في تقنيتها وطرحها حسب

الفكرة التي يسجلها الفنان في بعض

وهذا بلا شك مرحلة متصلة من حياة

الفنان والتي تعتبر ناضجة من حيث

التقنية في الاداء والبدائية اللونية

والمغردات التي يحتوي عليها العمل

التشكيلي وبخول الحرف كعفردة جزئية

ضمن الطرح التشكيل لدى رضوى لم

يكن موجودا ولكنه وجد على شكل كلمة

مثل نَفَظُ الجُلالة ، الله ، . و ، وقل رب

زبنى علما ، ، القبس تناديكم ، وهذه

جمل ذات دلالة ومضعون فكري يوصل

الى المتلقى مضمونا ادبيا يزيد في ايضاح

الفكرة المراد ايصالها من خلال النص ..

ولم يكن الحرف وماهيته شغله

الشاغل بل ادخله كعنصر متمم لبناء

الشكل وأن أتى مكملا للمضمون

المطروح ولكنه يعتبر من بين اولك

الغنانين الذين الخلوا الحرف كمغردة

شكلية تساهم في ضبط ايقاع الشكل او

ايصال الفكرة وتوضيح المفهوم المراد

● عبدالله الشيخ/من الفنانين النين

ساهموا في تقديم اعمال ذات تقنية

مسطة مقترنة بدراسة علمية واعية

بللون وكيفية توقليفه لخدمة العمل من

حيث الاتزان الشكل والايقاعي الخطي

وتوزيع التضاد والانسجام بشكل

وهذا يتضح في اعماله التي قدمها في

هذا المعرض والمعارض السابقة والتي

هي بلا شك من الإعمال التي يفتقدها

المتلقى في بعض المعارض ويلح السؤال

على وجوب وجودها في مختلف المعارض

وهو في اعماله لم يتخذ الحرف محور

العملية الابداعية الصرفة بل يعتبره

رَائرا خَفِيفًا فِي بعض اعماله شكليا فِي

تواجده وحضوره عاملا منسجما مع

النص مرندا بعدا فكريا احياتا

كالكتابات ذات الدلالات والمضامين

الادبية أو كالرموز الشكلية الصرفة

وهو بذلك يجعلنا اسام اعمال

تشكيلية يكون الحرف عاملا شكليا

ومفردة توظف لخدمة النص دون

● ناصر الموسى .. يدخل الحرف في

اعماله كمحور لعملية البحث من وجهة

نظر شكلية يقوم عليه التكوين كاساس

في النص التشكيلي ولن اتحدث عن عملي

بالقراءة والتي اتمنى ان تأتي من غيري

كلونها اوقع وابلغ في البعد عن

● عبدالرحمن السليمان .. يدخــل

الحرف كمفردة شكلية ذات دالة خطية

وكعنصر شكل في كثير من الإحيان الى

جانب بعض الرموز والمفردات البنائية

الشكلية في قالب تجريدي بعيدا عن

المباشرة .. والسليمان تتميز اعماله في

الغشرة الاخيرة بالتقنية اللونية

المدروسة والإتران الشكلي المطلوب في

نجاح الفكرة الموصلة الى المتلقى في قالب

تجريدي ذي مضامين شكلية بعيدة عن

المباشرة والموضوعية في الطرح

التشكيل وبعيدة عن المضامين الانبية

والتى ينشدها المتلقى البسيط

البحث في ذاتية الحرف .

بلختلاف الازمنة والامكتة.

احيانا أخرى .

من العمل التشكيلي .

مدروس في العمل .

المواقف والمناسبات .

والاسلامية في لحلين لخر ... نجد عمل العاشور يركز على الحرف كمفرده يدخل كعنصر متمم للزخرفة التي وظفها على شكل داثرة ومستطيل وحاء الحرف متناثرا على شكل راس سهم من أعلى اللوحة من جهة اليسار ألى اسقل اللوحة جهة اليسار مارا بوسط اللوحة في الثلث الإول من جهة اللوحة

اما عند النظر الى اللون وتقنيته فهي موظفه بشكل جيد ماعدا الإتزان اللوني السلخن فهو يحتاج الى توزيع اكثر مما هو عليه في العمل.

اما عمل سليمان بلجيع فهو شكله قريب جدا من الشكل عند العاشور فنجد ان هناك دائرة متحركة نوعا ما عن اعلى اللوحة ونجدها عند سليمان تتحرك الى الوسط . المستطيل عند العاشور متحرك من

ثلث اللوحة العلوي الى جهة اليسار بينما نجده عند بلجيع في الوسط من اعلى اللوحة حتى الاسفل والدائرة في الوسط تقريبا وتقترب من الثلث الاول الحروف عند بلجيع هي كتابة ذات دلالة ومعنى ومضمون ادبي بينما هي عند العاشور رمز وعنصر احادي لايشكل دلالة غير توزيع الحرف عند كل من بلجبع والعاشور يلخذ الانتشار الصفة السائدة في العملين القدمين في هذا للعرض. وعلى العموم احب أن اوضح أنه لايقصد بالمقارنة هنا أنهما جزء واحد في تشابه العملين ولكن لتقارب الافكار ولعملهما مع بعضهما

كبير الاثر في طرح هذين العملين برؤية متشابهة نوعا ما وان تشابهت العناصى ولكن يظل لكل طعمه وشكله وتفرده من حيث تقنية اللون وحضور صيته

● يحيى شريفي : قدم تجارب في الحرف

العربي اتضح ذلك في معرضه الاخير الذي اقيم في الرياض وقد كانت هذه التجارب على خامة والجلسو « الخشب ، بالكاوية . وهي تجارب ذات تقنية خاصة ولا تعطى الابعاد اللونية التي يتعامل معها الملون سواء بالزيت أو الالوان الاخرى كالمائية أو غيرها ولكنها تعطى قدرة خطية ولونية الى حد ما محصورة في اللون ودرجاته ، للونوكروم ، وهذه لاتعطى العملية الإبداعية ثراء لونيا وتقنية لونية تخدم الشكل من حيث اللون ولكنه حاول ان يحقق هذه القيمة بتنوع الرؤوس في الآلة مما اعطى بعدا الى حد ما شكليا يوهي بدرجات لونية تعطى التصميم تناغما وطعما ذا لون وأحد متربد

ولكنه لابد أن يشار اليه بلحداث هذا التفرد في اصلوب الطرح التقنى يهذه الخامة ولاشك انه بتعدد التجارب واستعرارها سوف يصل الى خصوصية متفردة تمنحه حق التواجد في خارطة جفرافية الحركة التشكيلية المحلية. والعمل للقدم في هذا المعرض من نفس الإعمال التي قدمها في معضره

ويحتوي على الحرف المجرد والكتابة الخطية ذات المضامين مثل ، أية الكرسي ، وكلمة لفظ الجلالة ، الله ، وحرف مثل ن، س، ض وكذلك الى جانب المغردات الشعسة كللثلث عبدالله حماس/قيم عملين فيهما والمفردات الإسلامية «الهلال ، كل هذا

عن المباشرة في ايصال شكلية او مضمون الحرف وهو بهذا جعل الحرف اشارة موحية للمتلقى بوجودها ضمنا لاصراحة وهو من الأعمال التي تجبر العين على الحوار والتوقف عندها اكثر

● سليمان الحلوة ... من اولنك الشباب النين اوجدوا لهم مكانا وحضورا ملحوظا في العارض التي تقام في الملكة وهو في حضوره اليوم يؤكد لوتا متميزا

الحلوة يبحث في الإشارة الموحية الى الدلالة وقد قدم اربعة اعمال مختلفة في اللون البصري وامتدادا للطرح الكلي .

المرايا

التكثيف في العمل محاولة من يحيى ان

يقدم لنا عملا ذا خصوصية حروفية

ضمن الاعمال المقدمة للمعرض الاول

للحرف العربى وهي تعتبر محاولة

جادة لن تكون الاخيرة بالن الله اذا

مائراد ان يكون همه وشغله الحرف

● تـركي الدومسري له مساهمات

ومشاركات في معارض كثيرة وهو يتمتع

باطروحات جادة ويحاول من خلال

دراساته اللونية ان يقدم لنا عملا ذا

معالجة لونية جيدة وبنائية اللون

مدروسة ومتمكنة كما ان اخراج العمل

من حيث الاتزان والايقاع الخطى بعيدا

ثروة واستثمار

اجد متعة لاحدود لها في متابعة خطرات واخبار ونشاطات بعض الاصدقاء والزملاء من الفنانين .. اشعر بسعادة كبرى وانا اقرأ عن نجاحات وفوز هذا الغنان وذاك المبدع ، فانا ارَّمن بقدرة العديد من فنانينا وفناناتنا في الخلق والابداع .. اذا تلاشت امامهم العقبات .. استطاعوا معتمدين على مواهبهم وكفاعتهم ان يقدموا كل جيد وجديد ولكن بيقي بعد هذا تشجيع الجميع لفنانينا وفناناتنا .. نريد أن نجد أعمالهم المختلفة في هذه الشركات وتلك المؤسسات نريد أن تخصص العديد من الادارات والمصالح الحكومية شيئا من ميزانياتها المختلفة السنوية والتي يذهب جزء كبير منها كل عام في اشياء مستهلكة قد لاتفيد منه ولاتستفيد في المستقبل .. وخصصت هذه الادارات مبلغا من المال سنويا لشراء مجموعة من اللوحات المختارة التشكيلية للمتميزين من الفنانين والفنانات وقامت بوضعها في القاعات والمعرات والمكاتب لاصبح لها بعد سنوات مجموعات فنية كبيرة تستطيع أن تفاخر بها كونها أبداعا فنيا سعوديا _ بالامكان أن يشكل في قيمته الفنية والمادية ثروة كبيرة .. كما هو حاصل في لوحات الفنانين في دول العالم .. فها هي مصر الحبيبة والتي اقتنت منذ عقود ومن خلال المتاحف والمجموعات الخاصة اعمال بعض الفنانين العالميين والمصريين .. فباتت اليوم تقدر باكثر من عشرة مليارات دولار كما اشارت الى ذلك وكالة رويتر مؤخرا .. ترى اليس من الافضل لو استثمر البعض من رجال اعمالنا .. ومؤسساتنا الحالية .. شيئًا من اموالهم في اقتناء اعمال كبار الفنانين وقاموا بوضعها في متاحف أو معارض دائمة في مختلف مناطقنا وجعلوا الدخول الى هذه المعارض بمبالغ رمزية .

لاشك أن الفائدة سوف تكون عظيمة للفنان وقبل ذلك للمستثمر والاهنع المستفيد من هذا كله الوطن .. الذي يجب ان نساهم جميعا في أثراء فعالياته ونشاطات مبدعيه .. هذه امنية .. ترى هل

التاخيــر والتبريــر

● مضت ثلاثة اسابيع على نشر الخبر الذي يشير الى تنظيم جمعية الثقافة والفنون بالرياض للمعرض الجماعي السعودي بالقاهرة والذي جاء فيه ان اللجنة السنوية عن التحضير للمعرض قد ارسلت دعوات واستمارات لمختلف الغنانين للمشاركة في هذا المعرض حتى يتمكن الفنانون من ارسال (سلايدات) لوحاتهم للجنة .. وفي الاسبوع قبل الماضي وبالتحديد مساء يوم الحميس ١٤٠٩/٦/٥ هـ التقيت بالصديق الفنان احمد السبت وسألته مستفسرا عن وصول الاستمارات أو الدعوات الخاصة بالمعرض المذكور فأجاب بالنقى وانه وحتى ذلك اليوم لم تصل اليه ولابقية الزملاء الفنانين المعروفين بالمنطقة عندها رحت ابحث عن تبرير لهذا التأخير وانا اتسامل ترى لماذا يحرم الفنان في الاحساء او الجوف من المشاركات العربية والدؤلية .. ولماذ تتأخر عنه دعوات المشاركات . ولماذا لاتكون هناك شركية ، مثل هذه المشاركات التي يتطلع اليها ليس الفنان المقيم في الرياض او جدة او الدمام وانما الفنان ، في كل مكان من بالدنا ماذنب الفنان المقيم بالاحساء أن يحرم كثيرا من بعض المشاركات نتيجة لعدم دعوته او الارسال الدعوة متأخرة كثيرا عن الموعد

أحمد المغلبوث

• عبدالفتاح ابو مدين

اجرى الحوار .. المعيد تعيم

تصوير۔ اسماعيل محمد

ماضي وغيرهم.

بهؤلاء، وتأثرت باسلوب طه

حسين ، واعجبتني شخصية العقاد

وفكره ، بعد ان جلست اليه في

ندوته .. التي كان يعقدها في بيته

كل يوم جمعة والقاريء عادة يتخير

من يقرأ له ، ويتأثر بمن تميل اليه

• تسالنی: کیف اری الادب

العربي اليوم وأمس ؟ فاقول أن لكل

زمن أدبا بسمة محددة .. تميزه

لكل عصر طابعه .. سيقول قائل :

ان الادب هو الادب ، واقول : بلي

ولكن العصر يدمغ الادب بطابعه ،

البعض او الكم انشيء .. ليوائم

السرعة والزمن السريع او ما

يعجبني من الادباء العرب: طه

حسين، والعقاد، والزيات،

والمارني ، والرافعي ، وركي مبارك

والمنفلوطي ، وميخائيل نعيمة

ولفيف من الشعراء، مثل الرصافي

وشوقى وحافظ وعلى محمود طه ،

ويعض شعراء المهجر ابوماضي

وصيدح وابوريشة والجواهري

ومن الاجانب برنارد شو،

والبيرتومورافيا وتواستوي،

فوز نجيب محفوظ

ـ ما رايك في حصول نجيب

محفوظ على جائزة نوبل ؟ ورايك

فيمن يحاولون التقليس من

شأنه؟ وارجاع الجائزة الي

● الاستاذ نجيب محقوظ جدير

اسباب سياسية ؟

يسمى بادب ، الساندويتش ، .

الرجل .. من أبرز الشخصيات الادبية في الملكة .. حركة دائبة ونشاط ادبى وثقافي كبير .. فهو يرأس نادي جدة الادبى .. وهو احد ابرز الاندية الادبية لما يتميز به من جهد متميز ونشاط ثقافي

انه الأستاذ عبدالفتاح أبومدين .. الأديب والكاتب .. وكان لابد لـ اليوم ، ان تلتقي به في حوار شامل وصريح تناولنا فيه كافة القضايا والهموم الادبية التي تشغل حيزا كبيرا من اهتمام الناس والادباء والكتاب في المملكة وفي عالمنا العربي ..

وكأن الرجل صريحا للغاية في حواره معنا .. وضع النقاط على الحروف وقدم صورة واقعية للادب وللساحة الادبية في بلدنا الحبيب. وكان هذا الحوار:

البداية والتاسيس

- نادى جدة الادبى يعد واحدا من انشطة الاندية الادبية كيف لنا الحديث عن بداية تكرين النادي وكيف تأسس وما هي اهداقه واهم اشكركم على الثناء العطر على

نادينا ، ونرجو الله مزيد العون والمداد اما بداية تكوين النادي، فهو أن الاستاذين محمد حسن عواد ، عزيز ضبياء كانا في الرياض ن شهر صفر من عام ١٣٩٥هـ والتقيا بسمو الامير فيصل بن فهد ابن عبدالعزيز، وكان يدور حديث عن احياء سوق عكاظ ف تلك الايام ، وخلال ذلك طلبا من سموه ان كان في الامكان تكوين ناد ادبي في جدة ، فاجاب سمو الامير فيصل على الفور بأن يتقدما بطلب لذلك ومعوف يلتقيان الاذن في اليوم الثاني مباشرة، وتمَّ ذلك، وهو يمثل طموح سمو الامير فيصل وأهتمامه بالثقافة ورعايتها وثموها وازدهارها ، وقد تحقق شيء من ذلك .. ولله الثناء الجميل . ونال النادي دعم سموه المادي والمعنوي ، من اجل ذلك تكون ، وقد مضى أربع عشرة سنة على ذلك اما اهدافه ، فهو خدمة الادب والمعرفة بشتى السبل ليؤدى رسالته أما اهم الشخصيات فانا اذكر المؤسسين الذين اشرت اليهما آنفا ، ثم بقية اعضاء مجلس الادارة منهم الاستأذ محمود عارف وعبدالفتاح ابومدين والبقية لم تلتزم بدورها في اداء واجبها نحو النادى ولعل الاستاذ محمد على مغربي .. لم يسهم في النادي بشيء منذ تأسيسه بل لم يصل اليه ، ولم بحضر شيئا من نشاطه، هو نوع من المقاطعة التي لامبرر لها مطلقا، والاستاذ محسوب علي الادب .. اليس هذا من المتناقضات؟

كنت اضعف زملائي

• وتسألني عن اهم شخصياته فاقول انهم الاساتذة محمد حسن عواد ، عزيز ضياء ، محمود

ـ نريد معرفة بداية اهتمامك بالادب ويمن تأثرت ؟ وكيف ترى الادب العربي اليوم وأمس أو من يعجبك من كبار الأدباء العرب والاجانب؟ اهتمامی بالادب مرده الاساسی اننى اكملت في درس الانشاء _ التعبير _ في شهادة الابتدائية لاني كنت اضعف زملائي في ذلك ، ذلك أن دراستي كانت قمسيرة زمنا ، فلم یک*ن* عن*دی* قامرس اغترف منه لاعبر، رغم اني كنت متفوقا في النحو والحساب ، وهذه

والرواية ويبدع في ذلك والذين يقللون من شان هذا الرجل .. ذوو نظرة سطحية وحكم مستعجل ، ليس فيه تأن وتامل ، ومثل هذا الحكم لايعباً به، ولايؤبه له وهو حكم مجرد، ليس فيه حيثيات وتحليل العقدة _ الاكمال _ أو اداء دور ثان ومنطق ، وانما هو رأي مرتجل ، ومثل هذا الحكم لايؤخذ به في امتحان التعبير كون في رواسب ، دفعتني الى حب القراءة لاسيما وانا ولايسمع له ، وليس له وزن ومن _وحيد _ احتاج إلى العون المؤسف اليوم ، وهذا من عيب والسند ، لامال ولاجاه ، اذن ليس بعض صحفنا ان الابواب بد من ان يكون عندي تحصيل مفتوحة .. لكل من يريد أن يقول يعينني في حياتي ، فاخذت اقرأ وان يتحدث ونحن نتحدث كثيرا واقرأ ، اقدم غذاء العقل على غذاء جدا جدا جدا ولانعمل بما نقول ، نقول مالا نفعل ، وهذه مشكلة المعدة ، اشتري كتابا واتناول من الطعام الكفاف ، وإنا سعيد بذلك . كبرى . كل انسان يريد أن ينصب فتحت عينى على القراءة وكان نفسه حكما في كل شيء ، مايدرك امامى عمالقة مثل الدكتور طه ومالا يدرك ، ان يقول ـ اي كلام ـ حسين واستاذ الجيل احمد لطفى ويجد من يسمع له ومن ينصت السيد، والاستاذ عباس محمود وهذه خسارة محسوبة علينا العقاد والاستاذ احمد حسن لانا نسمع الكثير من الكلام الزيات ، د صاحب مجلة الرسالة ، الفارغ .. الذي الأحسر فيه والدكتور محمد حسين هيكل وقديما قالت العرب: رب كلمة قالت لصلحيها دعني، كلنا والدكاترة زكي مبارك وكتب المازني

وابو العلاء المعري ، وابن الرومي ومن المحدثين شوقى وحافظ وعالا يحسنون ،الامة المفلسة .. والرصائي وعني محمود طه وايليا ابو هي التي تتحدث كثيرا ولا تعمل ، او تعمل اقل من القليل ، تأثرت بطه حسين، فقد كنت وقالوا: من كثر كلامه كثر غلطه، أسمعه عبر الاذاعة المصرية في والمكثر غبر مجيد ، والله سيحانه احاديثه الطلية ، باسلوبه الساحر وتعالى جعل للانسان اذنين وفعا الاخاذ والسلس المتميز، فبدأت واحدا، لكي يستمع اكثر مما اقرآ كتبه كما تأثرت باحمد حسن اما اخضاع الجائزة لأمور الزيات ، فقد بهرني بافتتاحياته في السياسة ، قان اصحابها في رايي مجلة الرسالة ، واعجبتني سخرية المازني ، ودبياجة المنفلوطي وشعر بعضهم لايعنيهم كثيرا ذلك ونحن منذ عقود نتحسر ونلوح المهندس على محمود طه ، وشاعر العراق معروف الرصافي، اعجبت

وننتقد اصحاب نوبيل لانهم لم يقدروا ادبنا ولذلك فهم ا يمنحوه هذه الجائزة ولما تحقق الحلم أو الامل، اذا بيعضنا تعلل الامر بعلل اقرب الي الخرافة ، ومرد ذلك كما يقال _خالف تعرف _ ردوا الجائزة ، ارفضوها لاتقيلوها مثل اللاءات القديمة .. التي يتمسك بها بعضنا . وهو مجرد رفض للرفض

التغلب عليها ؟ باهتا ، لیس فیه عمق او ان هذا

 تریدنی ان احدتک عما اسمیته : أعني تضخيم الهموم والمشاكل، وفي رأيي ان الانسان السوى ،

واضح ومنطقي .

ادب حي، يصبور الحياة واستطاع ان يطور القمسة والرافعي والمنفلوطي والبشري ، اصحاب راي وحكم وفلسفة

نفسه، وما هو البديل؟ لاشيء

مشاكل الأدياء ١١

فالمتغيرات تؤثر فيما حولها والادب ـ حدثنا عن هموم ومشاكل الادباء جز من الحياة ، اذن هو يتأثر بما الشبان في الملكة وكيف يمكن حوله والشيء الذي لاخلاف فيه ان السرعة تجني على الادب ، ذلك انه يتطلب اناة وريثا، وبعض أدب اليوم طابعه السرعة ، لذلك تجده

فأي منطق هذا .

هموم ومشاكل الادباء الشباب في المملكة وكيف يكون التغلب على هذه المشاكل _ على حد قواك _ ولعلك تلحظ من تعبيراتي انني لست معك فيما ذهبت اليه ، بمعنى انه لايوجد هموم ولا مشاكل للشبان ، انا قريب من ذلك، ولايعني هذا .. انه لامشاكل البنة ، فهذا يعنى انه لاحياة ، أما الحياة .. فالتشاكل جزء من مكوناتها لان الله سيحانه وتعالى خلق الانسان في كبد ، لكني المتدبر ، الذي يعنى بمستقبله لانه يخصه وحده، كمّا يخص وطنه يتجه بقلبه الى دعم نفسه تعليما وتأهيلاء يبنى نفسه ليحقق طموحاته .. ان كانت له طموحات اما اذا كان عائلا ، فهو الجاني ولم يجن عليه احد اظن أن هذا كلام

والسؤال ينحصر في الادباء من الشباب ، وإنا تحدثت في السطور السابقة حديثًا عاماً ، واعود الى السؤال المحدد لاقول ، انه لاتوجد مشاكل ولا هموم ، الامور متاحة امام الشبان ، ولست اتحدث من بجائزة نوبل التي نالها ، لانه ذو

فراغ ، ولست اتجاوز الحد او

وجملة من الشعراء القدامي وتحليل، واكثر هؤلاء جهلاء، والمحدثين، من القدامي، المتنبي ولكنهم وجدوا ساحة وميدانا .. فخاضوا في كل شيء ما يحسنون

والتوجيه اذا وجد أذانا صاغية واستجابة وتحفزا ، وابن الرومي قديما قال :

امامك فانظر اي نهجين تنهج وجافظ ابراهيم، شاعر النيل

فاما حياة تبعث الميت في البلي والا ممات لاقيامة بعده

والمشماكل التي تمأتي بهما الحياة .. يمكن التغلب عليها بالصبر والعزيمة والتحدي ألم يقل المتنبى على قدر اهل العزم تأتي العزائم .

فالشباب قوة وارادة وهو عدة النفد، فيجب الا يستسلم ولايضعف لما يعترض حياته، فييأس ويخور ويستسلم لان الزمن لم يعنه ، ولم يصل الى بغيته ، فالحياة كبد وعناء لابد من العمل ولا يتعجل المرء الوصول الى مايريد ، عليه ان يؤدي واجبه ، وان يتكل على خالقه وان يساله العون والسداد ، عليه ان يعمل وليس عليه ادراك النجاح المطلوب منه العمل فقد امره خالقه بقوله : ووقل اعملواة ليس الخور والاستسلام من طبيعة الطامحين، والهزيمة لاتكون الا لليائسين الذين يعيشون على الأمال المعسولة واحلامها ، من غير جد ولا كد ولاعناء وليس ذلك الحياة ، اما الجادون فلهم العون والنجح والامثلة كثيرة في الحياة امامنا اليوم وبالامس والذي يقرأ الكتب يقف على هذه الحقائق، وقالوا: فما انقادت الأمال الا -كيف يمكن للصحافة أن تقوم

لصابر اللهم احعلنا من

اتجاهل السؤال ومعطياته ، ادرك كل خلفياته وابعاده .. وما ينطوى عليه .. الشيان الأدباء الإيواب مفتحة أمامهم ، في الصحافة في الاندية الادبية ، وفي غيرهما من المنابر المتاحة وقبل ان اغلق الحديث او اتوسع فيه ، وهو لايحتمل كثيرا من التوسع انا اعنى الشباب الطامدين، الجادين، الدركين، الذبن يكرعون من الادب، بنوا انقسهم.. عير الدراسة الجامعية ، او عبر الجهد الفردى ، ادركوا ما يريدون ثم اخذوا مسارهم مسترشدين بمن سبقهم، ولهم استقلاليتهم في الرأي ، هؤلاء الشبان .. العمل امامهم متاح في التدريس والوظائف الحكومية وغير ذلك، والمجال امامهم ليكتبوا ويعبروا ، فينشر لهم ، وامامهم الساحات ، يحاورون

اتحدث عن شبان لايسهرون الليل الى الصباح لقتل الوقت ، وينامون بياض النهار ، اتحدث عن شبأب لايرفضون العمل بعيدا عن المدن لا اعنى القابعين .. الذين يصرون أن يبقوا في صرة الدينة حتى لو جاعوا ، ثم يصرخون : ليس امامنا فرص ، ولانجد عملا ، اتحدث عن الذين اذا لم يستطيعوا في الدراسة المنتظمة يجنحون الى المهن والحرف.

او قضاما فرعية كما تقول ، فليس ذلك حرصا منا فنحن لانحرص على الفئات او الشرائح .. التي تريد الخطأ أو التواقه، ولكن بعض أن تعمل وتشق طريقها في الادب المحاورين هم الذين يجنحون الى والحياة امامها الطريق ممهد ذلك، ونحن الانريده، ونوصى شريطة ان يكون عندها الطموح ونعلن ، انه يجب أن يكون التحاور والتطلع والوعد، وقد تسلحو في صلب الموضوع المطروح ونالوا نصييا مما يؤهلهم وبموضوعية وليس الضروج يشاركوا في مسار الادب والفكر مسئوليتنا ولكن ينبغي ان نعالج هؤلاء ليس عندهم هموم ولا مشاكإ ذلك نحن لانخرج الى القرعيات الا أقول ذلك بلا تحفظ ولا احتياط اما اذا دعا الامر الى ذلك فحينئذ يكون الخاملون ، فلم يجن عليهم سوى مكره اخاك لايطل . خمولهم ، وهم يتحملون تبعة ذلك وحدهم ، على أن المجتمع في بعض زواياه .. يحاول ان يبث النصيحة

طريقان شنى مستقيم واعوج

وتنبت في تلك الرموس رفاتي ممات لعمري لم يقس بممات

ترفا وفقد بعض مزايا قوته وجده والادب القوى ممارسة وليس تسلية او تظاهرا به يكون المظهر والحلبة والادباء وحدهم هم المستولون عن حيوية الادب او هموده وركوده، ليس ثمة سبل اخرى ، وقد توجد روافد تعين كالنشر والتوزيع غير ان الشيء الجيد يقرض نفسه في كل زمان ومكان ونعود الى سابق الحديث ، وهو أن يتمة شيئًا من

ركود .. ليس هذا فقط ولكن عبر العالم والعالم العربى خاصة مرحلة من مراحل الحياة والادب في الملكة يسير حيث يسير الادب في اي بلد عربي أخر، قنصن تحت مظلة متقاربة، وأن اختلفت التوجهات . اما العبور بالادب الى خارج الحدود، فهو قد عبر، عبر الاصوات الواعدة والركائز الادبية المختلفة عبسرت الاصسوات والمطبوعات وأعود لاقول أن الشيء الجيد يقرض نفسه ، وليس في حاجة الى سبل تدفعه او تروج له ، ولكنه يخترق الحدود تلقائيا .

الصحافة والأدب

ان يغرس حب القراءة في المواطن بدور فعال في تنشيط الحياة الادبية الصابرين، والصبر من عدة بالملكة ؟ وماهو رأيك في الصفحات الحياة ، بجانب الايمان المطلق الادبية في بعض صحفنا المحلية ؟ بالله، ثم الصدق والاخلاص ● الصحافة قامت على اكتاف والكتاب عادة تابئة من غير دوافع او

عواد وضياء ومحمود عارف من اهم الشخصيات التي أضياء ت السنادي مغريات هذا هو الاساس ثم كما قلت الشيء الجيد الذي ينبغي ان يقدم ولاشك أن الجيد متوفر وأن لم يكن كثيرا ، ولكنه موجود بنسبة ما المهم أن نقرا ، وأن نقرا كما نتكلم ، وكما نعني بزينا ومظهرنا ، ونشترى حذاء بثلاثمائة ريال، ولانشترى كتابا يعشرين ريالا، فای خسارة ۱ هذه کارثه

رئيس نادي جدة الأدبي .. عبدالفتاح أبو مدين لـ« إليهم »

• المبنى الجديد للنادى

الادباء، وكانوا هم اصحابها

ورؤساء تحريرها، ثم جاءت

المتغيرات المياتية فاختلفت

الحال، وهذا لايعنى ان تكون

الصحافة أدبا فقط ، ولكن التناسب

مطلوب وقد نعود فلا نجد في كل

وقت شيئًا جيدا يمكن ان يقدم عبر

كر الجديدين، ويعض الصحف

عنايتها بالادب ضعيف، وبعضها

معذور، لان ماحولها لايكفى

ولايجزي، وفي بعض الاحيان اقل

من المستوى، والقيادات في

الصحافة مختلفة، والمزاج له

دوره، والصحافة اليومية طاحونة

ودوامة ، وهذا يدفعنا الى عدر من

يديرها من الإكفاء وقد يكون في

بعضها من ليس من اهلها كان على

« الرف » فحدفته الصدف الى هذه

القيادة الصعبة .. وهو ليس اهلا

لها، واختار الطريق آلاصعب

ليروج لصحيفته ، وان جلب عليه

متاعب ، ذلك انه اختار ذلك .. حتى

وأن لم يحقق جدوى، فخالف

تعرف كما قلت من قبل ، والعيش

حين لايعطي لخبازه يحرق اولا

ينضج ، والقيادة مقياس لمن معها ،

ولیس کل من یکتب او بخربش

مقالة في زمن اختلطت فيه الاوراق

ان يقود صحيفة ، ليعبر بها الموج

المتلاطم الى بر الامان ، القيادة لها

مواصفات وقدرات ، وفي مقدمتها

الحق والصدق، ومنها تنطلق

المارسة ، والعمل دليل وترجمان

اهله ، قس اي عمل ناجح او فاشل

على من ورائه ، والغفلة تدفع الى

الافتعال ، والغفلة يظن اهلها انهم

خالدون على الكراسي ، ولو صبح ذلك

لما وصل اليهم ، اذن هؤلاء نيام ،

وحين يصحون يندمون اذا كان لهم

ضمير نام معهم ولات ساعة ندم ،

على أن الضمير الحي لاينام المهم

الصفحات الادبية في بعض صحفنا

جيدة وفق ما يصل اليها ومتذبذة في

بعضها الآخر ومستهجنة ركيكة في

شيء ثالث منها لان فيها سخفا ..

مرده المشرقون عليها من الاعذار .

الكتاب السعودي والانتشار

_كيف نحقق الانتشار للكتاب

السعودي؟ وهل كان لانتشار

الفيديق تأثيره على كساد الادب ؟

الانتشار یکون بالنشر والتوصیل

وان تكون القيمة معتدلة .. ق

متناول كل الطبعات وان يكون

الكتاب جيدا وحيا، ونسبة تأثير

الفيديو وسواه على الادب نسبية ،

لان القارىء الجاد لايصرفه شيء

غن الكتاب، والمهم أن نجد كتابا

جيدا ، وقبل ذلك أن يكون ثم قراء ،

وكساد الادب ليس من الوسائل

التي غزت الساحة، ولكنه من

انعدام ندرة القارىء، والثقافة

وسيلة صعبة ، وطبيعة الكثير من

البشر البحث عن الشيء السهل

المريح ، قادًا لجأوا الى الفيديو او

غيره ، فالدافع الخمول والكسل ،

وايثار الراحة عن العناء ، والاساس

العربى منذ الطفولة بما يناسيها

على مستوى جيد، لتكير هذه

العادة مع صاحبها لتكون القراءة

والهمم العالية ألم يقل شوقي رحمه

الخروج الى الفرعيات

ملاذا تحرصون على الضروج

بقضايا الادب في مناقشات النادى

الادبى الى قضايا اخرى فرعية ؟

اذا كنت تعنى _ اننا ننوع فيما

نقدم عبر منبر النادي فهذا شيء

مطلوب واساسي . لان الوقوف عند

الادب وحده جمود .. قد يؤدي الى

املال، ونحن ناد ادبي ثقافي،

والثقافة اشمل واوسع ، وأذا كنت

تعنى ان الحوار بخرج الى فرعيات

من الداخل الى الخارج

ـ ماهو السبيل الامثل لبعث

الحيوية والنشاط الى الحياة الادبية

في المملكة؟ والى ابن يسمر الادب في

المملكة وكيف نعبر به الى خارج

• بعث الحيوية والنشاط في الادب

يكون بالانتاج الجيد من الموهويين

بحيث نجد انتاجا قويا جادا،

زالادب اذا جنح الى الترف اصبح

الحدود ؟

وبورك في الشباب الطامحينا

شبأب قنع لاخير فيهم

ـ رأيك في المهاترات التي حدثت مؤخرا في الامسية الشعرية بالنادي

 ان العبث الذي وقع في الامسية الشعيرية مساء يبوم الاحد ١٤٠٩/٦/١هـ يدل على تخلف وسوء تصرف من طلبة اغرار ، في حاجة الى تربية وتأديب ، ليدركوا أدب التعامل والتخاطب، والمسلك الامثل ، وهم يقهمون الحرية فهما اعوج ، وهو ان يمارس احدهم ما يشاء ، سواء كان حقا أم باطلا ، هؤلاء تنقصهم التربية ، وإن كانوا طلبة جامعيين او بعضهم، وتنقصهم الموضوعية ، لأن الاسلبوب الذى انتهجبوه غير حضاري وغير كريم ، حين يفرضون أن يتحدث أحدهم بالقوة، والآخرون يحامون ويدافعون ، ذلك ان الكيان له حرمته وحصانته ، فالذى يتجاوز حده فيه يعتبر معتديا ويصبح عرضة للجزاء والردع، لاسيما من تلفظ يتلك الالفاظ البذيئة ، بأن وصف مؤمنات محصنات بالعهر والقجور، هذا المعتدى على بناتنا يتسحق التعزير من القاضي، وقد شهد عليه مجموعة كبيرة من الحضور سمعوه

يقذف سيدات فضليات في للجتمع

بهذا القذى، ويلعن غيرهن ممن

اجتمع يستمع الى شعر منهن ، فأي

منطق هذا الذي يتعامل به فرد او

اقراد في محقل رسمي ؟

إننا لن نتيح لاحد ان يعبث عبر متبرنا مهما كان ، وتحن حلنا دون أعطأء فرصة لاولئك الشبباب العابئين ، لاتا رأيناهم يتهامسون ويتألبون ، فهم يريدون ان يفسدوا علينا أمسيتنا تلك بعبثهم وحين لم نمكنهم تلفظ أحدهم بتلك البذاءة ، التي تدل على الجهل الركب واللامسئولية واو كان الامر موضوعيا ، لامكن اعطاء القرصة لمعلق منهم . ولكن بغير نية مبيتة للافساد واقتحام منصة الخطاية عنوة ، فهذه المارسة يعاقب من يرتكبها لانها فوضوية وما هو المأخذ على النادي وبناتنا واخواتنا ، في جامعاتنا ؟ نفس المارسة ، أما اللغو بأن الشعر غامض وفيه مافيه ، فهي تعلة ، والغموض من طبيعة الشعر ، قال يه النقاد والدارسون القدامي الذين يعتد بهم والمحدثون ، وفضليات النساء كن يسمعن الشعر وينشدنه مثل سكينة بنت الحسين وامثالها كثير في حياتنا العربية والاسلامية ،

ولكن الجهل يؤدي الى ارتكاب الاخطاء . نحن نعلن اننا امام منبر حر للأدب ، يتبح الفرصة لجمهوره ان يناقش وان يتحاور، ولكن ذلك يستلزم الموضوعية والمسلك الادبي ، قاذا توفر ذلك في طالب الكلمة فانه على الرحب والسعة لايحول أحد بينه وبين هذا المنبر الاديى ، أما أذا كان الهدف العيث والتنغيص وافساد نشاط ما ، فانتا ان نسمح لاحد بهذه المارسات الشادة ، وسنضطر اذا لرم الأمر بدعوة او استدعاء والنجدة، لاقتياد المشاغبين في كيان رسمي تمهيدا لتقديمهم للمحاكمة . ذلك ان كل انسان يخرج عن حدوده باسم الحرية ويسيء للآخرين، يلقى عقابه ويؤدب لانه يبث

الفوضى، وقد تجاوز الحد .

النادي واصداراته

_ فكرة عن النادى؟ امكانياته؟ اصداراته ؟ مشاكله ؟ احالامه وطموحاته ؟

 النادى كيان للادب والثقافة ، عمره الزمتي ١٤ عاماً ، وعدد اعضائه بمافيهم الرئيس سبعة ، امكاناته جيدة ولله الحمد، ثم الشكر لسمو الامير الطموح فيصل ابن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب، الذي لم يحوجنا لشيء و اصداراته تجاوزت الستين كتابا، وسبع مجلدات محاضرات تتجاوز صفحاتها الثلاثة آلاف، المشاكل، ليس عندنا مشاكل والحمد لله ، ولا اقول هذا تغطية وهرويا ، بحق ، والغضل لله ثم للاعضاء المتجانسين المتفاهمين

الواعين . اما احلامنا فهي لاتحد ، ذلك مرده الى الطموح ، ولعلنا ننزع الى قول الشاعر الطموح المتنبي : إذا غامرت في شرف مروم فلاتقنع بما دون النجرم

قطعم الموت في أمر حقير كطعم الموت في أمر عظيم نسال الله العون ومزيد التوفيق.

الاديب والتغرغ

ـ مل تؤيد فكرة تفرغ الأديب للأدب ؟ لماذا ؟ ● أؤيد تقرغ الاديب الجاد المتقن الذي يعطى من خلال تفرغه ، أما تفرغ أي أديب فأن ذلك يقود الى الخمول واضاعة الوقت من غير مردود ، اذا التقرع عندي مشروط بأهله ، ونحن نستطيع ان نميز ، حين يكون عندنا هذا التوجه ، لان تفرخ المنتج يثري الساحة بعطائه وتفرغ غيره ضياع وترف لاشيء من ورائهما سبوى الانفاق الضائع .

الغزو الفكري

ـ كيف يمكن ان نتصدي للغزو الفكري والثقاني القادم الينا من الخارج ؟ ● التصدى للغزو الفكرى بالتوعية والتعبير والوعظ من القادرين على ايصال الكلمة المخلمية الى القلوب، بالسوعي والادراك، وحسبك بحديث رسول الله صلي الله عليه وسلم: والحلال بين والحرام بين ، تعلم وتوسع في تقافتك الراكزة التي لاشائبة فيها ، 📽 توصلك الى ادراك مايضر ، لتجتنبه ولابد أن تعرف سلاح عدوك لتحاربه به ، ولكن ليس كل قاريء يدرك الضار من النافع وانما الذي يتصدى هو الواسع الثقافة الواعي ، البعيد الرؤية والمتعمق في الثقافة الاسلامية .

مؤتمر الاندية

- ماذا عن مؤتمر الاندية الادبية المرمع عقده الاسبوع القادم ؟ وما اهدافه؟ واهم القضايا التي سيناقشها ؟

● اجتماع رؤساء الاندية الادبية والثقافة هذا العام في جدة .. امتداد للاجتماعات السابقة وهذا الاجتماع هو السادس، ونحن نتلاقى لنتدارس أمورنا ونتشاور فيما ينهض بمهمتنا الادبية والثقافية .

ونتعاون تحت مظلة الرئاسة العامة لرعاية الشباب، والقضايا المطروحة ، انعقاد المؤتمر الثاني لىلادباء السعبوديين، وتنذليل مشاركات اساتذة الجامعات في الاندية ، والتعاون المشر بين الجامعات والاندية الأدبية في البلاد ، وأمور اخرى ستظهر من خلال اللقاء والتوصيات.

لجمعة ١٢ جمادي الأخرة ١٠٤١هـ ، ١٠ يناير ١٩٨٩م العدد ١٩٨٨ه

حصل على شهادة الاقتصاد بامتياز في سنتين وعلى صليب الطيران الممتاز وثلاث ميداليات جوية وهو اصغر طيار في البحرية الامريكية يضع التربية في اول قائمة سياسته الداخلية ويرى انها الجواب لكل ما حولنا يؤكد انه سيواصل السياسة القائمة على السلام من خلال القوة

كمآل ابراهيم

هكذا تحدث بوش

« سأواصل سياستنا القائمة على السلام من خلال القوة . وسأتجه نصو المزيد من التخفيضات في ترسانات والاستراتيجية لدى كل من المولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي . كما سأعمل على تحديث تفوقنا التكنول وجي والمحافظة عليه . وساحظر الاسلحة الكيميائية والبيولوجية من على وجه الارض. وأنوي الدفاع عن الحرية وصونها، وان اكون صديقا صبورا لاية جهة، في الشرق او في الغرب، تكافح في سبيل الحرية ،

هكذا تحدث جورج بوش .. الرئيس الحادي والاربعون للولايات المتصدة الامريكية وصاحب كتاب والتطلع الي الإمام ع.. وفي هذا اليوم ــ الجمعة ٢٠ يناير _ الذي يدخل فيه بوش البيت الابيض لمارسة مهامه كرئيس للولايات المتحدة الامريكية نقدم هذه اللمحات الموجزة عن حياته .

عام ١٩٢٤م

9.4

· 34

V 14

وك جورج هيريرت ووكر بوش في الثاني عشر من يونيو ١٩٢٤م في مدينة ميلتون بولاية مساتشوستس وانتقل مع اسرته الى مدينة بالقرب من نيويورك حيث نشأ وترعرع . كان والده رئيسا لاحدى شركات الاستثمار حتى عام ١٩٥٠م الذي بخل فيه المعترك السياسي .. وقد نجح في ذلك اذ تم انتخابه المنعقد في مجلس الشيوخ عام ١٩٥٢م وظل كذلك لمقعشرة اعوام اصبح خلالها زعيما لجناح ايزنهاور في الحزب الجمهوري ٠ .. توني والده عمام ١٩٧٢ ولاتزال والدته على قيد الحياة ،

الجامعة في عامين فقط

امضى دراسته حتى الرحلة الثانوية في اكاديمية فيلييس الشهيرة ويقال انه كان من اكثر طلاب المدرسة شعبية فانتخب امينا لمجلس الطلبة كما كان كابتن فريقى كرة القدم والبيسبول الذي وصل الى نهائي الدورة الجامعية

.. ثم حصل على شهادة الاقتصاد من جامعة بيل خلال عامين فقط وتخرج بامتياز وكان ذلك في عام ١٩٤٨ بعد ن**هاية** الحرب العالمية ،

اصغر طيار

في عيد ميلاده الثامن عشر تطوع في البحرية الامريكية والتحق بمعهد الطيران وحصل على اجازة الطيران ليكون اضغر طبار في البحرية الامريكية أنذاك . ومنح صليب الطيران المتاز وثلاث ميداليات جوية في القترة من اغسطس ١٩٤٢ الى سيتمبر ١٩٤٥م ويعد نهاية الحرب التحق بالجامعة لدراسة الاقتصاد كما اسلقنا.



👁 داڻ کويل . نائب الرئيس

بتطوير صناعات تكنولوجية

متقدمة . وعن هذه المرحلة يقول

ولقد تعلمت الكثير عن

القيادة .. والكثير عن النظام

الاقتمسادي .. درست في

الجامعة عن العرض والطلب ..

وعن المجازفة والمكافأة .. وعن

الربح والخسارة .. وعن اهمية

العمل والمعنوبات .. لكتى لم

ادرك كيف تعمل هذه كلها معا

الى ان بدأت باتفاذ قرارات

تتناول المسير وبقاء الشركة . .

الا أن وبوش ، رغم النجاح

الذي حققه في هذا المجال آثر

السير على خطى والده قباع

الشركة وبخل معتبرك

السياسة : تعاما كما فعل والده

بوش في كتابه:

جورج بوش ... والبترول

في صيف عام ١٩٤٨ بدأ العمل كاتبا في شركة لتجهيز حقول النقط بولاية تكساس ويعد ثلاث سنوات اسس بالتعاون مع جاره شركة بوش اوفيزيي لتطوير النفط كمؤسسة منغيرة تقوم باعمال التنقيب عن النفط والغاز وفي عام ١٩٥٢ اسس مع اثنين من اصدقائه شركة وزاباتا ، للبترول التي كانت واحدة من اولى الشركات الامريكية للتنقيب عن النقط في المناطق البحرية . وقامت الشركة الآخذة في الازدهار بجهود رائدة في مجال معدات حفر أبار النفط .. واليوم، يجرى استثباط الكثير من الطاقة المنتجة في العالم باستخدام الاجهزة التي ابتكرتها شركة زاياتا ، وكانت تلك التجربة الناجحة اساس اهتمام برش

بوش السياسي

تم انتخاب ، بوش ، عضوا بمجلس النواب الامريكي في عام ١٩٦٦ عن الدائرة السابعة في

تكساس . وكان احد الاعضاء الجدد الذين انتخبوا لعضوية لجنة التمويل وبعد عامين اعيد انتخابه عضوا بالمجلس دون معايضة . وخلال توليه منصبه في الكونغرس، نشط في التصدي لمشاكل الانفاق الحكومي والضرائب والحقوق المدني

وشغل منصب سقير الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة

والمصادر الطبيعية وشئون

د ۱۹۷۱ ـ ۱۹۷۳ ء ثم رئیس اللجنة العامة للحزب الجمهوري ء يناير ٧٣ _ سبتمبر ١٩٧٤م ۽ وفي اكتوبر ١٩٧٤م توجه الى بكين حيث شغل لاكثر من عام منصب رئيس مكتب الاتصال الامريكي في جمهورية الصين الشعبية، وكان ذلك تكليقا حساسا وكثير التشابك اذ كانت الولايات المتحدة في بدايـة الطريق نحو علاقات جديدة بجمهورية الصين الشعبية .

يوش .. طغولة ثم رياضة .

بین ریجان وبوش

• بوش وژوچته في احد شوارع الصين

عندما هزم كارتر الرئيس جيرالد فورد في انتخابات ١٩٧٦م قرر بوش مصاولة ترشيم نفسه لمنصب الرئيس عن الحرب الجمهوري في انتخابات ١٩٨٠م وقام بحملة انتخابية نشطة وفاز بعدد من الانتخابات الاولية ليصبح أقوى منافس لرونالد ريجأن الاانه انسمب من المعركة في مايو ۱۹۸۰م وطلب من مندوبیه

تأييد رونالد ريجان .. وفي المؤتمر الوطني للصرب الجمهوري الذي عقد في يوليو طلب ریجان من بوش ان یکون المرشح لمنصب نائب الرئيس على لائحته الانتضابية وفي نوفمبر فازت لائحة « ريجان ــ بوش ، بالانتخابات بصورة

اليـوم _ الجمعـة، الحادي والعشرون

من يناير ١٩٨٨م ـ يتولى جورج بوش

مهام الرئيس الحادي والاربعين للولايات

المتحدة الامريكية ..

وهذه لمصات من

حياته منذ ميلاده

حتى توليه رئاسة الولايات المتحدة .

معالجة الازمات

في مجال السياسة الخارجية تولى بوش رئاسة فريق د معالجة الازمات ، وجال في ارجاء العالم كمبعوث خاص للرئيس فزار اربعة وسبعين بلدا فمثلا في ابریل ۱۹۸۱م طرح مشروع معاهدة امريكية لتحريم الاسلحة الكيميائية في مؤتمر

الاتحاد العسوفياتي ثلاث مرات عندما كان نائبا للرئيس .. وفي اكتوبر ١٩٨٥م عاد الى بكين حيث بحث العلاقات الامريكية الصينيةمع النزعيم الصيني دينغ زياو بينغ وقام بجولات في سبع دول افریقیة عام ۱۹۸۲م وفي مارس ١٩٨٥م زار مالي والنيجرد والسودان لاظهار عزيمة الولايات المتحدة على مكافحة الجفاف والجوع . ومما هو جدير بالذكر حصول بوش على « ٢١ ، درجة علمية شرفية

منذ عام ۱۷۲م

نزع السلاح في جنيف وزار

لاكثر من ولايتين كل منهما اربع سنوات لم يتمكن رونالد ريجان من ترشيح نفسه مرة اخرى عام ۱۹۸۸م .. وهکذا بدأ بوش ببناء قاعدة تأبيد في وقت مبكر واعلن رسميا ترشيح نفسه في خريف ١٩٨٧م وفاز بانتخابات ئىوقمېر ١٩٨٨م .. واختار لمنصب نائب الرئيس السناتور و دان كويل ، من ولاية انديانا

وهو اول شخص مولود بعد انقضاء الحرب العالمية الثانية ينتخب لهذا المنصب.

الرئيس الامريكي

بما ان دستور الولايات

المتحدة لايجيز انتخاب رئيس

التربية هي الجواب

« عندما اتطلع الى المستقبل اجد ان التربية هي الجواب .. انها الجواب لمساعدة الناس .. الجواب لاولئك الذي يغقدون وظمانفهم بسبب تنغيسير التكثولوجيا .. انها الجواب من ناحية قدرتنا على التنافس في اتحاء العالم ، بهذه النظرة يولي بوش التربية اهتماما فوريا في سياسته الداخلية . كما وعد بتنظيف البيئة وانهاء جميع عمليات القاء النفايات في المحيط بحلول عام ١٩٩١م

.. اما عن السياسة الخارجية وخاصة فيما يتعلق بالسرفيات كقوةكبرى فقد قال انشا مستعدون للانتقال من عصر المواجهات الى عصر التعاون ،

ابناء واسرة

قبل انتقاله للبيت الابيض كان مقر الرئيس بوش وعقيلته في هيرستون بولاية تكساس .. ولهما اربعة ابناء وابئة واحدة وعشرة احفاد .. اما زوجته فهي بربارا بیرس ، ابنة ناشر مجلة ماكول، الشهيرة وقد كان زواجهما عام د ۱۹۶۶، بعد سنتين من اول لقاء جمع



■ بوش في قمرة قاتفة الطوربيد التابعة للبحرية الامريكية ■



🗖 الحلقة الأول

عثاصى الدم

الدورة الدموية عبر الجهاز التناسي

واشهر عنصر دم هو سیانید

الهيدروجين ، اج ، فلذا تم استنشاقه

وتستخدم هذه العناصر في ابلاة

تجمعات الجنود في منطقة محددة بقصد

الفترة وجيزة . بحيث انه يمكن للقوات

المهاجمة التوغل في المنطقة بعد مضى

ساعة من استخدامها عناصر الدم ويتم

نشر هذه الابخرة بواسطة القذائف او

ولعل اشد هذه العناصر فتكا هو ذلك

النوع الذي يسبب التقرحات الجادية

مثل و غاز الخريل ۽ المعروف منذ الحرب

العائية الاولى .. ويتم اعداد هذا الغارّ

في شكل بخار فاذا تم استنشاقه فانه

يقضى على الحياة بسرعة اما اذا لامس

الجلد فانه يسبب فيه تقرحات شديدة

مؤلمة للغاية الى حد انها تشل الحركة

وهناك العنصر المعيق للحركة دبى

رز ، الذي اكتشفه الإمريكيون وهو

عنصر دماغي فعال يبدأ باعاقة القدرات

العقلية والجسمانية للضحية التي

ثم يصبح النماءُ علجزًا عن التفكر

رغم ان الضحية لاتفقد الوعى ولكن

عيب هذا السلاح انه لايؤثر في الجميع

بنفس الدرجة وعليه فمن المكن بعد

أستخداعه اصابة البعض بدرجات

مختلفة تصل الى الهلوسة عند البعض

والبعض قد يصاب بالوهم او العجرّ

خواص فريدة

من الاسلحة بخواص فريدة أمن

طبيعتها أن لها القدرة على التصلل

والوصول لافراد العدو سواء كاثوا

المحميين من القنابل والمتفجرات .

بالسرطان وتشوهات الاجنة.

عن الاضواء ولازال الوعى الجماهيري

باهوالها قليلا ومما يزيد خطورة هذه

الإسلحة سهولة انتلجها بالإضافة الى ان

امكانية النطوير والابتكار في مجال

الاسلحة الكيماوية ليس لها حدود .

السم الزعاف

يعرف ، بالدايوكسين ، او السم الزعاف

وهو من أكثر المواد التي عرفها الانسان

« سمية » ورغم أن الجرعة القاتلة لم

تعرف بالتحديد الا ان المعروف ان كمية

متناهية في الصغر تكفي للتسبب في

مليون من الجرام تكفى للقضاء على

الأنسان !! وتم التعرف حتى الأن على

۲۱۰ مرکبات من مشتقات الدایوکسین

والنيزوفوران لكن مركب ٢٢٢، ٨٢٧

رباعي كلو روثنائي بنزو دايكسوين

والدابوكسين هذا ذاع صيته واشتهر

منذ كارثة مدينة سيغيس الايطالية عام

١٩٧٦ .. ومنذ مليقرب من ٣٠ عاماً

معرف العلماء ان الدايوكسين يتكون

بكميات بسيطة اثناء تحضير بعض

المبيدات الحشرية والنباتية ويتكون

ايضًا في افران حرق القمامة .. وذلك

حينما يتم احراق الانواع المختلفة من

المواد البلاستبكية خاصة تكل التي

ويعبَّقد كنلك أن هناك فرصة لتكون

هذا السم القاتل من المواد الحافظة

للخشب مثل ، فيتو فني _ بي ، او

تحتوى على الكلور.

يبقى اكثرها سمية على الاطلاق.

ولقد وجد ان كمية تبلغ جزءا من

ونستدل على ذلك بنوع جديد منها

وتتميز الاسلحة الكيماوية عن غيرها

تصاب أيما بعد بالهلوسة .

الصواريخ

ثم هناك عناصر الدم التي تصل ال

کتب ـ محمد يوسف رزين

كانت الويلات التي عانت منها البشرية بسبب استخدام الاسلحة الكيماوية في الحروب دواقع كافية للدعوة لتحريم هذه الاصلحة وعقد الندوات والمؤتمرات واصدار التوصيات ..

وفي هذا الاطار عقد في باريس المؤتمر الدولي الخاص بالاسلحة الكيماوية بعد مرور اكثر من ٦٠ علما على توقيع بروتوكول جنيف علم ١٩٢٥ لحظر الاسلحة الكيماوية من احل التاكيد من جديد على ضرورة التقيد بمباديء البروتوكول والعمل على حمل دول اخرى لم توقع عليه للالتزام ببنوده. وخرج المؤتمر _ مثل غيره من الندوات والمؤتمرات التي تناقش اسلحة الدمار .. بالعديد من التوصيات والنداءات كلها تحدّر من مخاطر انتشار واستخدام هذه الاسلحة وتركز على اهمية الاسراع بتوقيع اتفاق ملزم

> ولاشك ان الاقبال الدولي الذي شهده هذا للؤتمر (١٤٩ بولة)

والنقاش والحوارات الحادة التي ثارت في أروقته يعد خطوة بناءة في طريق آزالة هذا الخطر الذي يهدد امن وسلامة البشرية يجب ان تستتبعها فلنه يصل الى مجرى الدم بسرعة خطوات تالية اكثر فعالية في مجال انتاج ويقضى على حياة الانسان في غضون وتخزين واستخدام الأسلحة الكيماوية. لقلاق .. وفق عناصر الدم في شكل وكان أحد أهم ثمار هذا المؤتمر هو غازات أو ابخره تنتشر في الهواء ثم والتضامن العربي، في التاكيد على ان الأمن كل لا يتجزا وان المخاطر التي تواجه البشرية ليس مصدرها الأسلحة الكيماوية فحسب بل مصدرها جميع احتلالها وتكون نتلثجها مدمرة ولكن أسلحة الدمار الشامل وعلى راسها

الاسلحة التووية ايضا . واستنكرت المحوعة العربية التغاضى عن امتلاك العدو الصهيوني للاسلحة الكيماوية والاسلحة النووية واستخدامه للغازات ضد الشعب الغلسطيني للقضاء على انتفاضته

واذا كانت مخاطر الإسلحة النووية على حياة البشرية تبدو معلومة للبعض فأن لخطار الأسلحة الكيماوية ريما لا تكون معلومة لكثيرين وقبل اجراء تقييم سريع لنتائج هذا المؤتمر في ظل الظروف الدولية الراهنة. نود أن تلقى الضوء على أسلحة النمار الكيماوية. تعريف بالاسلحة الكيماوية

ويمكن تعريف الاسلحة الكيماوية بانها مواد كيماوية سامة توجد في الحالة الغارية أو السائلة أو الصلبة وتعبب الإصابات التي تمتد من الإعظة الى التدمير الى شل القدرة وانتهاء

ويشير قاريخ الحروب الى ان هناك اربعة انواع من المواد الكيماوية التي تستخدم وهي :

غوامل اللهب .. والمواد الحارقة والمنخنات والمواد السامة .. ولاتوجد حدود فاصلة واضحة المعالم بين هذه الانواع لان جريمة صغيرة من عنصر مميت قد تشل الجسم في حين ان جرعة كبيرة من العنصر الذي يجعل الجسم علجزا قد تؤدي الى الوفاة .

ووفقا للخيراء قان اكثر العناصر المهلكة هي غازات الاعصاب التي تعمل عملها بالتدخل في وظيفة مادة كيماوية شامة في الجسم وهي ، كلورين الاستيل ، التي تتحكم في عمل عضلات الانسان وتخترق غبازات الاعصاب الملابس العادية وتهلجم الجسم عبر

ويتمثل الاثر الفوري لهذه العناصم في تهييج الجلد واضطراب الرؤية وضيق في التنفس وجريان الانف والقىء ويعقب ذلك فقدان الرؤية على السيطرة على كل العضلات وتتمثل المرحلة الاخيرة في التشنج والوفاة نتبحة للاختناق.

العناصر دجي، ودفي، وكان الالمان اول من اكتشفوا غازات الاعصاب في مطلع الاربعيثات واسموها بالعناصر دجى، .. وفي منتصف الخمسينات اكتشف البريطانيون مجموعة اخرى من عناصر الاعصاب اكبر سمية واشد فتكا واطلقوا عليها رموزا تبدأ بالحرف دفيء واشهرها واحدثها هو العنصي دفي اكس، والمعروف أن الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي يختزنان كميات هائلة من العناصر من نوعي دجيء ود في ، وتظل كل عناصر الاعصاب محتفظة يسميتها لبعض الوقت بعد اطلاقها ولكن الغازات من نوع ، في ، تبقى لوقت طويل وعادة ماتطلق هذه الغازات بواسطة تنابل او قذائف او صواريخ . كما يمكن للطائرات نثرها على الارض فلذا احتك شخص بورقة شجر ملوثة فانه ريما يتلقى جرعة قاتلة ويعتبر

وتستخدم عناصر الاعصاب وخاصة من توع ، في ، في الحد من تحركات العدو .. فاذا كان هناك منطقة يراد اغلاقها في وجه العدو فأن كل المطلوب هو رش المنطقة يعنصر من نوع • في • للقضاء على كل اشكال الحياة في تلك

البعض أن الجريمة قاتلة أذا كانت

تتراوح بين ٢ و١٠ مليجرامات

ويجددها البعض الأخر مابين ٣ و٥

وبجانب عناصر الإعصاب القاتلة من نوع ، في اكس ، هنك غازات ، هي ايه ، د نوبان ، و، جي بي ، د سارين ، و، جي ري، , سومان، .. وتتميز عناصر الاعصاب عموما بانها بالرائحة فيتوفيني - ا ن ، او ، خماسي كلور

للمجتمع الدولي بأسره لوقف انتاج وتخزين واستعمال هذه الاسلحة وجاء اهتمام فرنسا وحرصها على رعاية المؤتمر الى عاملين هلمين تجدر

اولهما ان النص الرسمي لبروتوكول ١٩٢٥ محقوظ حتى الآن بورارة الثاني ان فرنمنا كلنت اول دولة في العالم تعلني من للفارات الكيماوية خلال الحرب العالمية الاولى، واحست بخطورتها وقد اسند اليها المشاركون

في بروتوكول ١٩٢٥ دور اجتذاب اعضاء جدد تلتوقيع على البروتوكول بالاضافة الى الدول الـ ١٠ الموقعة عليه . ونص احد بنود البروتوكول على الآتي:

 ان اية دولة تنوي الانضمام اليه عليها أن تبلغ قرضما بذلك وتقوم هي بدورها بلبلاغ الدول الاخرى الموقعة عليه بطلب الانضمام هذا

وتبدأ الوقلية بالرقابة الفعالة مهدف

الاكتشاف المبكر لهذه السموم ثم توفير

الحماية الفعقة للافراد والجماعات

غاذا حدثت الإصابة فلابد من اجراءات

سريعة المتطهير ثم العلاج من هذه

وتشكل هذه الإجراءات مجتمعة

الخطوات الإساسية اللازمة عند اعداد

ابة خطة بقاعبة فعلة ضد الإسلحة

ولاشك بلن توقر امكانات الدفاع

والوقاية من الإسلحة الكيماوية يضعف

الحافر لاستخدامها في الحروب .. ذلك

ان العدو في هذه الحكة سوف يتريد

كثيرا في استخدامها غطرا للتكاليف

البافظة التي سيتحملها لجعل اسلحته

الكيماوية مؤثرة وقعقة شد وساثل

الوقاية المتوفرة للخصم .. وعلاوة على

ذلك فأن القيمة الهجومية للاسلحة

الكيملوية على القوات التي تتمتع

بحملية فعللة وتدريب فلثق تتضامل

بشكل كبير بعد استخدامها لاول مرة .

مبادىء اساسية

توع من الإسلحة الكساوية وخامية

الانواع الجديدة يساعد في التوصل الى

طريقة الحماية والوقاية من اثارها،

خاصة اذا اختنا في الاعتبار ان تاثير

هذه الاسلحة عند استخدامها في ميادين

الحرب لايقتص على افراد القوات

المسلحة والعاملين في الميدان بل يمدد الى

المُنْفِينَ على مسلحات واستعة .. كما انْ

القدرة على انتاج هذه الاسلحة لاتقتصر

على الدول المتقدمة .. ذلك أن أي

مجموعة من العلماء في اية دولة يمكنهم

تحضير هذه الاسلحة وتجهيزها

للاستخدام وذلك نظرا لتوقع المواد

الاولية اللازمة وبساطة طرق التحضير

والانتباج وقلة التكفيف مقارشة

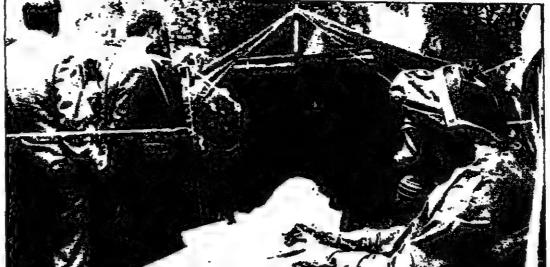
وهشك مجموعة من المساديء

بالإسلحة النووية .

ولاشك أن القدرة على التعرف على أي

الإصابات اذا اقتضى الاعر.

ويتاتى ذلك من خلال تقهم اهمية توقير اسباب الحماية والوقاية من هذه الاسلحة عملا بالحكمة القائلة مأن الوقلية خير من العلاج .



ع ن محلولة لتظيل الر المخاطر الى ادنى حد ممكن يلتزم الجنود بارتداء زي معين مضاد للاسلحة الكيملوية

تأثير الاستخدام بمتدالي المديين والقوات العادية بفعل الرياع المفادة

أثاره لم تتضح بعد .. واهم هذه الإثار

الاصابة بالسرطان وتشوه الاجنة

المظلات السفن والقطع البحرية

ويمكن الاستدلال على مدى انتشار هذا السم الزعاف من ابحاث العلماء النين اثبتوا وجود الدابوكسين وان وتدمع المراكز الوراثية بالاضافة الى جراءا من المليار من الجرام من الدايوكسين تكفى لاصلبة الانسان

ويمكن التعسرف عسل خطبورة

_ان استخدام الامريكيين «للسم البرتقائي ، في فيتنام والذي يحتوى على نسبة عالية من الدايوكسين الد تسبب في تشويه الاف المواليد الفيتناميين. -ان الحوادث التي حدثت في بعض

المصائع التي تنتج المبدات الإصليات ومن أمثلة ذلك ملحدث ال

ضعفا من سمية رياعي كلورو ثنائي بنرو دايوكسين الذي تم التعرف عليه . الدايوكسين .

اسلحة تكتيكية وليست استراتيجية باسرطان .

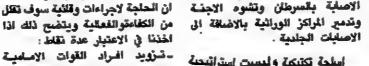
الدايوكسين بالنسبة للانسان من الامثلة

والنباتية والتي تحتوى على نسبة ظبلة من الدايوكسين قد انت الى مئات /سيفيسو/ الايطالية/ لودفيسهاعن أ أن عدم الالتزام بقواعد السلامة عند

التخلص من القضالات الصناعية مجتمعین فی مکان واحد او متفرقین فی املكن متباعده .. والمعروف أن للغازات الحاوية على الدايوكسين قد تسبب عام القدرة على أن تدخل لروايا وتتسلل من ١٩٨٣ في مدينة تايمز بيتش الإمريكية وعلم ١٩٨٤ في مدينة هنمبورج الالكنية الشقوق فتصل الى الختادق والإفراد في اخطار تهدد سكان هاتين الدينتين . ويذهب العلماء الى أن أحراق هذه ومن خطورة الاسلحة الكيماوية انه علاوةعلى الاصابات الاتية التي يتعرض القضلات ينتج خليطا من مركبات الدايوكسين تصل سميته الى خمسين لها الإنسان عند استخدامها هناك مخاطر اخرى لاتظهر اعراضها بشكل علجل ولكنها قد تؤدى للاصابة بامراض - أن أحراق الفضلات النزلية للتخلص لايتم اكتشافها الإبعد مرور وقت طويل منها يؤدي الى حدوث العديد من ومن اخطر هذه الإمراض الإصابة التفاعلات الكيداوية بين مواد هذه الفضلات لتتكون نواتج عديدة من بينها والاسلحة الكيماويية رغم خطورتهاوشدة ثاثيرها ووجودها بكميات هائلة في مخزوناته وترسانات

ويذهب البعض الى ان املكن عدة من اسلحة الدول الكبرى .. لازالت بعيدة علننا قد تلوثت بالدايوكسني وان كفت





بتجهيزات طبية خاصة ووسائل فعلة وتعتبر الاسلجة الكيميلوية من لازالة التلوث والتطهير. الإسلحة التكثيكية وليس من الاسلحة - عند تحريك القوات من منطقة الإخرى الاستراتيجية ولذا صدر قرار استخدام فلايد من الناكد من خلو المنطقة هذه الإسلحة من القيادة السياسية او الجديدة من التلوث العسكرية فانه يتم ضرب واحد او اكثر -الاحد في الاعتبار امكانية حماية

من الهداف مثل: تجمعات القوات العسكرية، مرايض المنعية والدروع، التسهيلات الخاصة بالقيادة والزاقية، المنشأت النووية. مراكز السلاح الجوي، القواعد البحرية والمواني، املكن التضرين، طريق القوات العاملة في فال اجراءات الحماية التموين، الضفادع البشرية، رجال

> ويختلف ميدان المعركة الذي تستخدم فبها الإسلحة الكيماوية تماما عن ميلاين المعارك الإخرى وتصيح عمليات المناورات التكتيكية واستخدام الاسلحة والمعدات وتزويد الوحدات

القوات وتزويدها بحاجاتها المختلفة -على القوات العاملة ارتداء الاقتعة والملابس الواقية الحلحا نتيجة الضغوط التي تواجهها

والوقاية الختلفة. الخطوة الاولى

المتقدمة اكثر صعوبة وتعقيدا .. ذلك

ولاشك ان التعريف بلخطار الاسلحة

الإساسية للوقاية من بيتها: الكيماوية للدمرة وأشارها تشكل - البِقَطّة والانتياه لاية اشارة تعل عل الخطوة الاولى والاساسية في سييل تلافي أستخدام مواد الحرب الكيماوية في الكثير من هذه الاخطار ومتع حدوث المنطقة التي نقيم فيها .

- أن تكون أجهزة الوقاية الشخصية جاهزة للاستخدام القوري وأن تكون في متناول البدين كما ينبغي ان تخضع أو في الوقاية من هذه الاجهرّة للقحص الدوري للتاكد من صلاحيتها . - التعرف على الاملكن المناسبة للاحتماء حتى يسهل الإسراع اليها فور ظهور اي مدى الحياة حفظ الماكولات ومواد التموين في

اوعية مغلقة جيدا نتلافي تلوثها . والعناية بنظافة الجسم والاستحمام يوميا للتخلص من اي اثار قد تعلق به كعا يجب العناية بنظافة الملابس وغسلها جيدا . اتفاقيات تحريم

ولقد بثل العديد من المحاولات لعقد اتفاقيات ثنائية أو جماعية بين دول مختلفة تهدف الى تحريم استخدام الاسلحة الكيماوية اثناء الحروب نود أن تلقى الضوء سريعا عليها :

عقبت هذه الإتفاقية بن المانيا وفرنسا وتم خلالها الإتفاق على : م منع استخدام اي ثوع من السموم لتسميم



العدو الصهيوني لايتورع عن استخدام للغازات الكيماوية ضد ابناء الشعب الظسطيني للقضاء على الانتقاضة البلسلة

فازات الاعصاب تخترن الملابس وتهاجم جسم الانعان

الخاصة يمسالة الاسلحة الكيماوية والبيولوجية وضرورة تحريمها

> مؤتمر بروكسل ١٨٧٤ دعقد ق ١٨٧٤/٨/٢٧ ونلك لبحث قوانين الحرب وتم فيه الاتفاق على عدم

مؤتمر لاهاي الاول لعام ١٨٩٩ وتعهد المؤتمرون بعدم استخدام القذائف التي تحمل اي نوع من انواع

تم خلاله الاتقلق على ملجاء من قرارات في مؤتمر لاهاي الاول وتعهدوا

مؤتمر واشتطن لعلم ١٩٢١ تعهد فيه ممثلون من فرنسا وبريطانيا وايطاليا والياسان يعدم

استخدام جميع انواع الغازات بروتوكول جنيف لعلم ١٩٢٥ ق السابع عشر من شهر يونيو ١٩٧٥ الاسلحة الكيماوية وينص على مغيل

في الاتفاقات والمعاهدات التي اقرتها الشعوب وتعتبر جزءا من الحقوق الدولية يعلن الموقعون على هذه الوثيقة

وتقر الإطراف الموقعة على هذه الوثيقة بتحريم هذه الاسلحة وتعلن موافقتها على ان يشمل هذا الحظر

وسوف تبذل هذه الإطراف كل جهد ممكن لدفع الدول الإخرى الى التوقيع على هذه الوثيقة والالتزام بها وتستطيع الدول الراغية في اقرار هذه الوثيقة اعلام الحكومة الفرنعبية التي تقوم بدورها باعلام جميع الاطراف الموقعة عليها ويعتبر العمل بهذه

ولقد وقعت على هذه الوثيقة معظم

ملزمة «بتصريم استخدام، هـده الاصلحة الكيماوية ، او البيولوجية ، الا أن يعضُها الآخر وخاصة الاتحاد تحتفظ لنفسها بحرية الرد على اية جهة

اتقاقية بروكسل لعلم ١٩٥٤ تم الاتفاق بين بعض الدول ومنها المانيا الاتحادية على عدم انتاج الإسلحة الكيماوية او البيولوجية أو الدرية وتعهدت هذه الدول بالسماح لهيئة خاصة شكلها المؤتمرون بالقيام بالنفتيش في اراضيها التاكد من تنفيذ هذا الإتقاق.

وعلاوة على ذلك هناك العديد من القرارات والتوصيات التى اتخنتها الجمعية العامة ثلامم المتحدة وكذلك منظمة الصحة العالمية بهذا الخصوص

المخرون معها. الاسلحة الكيفاوية والبيولوجية

استخدام الإسلحة الكيماوية في الحرب العالمية الاولى ويرجع تاريخ الحرب الكيماوية على نطاق واسع الى الحرب العللية الأولى : استخدام الصعوم والاسلحة السامة ففي ٢٢ ابريل ١٩١٥ استعمل الإلمان غاز الكلور الضبابي في نتوء أيبر « الْكَانُ الذِّي لم يستطيعوا السيطرة عليه من بلجيكا ويسبب الكلورين

توقف التنفس ويؤدي الى الموت خنقا .

وبعد مدة قصيرة من ذلك استعمل

الالمان غاز الهيدروجين الذي يقتل

بسرعة بتخريب الاوكسجين في الدم .

ورد الحلفاء بطريقة معاثلة بعد ذلك

باشهر آليلة حين بدا البريطانيون

باستعمال الغاز في سيتمبر ١٩١٥ . وقد

لقى اكثر من مائة الف شخص مصرعهم

بالغازات في الحرب العالية الاولى بينهم

الاف قتلوا باسلجتهم الخاصة عند

وقد استعمل في الحرب العللية

الاولى كذلك غاز الخردل الذي يحرق

الجلد والعيون وعند استنشاقه

وتقول التقارير ان الإيطاليين كاتوا

قد استعلموا في الثلاثينات غازات

ه الكلور ، ، والقوسجين ، وغيرها من

الاسلحة الكيماوية السامة ف اليوبيا

وهذه الفازات يستعاض عنها في

وكان غاز التابون والسارين من

اختراع الاثان في الحرب العالمية الثانية

وتشتمل على ذرة الفوسفور وهي تقتل

على الغور وتتبدد بسرعة مما يساعد

المضروبة بقفاز وهي غير مرئية

وعديمة الرائحة والطعم . وكلا للفارين

نواتج لسموم تستعمل ل مكافحة

وتتكون معظم الإسلمة الكيماوية

السوفيتية والامريكية من غازات ثنائية

تكون ضارة عند وجودها منفصلة

وتصبح عند جمعها مع بعضها داخل

والمعلفدات الدولية وان علثت تحرم

وقد وربت تقارين عن استعمال

الاتحماد السموفيتي للغمازات ف

افغائستان واستعمال الولايات المتحدة

لها في فيتنام واستعمال العدو

الصهيوني للغارات ضد ابتاء الشعب

الظسطيني للقضاء على الانتقاضة

انتاج الاسلحة الكيماوية

وتؤكد بعض التقارير ان لدى

الاتحاد السوفيتي ٣٠٠ الف طن من

غازات الاعصاب لكن الاتحاد السوفيتي

اعلَنْ أَنْ لَدِيهُ • • اللَّهُ طَنْ فَقَطَ أَمَا رَصَيْدً

الولايات للتحدة فيقدر بحوالي ٣٠٥٠٠

طن مثها ٢٥٠٠ طن من غاز الاعصباب .

مدافع الهاوتزر ٥٥١ مم بنخيرة من غاز

الاعصاب وقنبلة الرش المساة ، بيج

اي، زنة ٥٠٠ طن . وهناك مخزون

مأثل من الاسلحة الكيماوية في اوروبا

لم يتم استخدامه منذ عشرات السنين .

خرائن من الإسلحة الكيماوية ..

ونستطيع الدول المتوردة للاسلحة

الكيماوية المحافظة على الكتمان

استيراد كميات كبيرة من المبيدات

الحشرية وتحويلها الى غلزات سامة

ويؤكد العلماءان الحرب الكيماوية

قبيمةً .. وقد كان اليهود يرشون الملح

على أراضي خصومهم الزراعية لغرض

كما كاثوا يسمون الابار والماسية

والآن تشير الثقيرات الى أن ملين

١٥ - ٢٠ دولة تعلك اسلحة كيملونة

وان اكثرمن ١٠ دولة لديها القورة على

انتاج الاسلحة الكيماوية التي تترك

اثارها على الاخضر واليابس وكل شيء

ولاتقتصر مخاطر الاسلحة الكيماوية

على فترات الحروب فقط ولكن تمتد

كَنْتُنَا مِنْ كَانَ عَلَى وَجِهُ السِيطَةِ

بعد معلجة كيماوية بسيطة ،

ىنع خمىرېتها :

منذ ألاف السنين .

وتعلك المعين وتايوان والكوريتين

وتنتج الولايات المتحدة قذائف

استسعمسال الاسلحمة الكيمساويسة

والبيولوجية ولكنها تسمح بصنعها .

القوارض والحشرات .

مخروط القنبلة .

كما استعملها اليابانيون ف المبين

الوقت الحاضر بغازات الإعصاب

تحول اتجاه الربح

الحنجره والرئتين

مؤتمر لاهاي الثاني لعام ١٩٠٧

وقعت ثلاثون دولة مجتمعة في جنيف على بروتـوكول يتعلق بـاستخدام و انطلاقا من ادانة المجتمع الدول لاستخدام الغازات السامة او مليماتلها من المواد السائلة او الصلية الصامة او استضدام اي وسيلة من وسيلال استعمالها في الحروبُ وانطلاقا من ان هذا المنع والتحريم لاستخدامها قد ورد معظم الدول ورغبة في التوصل الي اجماع على هذا التحريم والذي يشكل في الوقت نفسه وثيقة تتمسك بها ساثر

والمعتمدون من قبل حكوماتهم على

وسأثل الحرب الجرثومية وتعتبر ناسها عارضة بما جاء فيها .

الوثيقة ملزما لهذه الدول مئذ اليوم الذي تعلنه الحكومة الفرنسية.

نول العلم وبلغ عندها حتى الآن ١١٠

وتعتبر بعض النول ان هذه الوثيقة الموفيتي والولايات للتحدة ويريطانها وفرنسا والصين تعتيرها اتفقا على عدم البدء باستخدام هذه الاسلحة ولكنهأ

من بينها . ورار الجمعية العامة للامم المتحدة رقم ۲۴۵۴ بتاریخ ۲۲/۸/۱۲/۲۰ والخاص بمسالة النزع الشامل للاسلحة الكيماوية وسنأثر انواع

ـ قرار الجمعية العامة للامم المتحدة رقم ۲۸۲۱ بتاریخ ۲۸۲۱/۱۲/۱۲ والذى اتخذته لنع تطوير وتحضير وتخزين الاسلحة البيولوجية واعدام

قرار الجمعية العامة رقم ٢٨٣٧ بنفس التاريخ والضاص بمسالة

لتشمل كل مراحل صناعتها، يسبب الاعطال المضاجشة والانفجارات والحوادث في المساسع والمختبرات ومستودعات تخزين المواد الكيماوية .. _توصيات منظمة الصحة العائدة

السلع والخدمات التي يحتلجها

المواطن، ويريد ان يعلم عنها

الكثير ، ولا يتحقق ذلك الا من خلال

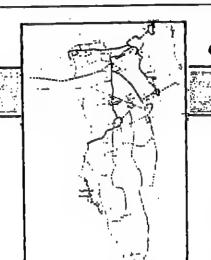
الإعلانات التي تقدمها الصحف.

وقال بهاء الدين ان الازمة الاولى

دعا الكاتب الصحفي احمد بهاء الدين الى ضرورة اصدار قانون جديد يتعلق بالذمم المالية للصحفيين .. بعد أن ظهرت في الافق بوادر صفقات كبيرة يقوم بها بعض كبار الصحفيين مما يستلزم تدخل الدولة لايجاد علاج حاسم لهذه المشكلة . جاء ذلك خلال الندوة التي اقامتها لجنة النشاط الثقافي بنقابة الصحفيين المصرية وتحدث فيها احمد بهاء الدين عن و الإعلان واثره على الصحافة ، .

> واكد فيها أن الإعلان من الاشياء الضروري . لتمويل الصحافة ، وتناول بالشرح والتطيل مراحل الشد والجنب بين المواد التحريرية والمواد الإعلانية .. ونبه الى ان

والحاممة بين الصحافة والاعلانات ظهرت علم ۱۹٤۲ بعد سقوط فرنسا تحت سيطرة الجيش النبازى الإلماني، وكان من اهم اسباب هزيمة فرنسا قيلم هتأر بشراء الملاة الإعلانية لا تقل اهسة الصحف الفرنسية ، فقيامت بالنسية للقارىء عن اللدة بتضخيم صورة الزعيم النازي المنحقية ، بعد اتساع الاسواق النازي ، ونشر اخباره وصوره والعمليات المالية والتجارية ، مما بصورة شدت اليه المواطن يستثرم بالضرورة ظهور العديد من



MARIE CONTRACTOR OF THE PARTY O

حققت البحرين طفرة كبيرة في مجال الصحة العامة تمثلت في القضاء على معظم الامراض الانتقالية والمعدية ولم تسجل للعام السابع على التوالي اي اصابة بالدفتريا اوشلل الاطفال او الالتهاب السحائي او تيتانوس الاطفال حديثي الولادة كما لم تسجل اي أصابة بالكوليرا أو التيغوئيد وأصبحت البحرين خالية من الملاريا وللعام العاشر على التوالي كما ارتفعت نسبة تطعيم الاطفال الى ٩٠٪

> جاء ذلك في تقرير صدر عن انجازات وزارة الصحة خلال عام ١٩٨٨ وأضاف التقرير أنه إلى جانب ذلك فأن قسم مراقبة الإغنية قد عقد ١٨ دورة تثقيقية للعاملين في مجال تحضير المواد الغذائية بالكشف على نسبة الاشعاع في المواد

كما تم الانتهاء من تأثيث مركز مدينة حمد الصحى وبدا تسجيل العائلات به، كما تم الانتهاء من بناء الوحدة الخاصة بعلاج مدمني المُحْدرات والكحول .

ومن اهم المشاريع التي شرع في البدء فيها ومن المؤمل انجازها خلال هذا العام هي: ـ دراسة لنخال نظام الكمبيوتر لقسم الولادة بللراكز والعيادات الخارجية وقسم الطواريء ، ـ الاستعداد لعقد مؤتمر الشرق الاوسط للرعاية الطبية الثانى تحت اشراف لجنة المؤتمرات الطبية والذي من المؤمل عقده في النصف الثاني من هذا العام، كما ساهمت اللجنة في عقد المؤتمر العللي وريت الزيتون والصحة ، الذي عقد

تحت رعلية سعادة وزير الصحة . ــتم التحاق عدد من للمزضات بكلية العلوم المنحية لثبل درجة البكالوريوس في التعريض وثلك لتطوير مهارات وكفاءات المرضات البحرينيات للعمل مكان الإجانب في شغل

وظائف جهاز التمريض. ـ تم اقرار الدراسات الاستشارية لتوميعة مركز السلمانية الطبى وتشمل التوسعة التي من المؤمل ان يتم البدء فيها في منتصف هذا العام اضافة غرف عمليات تخصصية وعامة . بناء وحدة جديدة للحروق وتوسعة قسم

الاشعة والمختير

بالتعاون مع ادارة المراكز الصحية ادارة شئون الموظفين سيتم افتتاح وحدة للعلاج الطبيعى بمركز النعيم الصحى وذلك لتخليف حدة الضَّفط المتزايد على قسم العلاج الطبيعي يمركز السلمانية الطبي.

كما تم التعاث معض موقافي المركز من مختلف الاقسام للالتحاق بدورات تخصصية خارج البحرين وتشمل غدمات التنظيفات وقسم الإطراف الصناعية، وخدمات الاغذية والعلاج الطبيعي والتمريض وغيرها من الاقسام. وتم الاتفاق مع وزارة التربية والتعليم على ابتعاث طلبة من خريجى الثلاوية العامة للالتحاق بالمعاهد والجامعات المتخه

الخارج لسد النقص الشديد في الإيدي العاملة الغنية وتشمل هذه التخصصات . والعلاج الطبيعي والعلاج المهنى والسجلات الصحية وخدمات الاسعاف وفن البصريات وفن السمع والنطق .

كماً بدا العمل في توسعة وتطوير وحدة العناية بالكلى وذلك لاستيعاب الزيادة في عدد المرضى وتزويد هذا القسم بلجهزة حديثة لتقديم العلاج المطلوب ويكفاءة افضل، وكشف التقرير

انه تخرج هذا العلم ٢٠٠ خريج وخريجة في مختلف تخصصات الثمريض والعلوم الطبية من بينهم اول طلائع برنامج صحة القم والاستان، ويبلغ عدد طلبة كلية العلوم المنحية حوالي ٩٠٠ طالب وطالبة ١٢٪ منهم من الدول العربية و١٠٪ من قوة دفاع

وقد بدأت الكلية في اجراء عند من البحوث التى تعالج للشاكل الصحية للمواطنين اهمها الدراسة الميدانية حول ، الاوضاع الاجتماعية والصحية للمستين بالبحرين ، وذلك بالتنسيق والتعاون مع منظمة الصحة العائية التي ستدعم هذه الدراسة ملايا .

هذا بالإضافة الى المنحة التي حصلت عليها الكلية من مؤسسة ساندروز للبحوث لانجاز هذه

الفرنسي ، وبالتالي ظهر الاثر الفعال للاعلان غير المباشر الذي بثته الصحف القرنسية ، مما ساهم في تضليل القارىء الفرنسي .. لذا قرر ديجول بعد انتهاء الدرب اغلاق دور الصحف الفرنسية , وامـر بتأسيس دور صحف جديدة .. وقصل يشكل حاسم بين المواد الصحفية والإعلانية. ومنذ ذلك التاريخ اصبح المعلن هو المدلول الاول عن صحة ما ينشر في اعلاناته. بشرط ان تقدم تلك العلومات للقارىء بشكل واضح لا يقبل الليس او الغموض على اساس انها مواد اعبلانية وليست

تحريرية . ثم تناول بهاء الدين مشكلة اشتغال بعض الصحفيين بالإعلائات في الصحف المصرية . وقال أن ذلك ظهر منذ الستينات عندما كان القطاع العلم المصري هو المصدر الإكبر ، وكانت اعلاتات القطاع العام تستحوذ على نحو ٩٠٪ من أجمألي الإعلامات التي تنشرها الصحف . ولما كان الوزير او رئيس المؤسسة هو الذي يملك قرار اعطاء المواد الإعلائية لصحيفة دون اخرى .. تسايق المحررون في الحصول على تلك

وطلب المستولون عن الصحف من المحررين بنتك الوزارات او الهيشات الحصول على المواد الاعلامية لتمويل صحفهم .. نظرا

لان مندوبي الوزارات من الصحفين كان من السهل عليهم مقابلة الوزراء والمسئولين اكثر من مندوبي الإعلانات . ومن هنا اصبح المحرون مطالبين بالعمل في مجال الإعلانات . ونتيجة لهذا الخلط، حدث منباق مروع بـين العديـد من المحررين لاقتحام مجال الاعلانات والحصول على النسب القررة من عمولة الإعلانات وكانت تحقق نهم عليه من العملية الصحفية ..

وقد انتهت المكومة الأسبانية

مزايا مادية تفوق بكثير وبسيب ذلك زانت سطوة الوزراء والمستولين في مواجهة المؤسسات الصحفية .. واصبحت الاعلانات تستخدم للمنح والمنع .. واصبحت بعض الصحف لا تسعى لملجمة تلك الوزارات طمعا في الحصول على اكبر قدر من المواد الإعلانية المفوعة .. مما اثر بدوره على حق القارىء في معرفة كل ما يحدث ، وحجبت اخبار واسرار كثيرة عنه .. حتى لا يغضب المهيمنون على منح

وضرب بهاء الدين مثالا لهذا الخلط المتعمد بما حدث في الاونة الاخيرة خلال عمليات شركات توظيف الاموال، حيث تسابقت وسائل الإعلام المختلفة في الترويج لتلك الشركات. ونشرت مىواد اعلانية كثيرة في صورة احاديث ونقاءات صحفية ، مما ساهم في زيادة تضليل الرأي العلم ، واضفاء المشروعية على نشاط تلك الشركات .. بعد محاولات الترويج المثيرة التي قامت بها وسائل الإعلام

رئيس المجموعة الأوربية مع طلوع شمس فاتح يناير ١٩٨٩ أصبحت اسبانيا مترئسة للمجموعة الأوربية لمدة ستة أشهر ولم يمر على انخراطها في

من تجديد للقر الأوربي بمركز

المؤتمرات والمعارض بمدريد والذي

كلفها ١٣٠٠ مليون بسيطة ، مجمل

مصاريف الإستعداد للرئاسة وصل

الى ٢٠٠٠ مليون بسيطة ، وهذا

الْمُقَّر هُو الَّذِي سيضم في شهر يونيو

المقبل مؤتمر القمة الرؤساء الدول

والحكومات في الرابطة الأوربية.

لشخاص ولهذا ويجب اعتبار

مصلحة الإنسان الأوربي فوق كل

ويتكهن المراقبون ان تؤثر

اسبانيا تأثيرا واضحا برئاستها

للمجموعة لأنها الدولة الوحيدة

التي دخلت في المجموعة الأوربية

وهي تملي شروطها مثلما املتها في

الحلف الأطلسي وتقليص القوات

الأمريكية أو جلائها عن بعض

المُناطق ، مع ان كل ذلك كان مرتبطا

ق العمق والخفاء بعضه ببعض.

الرياط

المجموعة سوى ثلاث سنوات . وفي نية الأسبان أن يعطوا نفساً جديداً لهذه المجموعة بحرارتهم اللاتينية المعهودة ويحركوها بديناميكية نحو آسيا وافريقيا محققين أمتن تواصل بين الشرق والغرب بادئين بالعمل من أجل الوفاق

> وقد بدات اسبانیا قبل ان یرفرف علم المجموعة على سماء عاصمتها بلجراء محادثات واستشارات مع فرئسا وسفراء دول المجموعة الأوربية المعتمدين بمدريد . وقد تم الاجتماع الهام لدراسة العواقب من منع أوربا استيراد اللحوم الأمريكية المعالجة بالهرمون، والعقاب الأمريكي برفع الضرائب الجمركية على المنتوجات المستوردة من دول السوق الأوربية بنسبة ١٠٠٪ مع منع بعض المنتوجات الأوربية من الدخول الى الأسواق الأمريكية مثل افخاذ الخنازير الملحة والطماطم المحفوظة وعصير

• فرانسيسكو فيرناندو

وطيلة رئاسة اسبانيا للمجموعة سينعقد فوق ترابها ٢٢ اجتماعا وزاريا أوربيا و١٣ اجتماعا مختلطا مع تكوين ٢٧٠ لجنة للعمل و٣ لجّان سياسية واكثر من ١٦٠٠ اجتماع داخلي وتريد اسبانيا ان تخرج في مدة القواكه ، الأمر الذي دفع المجموعة رئةستها المجموعة من محيطها الأوروبية أن تصد الهجوم بمثع التجاري الضيق الى اندماج بشرى مواد امریکیة اخری من غزو متكامل، لأن المشكل _ حسب الاصواق الاوروبية مشل الذرة الرئيس الأسبائي غونثقيث _ ليس المعلبة واللوز وغيرهما. مشكل مجموعة وإنما هو مشكل

وتوجت هذه البداية بالإتصالات المتمرة مع شخصيات عربية هامة كالقليبى وعرفات وزيارات للمنطقة حتى تجهز ملفأ صادقأ نزيهأ لصالح السلم في الشرق الأوسط يتدارسه وزراء المجموعة في مدريد

وحسب المغاربة ، أقرب الجيران العرب الى اسبانيا رئيمية اوريا الحالية ، قان هذه الرئاسة هي ق حد ذاتها نجاح لاسبانيا خاصة اذا توصلت المجموعة في عهد الرئاسة الأسبانية الى حل الشاكل المعلقة وعبلى رأسها مشكيل الضرائب المباشرة ، وتوحيد العملة ، واقتاع الأعضاء على وجبوب مراجعة القانون الأسأسي لتنظيم المجموعة

ويبقى السؤال هل ستنجح الملكة الإسبانية في التاثير على المجموعة وخاصة على المتشدبين ضد تغيج القانون الداخل وتسيع أهدافها . للمجموعة وابخال تعبيلات تتمشى

مع مطامح سنة ١٩٩٢ وما بعد فللجموعة سترى نفسها بعد

أربع سنوات مندمجة في سوق موحدة ، وضرائب وعملة موحدة ، وسيصبح من اللازم توحيد الإتحاهات السياسية ، والتحرك بديناميكية جديدة ، على المستوى الديبلوماسي ، وانتخاب بـرلمان أوربي قوي لا غموض ولا شكوك

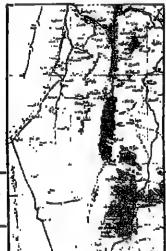
ولا خذلان في هيكله وقراراته. وقد اصبحت استانيا تستعد وتعمل من بوم تربعها على كرسي الرئاسة للانتخابات المقبلة للبرلان الأوربى الذي سيخطو الخطوات الحاسمة في ازالة العقبات الأخبرة املم اهداف ۱۹۹۲ ویجب قبل کل شيء تلاقي الخصومات الدينية بين القيدراليين والكوتفيدراليين الأمر الذي بدأته السيدة تاتشر في أحد الاجتماعات مما أدى الى عرقلة كثير

المعموعة من ألداخل

فبرانسيسكيو فيبرنيانيات آوردونييث هو الذي يرأس مجلس الشئون العامة وبمثابة مجلس الوزراء ، الذي يعد قبة المجالس الأوروبية يتربع فوقها المجلس الأوربى الذي يجتمع كل سنة أشهر ويراسه رؤساء حكومات المجموعة . ستعقد اسبانيا ما يقرب من ٤٠٠٠

والواقع ان الذي يسير المجموعة الاقتصادية الأوربية هي اللجنة .. المقوضية للمجموعة _ وترتكز على

اجتماع على احتلافها في مدة سنة



- البراان الأوربي .

منها مادته وخصوصياته

الركن التنفيذي .

اداء مهمته .

ـ المجالس الوزارية ولكل واحد

المندوبية او المقوضية وهي

ويما ان البرلان الأوربي سيقع

انتخابه يومى ١٧ و١٨ يونيو المقبل

فان المجالس الحكومية تتناوب دول

المجموعة على رئاستها لمدة ٦ أشهر ،

القارة ، الكوميسيون ، فهو جان

ىيلور يساعده كوميساريون على

أما الرئيس الواقعى للمندوبية

هذه المراكز الثلاثة تواجهها

كل ما تتمناه اسبانيا هو أن

تستطيع القمة التى ستعقد يومي

٢٦ و٣٧ يونيو المقبل تحديدها في

انتظار التطبيق سواء كان في باريس

او بروکسیل او عاصمة آخری .

لهياكل المجموعة التشريعية

والتنفيذية لن تتوانى اسبانيا في

طرحها سلختة على منئدة الحوآر

حتى ولو تاجل الاتفاق حولها أو

ونتذكر ان البرلمان الأوربي لم

يكن إلا نيكوراً أو واجهة براقة من

الزجاج حتى انت الاجتماعات

المتوالية لحدوث بعض الإصلاحات

بعد مناقشيات جيادة ، وتليك

الإصلاحات وان كانت غير كافية

فانها أظهرت ان التغيير والتطور

يمكن أن ينالا كل شيء .

تحقق تدريجيا .

وهذه الإصلاحات الداخلية

مشكلة عويصة عام ١٩٩٧م ، وهي

كيف ستتوزع المسوليات ايما

بينهم وتتقاسم الاختصاصات و

الياس البراج

الاقتصادي

توقعت مصادر أوربية أن يكون هذا العام ١٩٨٩م عاماً صعباً للغاية للكيان الصهيوني على المنعيد الاقتصادي . وقد وصفت مهمة حكومة البحدة الاتحادية الجديدة باعادة احياء الاقتصاد الاسرائيلي بأنها مستحيلة خاصة اذا ما كانت

> ستتم دون تحديد التضخم الماني ال تخفيف ملموس الستوى حياة الاسرائيليين .. ورأت أن الخطة التي وضعها وزير المال وزعيم حزب العمل شمعون بيريز والقاضية بالعمل على مراحل لم تكن ترتكز على

ترجه حاسم لمعالجة الاقتصاد كما حدث في صيف ١٩٨٥ على يد الحكومة التي كان يراسها حينها حيث كانت الأزمة الاقتصادية مستقطة بعد ان تجاوز التضخم ٦٠٠٪ ورصل الكيان الى حافة الاقلاس مما استدعى بيريز لوضع اجراءات مشددة أدت الى تحسين الأسعار بنسبة ٢٠٪ . أما

الآن فقد اكدت المسادر الإزروبية المطلعة ان الرضع في اسرائيل قد ساء خاصة وان الانتفاضة الفلسطينية ضربت نقاطا حيوية في الاقتصاد الصهيوني حيث لم يتجارز النمو الاقتصادي ١٪ خلال فترة الانتفاضة.

كما أن تخفيض مليار دولار من مصروفات الدولة كان امراً لابد منه في نظر الاقتصاديين الا أنه لم يعُرف أي المجالات سيطاله التخفيض علماً أن وزير الحرب اسحق شامع سبق أن أعلن أنه لا مجال أيداً لاحداث اي نقص في ميزانية وزارت . كذلك فعل وزراء البناء والتربية ، أما لغة بيريز في ألحد من زيادة الأجور فتصطدم بالمعارضة المطلقة التي لحزبه نفوذ كبير فيها . ولهذا فان المطلعين يتوقعون مشاكل اقتصادية وجدلا طويلا في اوساط الحكرمة لهذا الصدد .

غير أن الاسرائيليين ريما يكون مضطرين لطرق باب ثَالث _ التَّخْفَيْف من حدة المَّارَق _ يَقْضِي

باحملاحات في نظام الضرائب والسوق للاثية كأن بسعى بيريز أل تكييف النظم الاسرائيلية مع النظم المالية العالمية لا سيما الأوروبية منها لتجنيب اسرائيل مراقبة السوق الأوروبية مع بداية عام ١٩٩٣م غير أن ذلك أن نظر الكثيرين لا يعنى سوى

اجراء اضطراري بعيد لأن الامتمام يجب ان يتركز _ في نظرهم _ على آثار الانتقاضة المستمرة التي أدت الى زعزعة عدة اركان منها الاقتصاد المبهيوني ، المباغة الى الآثار السياسية التي تترافق معها في نفس الوقت بحيث ان على اسرائيل أن تواجه الآن مرحلة جديدة بعد أن أصبحت منعزلة تماماً عن العالم برفضها التجاوب مع المبادرات السلمية وبعد اعلان دولة فلسطينية مستقلة وبعد الاتصالات الامريكية الفلسطينية ولكل هذه الأمور انعكاسات تزيد من التدهور الاقتصادي .

العالم العربي والمانيا الاتحادية

٠٠٠ مشروع لشركات المانية في العالث الثالث



♦ المستشار الالماني هيلموت كول ●

اجلها وخاصة مايلي: يتطور التعاون الانمائي بين العالم العربي وتقسيمها وتقسيمها والمانيا الاتحادية يوم بعد يوم وقد جاء في تقرير والاشراف على تنفيذها مع تنفيذ البرامج صحفي صدر في بون هذا الاسبوع ان هيئات الإنمائية المتعلقة بها . التنمية الالمانية التي تقوم بتنفيذ مشاريع _تقديم المشورة للهيئات الانمائية والمؤسسات انعائية تقنية في العالم العربي تلعب دورا بارزا العاملة في هذه المشاريع وخاصة تلك التابعة في الريط بين مراكرٌ هذه للؤسسات الانمائية للدول المعنية التي تنفذ فيها المشاريع المنكورة . وقروعها العاملة في الدول العربية والهيثات وتعين الإطارات الفنية والاختصاصية بعد التى تشرف على مشاريع التنمية فيها كما تساهم اختبارها ثم ابعادها الى الدول النامية سأممة فعالة في تحقيق اهداف هذه المشاريع والإشراف عليها ورعليتها خلال قيامها بتنفيذ

ت . رُ ، التي تقوم بتنفيذ المهام التي انشنت من

-وضع المشاريع المتعلقة بشراء التجهيزات والمنشأت التقنية والغنية الحديثة اللازمة وفي مقدمة هذه المؤسسات والهيئات الألمانية للمشاريع التي تقوم بها في خارج المانيا الإتحادية والمؤسسة الالانية للتعاون التاني وج

دراسة الشروط المتعلقة بالمساعدات الانماثية

المُهام المُتوطة بها في دول العالم الثَّلَثُ ،

والمنح المالية، ودراسة طرق استخدامها وجدواها، والمساهمة في تقديم الخدسات الأستشارية التقنية الى الجهات المعنية في الإقطار النامية . وتشير الاحصائيات التي نشرتها وزارة

عدد العاملين في المؤسسة الالمانية للتعاون التقنى في مقرها الرئيسي بمدينة ، اشبورن ، القريبة من فرانكفورت ملين يصل الى حوالي الف شخص، الى حانب حوالي ١٦٠٠ موظف يعملون في المشاريع الإنمائية في الخارج، وحوالي ٨٠٠ شخص يعملون في المكلتب الاستشارية التي تتعامل معهاهذه المؤسسة الانمائية الالمانية التي يبلغ عدد مضاريعها الانمائية خارج المانيا الاتحادية حوالي ٦٠٠ مشروع بجري تنفيذها اليوم في حواتي ١٠٠ دولة من دول العلم الثالث،

التعاون الاقتصادي الاتحادية في بون الى ان

لسودان مؤتمر المؤسسة الالمانية للتعاون التقنى وفي المؤتمر الذي عقدته المؤسسة الالمعية للتعاون التقني مؤخرا في مدينة ، باد زودن . بجنوب جمهورية المانيا الاتحادية. ناقش حوالي

بينها عند كبير من دول العالم العربي . وللمؤسسة الإثانية للتعاون التقنى في الوقت الحاضر مايزيد عن ٣٠ فرعا خارج المانيا الاتحادية منها سنة فروع في دول العقم العربي عى: جمهورية مصر العربية والجمهورية العربية البعنية والمعلكة الإردنية الهاشعية وجمهورية الصومال الديمقراطية وجمهورية

٣٥ مندوبا من المقر الرئيسي للمؤسسة وفروعها في الخارج، ومنها دول العالم العربي. عدة تقاط رنيسية تتعلق بنشاط هذه الفروع الخارجية.

ومدى التعاون بينها وبين المقر الرئيسي للعوَّسسة. والهيئات الانعابة في الدول التابعة التي تعمل فيها . ومن أبرز النقاط التي ناقشها هذا المؤتمر

- دراسة الاوضاع الاداريةولغالية والاستشارية للمكاتب الفرعية التابعة للمؤسسة الاللثية للتعاون التقنى في الخارج - دراسة طرق تنفيذ المشاريع الانمائية التي تم الاتفاق عليها بين الحكومة الاتحادية والدول والاقطار النامية في العالم الثالث _مناقشة الطرق المتعلقة بماقتتاء المواد والتجهيزات والمعدات اللازمة لتنفيذ مشاريع

التنمية الفنية في الدول النامية. ـ دراسة العلاقة التي تربط بين فروع هذه المؤسسة الانمائية والهيئات الانمائية الدولية والاقليمية والمحلية في الدول والمناطق التي تعمل

- تقييم بعض نماذج من المشاريع الانمائية

التقنية ودراسة مدى تجلحها، ومدى امكانية تطبيقها في دول او مناطق اخرى من دول العالم ديراسة التعاون بين المؤسسة وحكومات

الولايات - الالمانية التي تتكون منها الجمهورية الاتحادية والتي تساهم مساهمة فعلة ق الساعدات الانمائية الثقنية الالانية للدول

ـدراسة مشاريع التعاون الانمائي التقني التي سيتم تنفيذها في العالم الثالث خلال العام

Battle for the Future

جبرالله عمر الأمن..

من أفلام الخيال العلمى عرفنا كمشاهدين الكثير عن مركبات الفضاء.. هناك دائما قائد مطاع يصدر الأوامر وأوامره تنفذ في الحبن ولا تناقش. لهذا القائد يتبع فريق عمل مكون من قومیات متعددة او من كواكب متباینة. هو في حالة استنفار دائم لتنفيذ تلك الاوامر بدقة وانضباط كان الامر واضحا ليس فيه تعقيد فالمسئول عن اتخاذ القرار شخص واحد لا اختلاف

اما اليوم، وبعد ان خرجت تلك المركبات من بطون الكتب وافلام الخيال العلمى لتصبح واقعا معاشا تنطلق فيه المركبات الفضائية حاملة الانسان ينتقل بين كوكب واخر مستكشفا ومستعمرا عوالم جديدة.

هذا الانسان يحمل معه افكارا وقيما ومفاهيم فبها يخوض معارك توسعية استعمارية على الارض وهو ينتقل الى الفضاء تدفعه نفس الدوافع التي تحركه على الارض... الرغبة في الاستحواذ والاستقلال.

في وقت ما من العقد القائم _ يعتقد انه حوالي عام ١٩٩٧ _ ستقام مستعمرة فضائية مأهولة تدور حول الارض على متنها ثمانية من القبطان العلماء .. امىرىكيبون وأوروييبون ويابانيون وكنديون بمعنى اقرب مندويون عن حلف شمال الاطلسي (ناتو) في مواجهة الحلف الاخر (حلف وأرسو) الذي وضع بالفعل محطته

(مير) في مدارها العام السابق. بخلاف ماهو معروف عن المكوك الفضائي الامريكي او المكوك الفضائي السوفيتي وما يدفعانه الى الفضاء من اقمار استكشافية وتجسسية ومن حيث امتلاك جهة معينة لكل منهما في الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي تقوم بتشغيلهما من خلال هيئات معروفة فان المستعمرة الجديدة ستتميز بامتلاك اكثر من جهة واحدة لها.

تلك الجهات لا خلاف في انها جميعا دول غربية ذات مصالح مشتركة تيدو ظاهريا متطابقة لكن في حقيقتها اقرب الى التوافق واحيانا الاختلاف.

ففي الوقت الذي ظلت الولايات المتحدة تعتقد انها ما زالت زعيمة العالم الغربي والعالم الذي احق ان يطاع فان دولا مثل فرنسا والمانيا تتطلعان الى ممارسة ادوار قيادية ليس 🚆 داخل اوروبا فقط بل على نطاق العالم. اليابان ايضا بدأت تخرج عن الطوق المضروب حولها من جانب زملائها في حلف الأطلسي ومحاولة اقناعها بأنها مجرد أداة منتجة وثقل كمي لترجيح كفة توازن القوى لصالح الهيمنة الغربية في جنوب شرق اسيا. هذا بالاضافة الى ان اوروبا داخل الكتلة الغربية التي سيدير ممثلوها المستعمرة الفضائية في النصف الشاني من التسعينات بدأت تشق طريقا خاصة بها. فهي تستعد لاعلان تكتل اقتصادي وسياسي احست الولايات المتحدة انه يهددها فلجأت لتكوين تكتل اقتصادي امريكي (انضمت اليه كندا ويسعى لاستقطاب المكسيك) حرص الرئيس ريجان على اعلانه قبل مغادرته البيت الابيض كما شهد عهده اول مواجهة بين الكتلتين بسبب حظر اوروبا استيراد اللحبوم الامريكية المغذية حيواناتها بالعقاقير

استعمسان الفنبساء هذه (المحطة الفضائية) وهو الاسم الذي ستعرف به ستكون اول مستعمرة في الفضاء مملوكة لأكثر من بلد ومن هنا فان السؤال المنطقى الذي سيطرح نفسه.. بيد من سيكون اتخاذ القرار؟ . هناك مثل قديم يقول اذا اختلف اللصان ظهر المسروق. المسروق هنا هو حقوق سكان الارض من غير المشتركين في المستعمرة الفضائية والتي يجرى

ألاستيلاء عليها علنا تحت ستار استكشاف الفضاء وتسخير العلم لخدمة الانسان.

وعلى الجانب الاخر ليس من اللياقة في شيء ولا من التقاليد المعروفة اطلاقا كلمة لص على نظام حكم او بلد لكن الخلافات الحادة التي بدأت تطفو على السطح بين الدول المالكة للمستعمرة الفضائية حول كيفية استغلالها توضح أن الغرض من انشائها ليس خدمةً المجتمع الانساني كما يدعون.

لقد أمضى دبلوماسيون من تلك الدول وخبراء في مجالات القانون والعلاقات النولية معظم عامى ٨٧ و١٩٨٨ يحاولون ايجاد مخرج لمأزق.. من يتولى سلطة اتخاذ القرار على متن

وفي التاسع والعشرين من شهر سبتمبر الماضي وسط فرحة غامرة يتمكن الغرب من العودة مرة اخرى لحلبة صراع امتلاك الفضاء واستعادته الثقة في قدراته لمواصلة التحدي مع السوفييت وقع ممثلو الدول المعنية بالاحرف الأولى على بروتكولات ومذكرات للتفاهم هدفها التمهيد للقواعد الأساسية التي بموجبها ستتم ادارة وتشغيل تلك المستعمرة.

هذا المشروع الذي تقول التقديرات الاولية انه سيكلف ٢٣ بليون دولار يصفه المشاركون فيه بأنه اكبر مشروع فضائي علمي دولي (وقد درجت الدول الغربية على اطلاق كلمة دولي على مشاريع وهيئات اقليمية تجمع بينها لصبغها بصفة القبول لدى المجتمع

لقد وقف الاوروبيون الذين ظلوا حتى الان مجرد ضيوف يسافرون على رحلات وكالة الطيران وعلوم الفضاء الوطنية الامريكية (ناسا) يطالبون بأن تكون لهم حقوق وسلطة مساوية لحقوق وسلطة الولايات المتحدة على المعدات والاجهزة التي ستستخدم على متن المحطة في مرحلتي التصميم والتشغيل.

هذا الموقف يتخذه الاوروبيون بناء

على تجارب لهم سابقة وانطلاقا من قدرات تعرفها الولايات المتحدة ولا تستطيع تجاهلها.. فعندما انت كارثة المكوك الامريكي تشالنجر الى ايقاف رحلات الفضاء الامريكية عام ١٩٨٦ تمكن الاوروبيون من تحقيق تقدم هو بمثابة تفوق على الامريكيين في بعض مجالات أبحاث الفضاء. مكنهم من ذلك مكوك الفضاء الاوروبي معمل الفضاء (لسبيس لاب) المصنوع في اوروبا ومطالبة الاوروبيين بأن يكون لهم دور واضح نابع من ملاحظتهم لجوء الولايات المتحدة المتزايد لاستخدام الرحلات المدنية في المجالات العسكرية. أن عندا كبيرا من الخبراء يعتقدون أن الأوروبيين وريما اليابانيين سيظلون يحتفظون بهذا التفوق التقني على الامريكيين طوال الفترة التي يجرى خلالها تشغيل المستعمرة الفضائية. هذا الخوف والتشكك في نوايا كل وأحد من الشركاء الاثنى عشر (بلجيكا، الدنمارك، فرنسا، المانيا الغربية، ايطاليا، هولندا، النرويج، اسبانيا، بريطانيا، كندا، اليابان

خطوات التشغيل والاستغلال. وحرصا على ضمان الالتزام بهذا الجانب جرى الاتفاق على انشاء مكتب تنسيق من أربع وكالات وعدة هيئات مساعدة لنتولى مجتمعة عملية اتخاذ القرار على أسس اجماعية.

والولايات المتحدة الامريكية) او على

الاقل تجاه الولايات المتحدة جعل

الموقعين يستغرقون وقتا اطول لتأكيد

اهمية الاجماع في الرأى بشأن كل

يلاحظ ايضا ان الاتفاقيات التي وقعت تقضى بأن يعتبر كل من اعضاء الفريق الفضائي عندما يكون في الفضاء مواطنا في بلده مما يعنى ان قواعد العلاقات السائدة بين هذه الدول على الارض ستطبق ايضا في الفضاء. هذه الاجراءات ستشكل حجر الاساس لقانون كان من الأولى ان يشترك في

وضعه الجميع طالما انه يتعلق باستخدام الفضاء ولا يترك لاستغلاله من جانب اقلية للسيطرة عليه وعلى

موضوع المستعمرة الفضائية هو في الحقيقة واحد من مجموعة وسائل برزت كأسلحة تدار بها حاليا معركة ضارية في حلبة الصراع من اجل امتلاك المستقبل. هذه الاسلحة هي وسائل وانظمة جمع ومعالجة المعلومات.

عنها اصبح علنا. وقال الامريكيون ان الخوف يتملكهم في القصاعسات

استراتيجية أوروبية موهدة

الارض وفق مصالح ورؤي ضيقة. معركة امتلاك المتتبل

فالقرن الواحد والعشرون تم تصنيفه منذ الان على انه قرن المعلومات التي من يستطيع السيطرة عليها سيتمكن من فرض سيطرته على الاخرين. والمستعمرة الفضائية المنكورة ليست سوى محطة لجمع وتحليل المعلومات ثم ارسالها للمراكز المختصة في واشتطن ولندن وباريس وطوكبو وغيرها للاستفادة منها في اتخاذ القرار. لقد بدأت المعركة تتبلور مئذ مطلع الثمانينات. اما اليوم فان الحديث

الحكومية والصناعية وفي المؤسسات الاكاديمية العليا من ان تصبح الولايات المتحدة التى ظلت تقود العالم طوال الاربعين عاما الماضية منقادة في القرن الواحد والعشرين بل ريما تصير في الدرجة الثالثة بعد اليابان واوروبا. مجلة تايم الامريكية قالت في عندها

قبل الاخير ان اليابان استطاعت اللحاق بالولايات المتحدة في مجال تقنيات اساسية كانت الولايات المتحدة لفترة طويلة متفوقة فيها.

ونشر اتحاد الالكترونيات الامريكي في تقرير له هذا الشهر ان منتجات اليابان من الالكترونيات قفزت بين عامی ۸۶ ـ ۱۹۸۷ بنسیة ۷۰٪ بينما لم يزد الناتج من نفس الاجهزة

عن ٨٪ في الولايات المتحدة. وقالت لجنة رئاسية امريكية ان جهود الولايات المتحدة لاستثمار التقدم الذي تم احرازه مؤخرا في حقل الموصّلات فائقة التوصيل لا تساوي شيئا اذا ما قورنت بما يتم في اليابان لقد سجل اليابانيون وما زال الكلام للجنة الرئاسية الامريكية اكثرمن القي براءة اختراع على مستوى العالم في هذا المجال. ثم بدأوا في تطوير محركات ومولدات تعمل بمساعدة الموصلات فائقة التوصيل في وقت ما زالت الولايات المتحدة في مرحلة التخطيط فهي بنص ما اورده التقرير [غير قادرة على المنافسة في سباق طويل النفس].

من أجل كسب معركة الصراع في سباق الزمن لامتلاك القرن الحادى والعشرين اقتنع الاوروبيون بأنهم لن يستطيعوا خوض المعركة متفرقين فلجأوا الى استراتيجية في ميدان ابحاث التقنية المتطورة عرف ببرنامج التعاون والتنسيق عبر الحدود.

في هذا البرنامج حولت المشاريع الوطنية الى مشاريع أوروبية تضم باحثين في جميع دول أوروبا الغربية في الصناعة ومعامل الابحاث وانطلقت برامج الابحاث عبر الحدود لتشمل مشروع (یوریکا) وهو رد مباشر علی البرنامج الامريكي مبادرة الدفاع

الاستراتيجي اضافة الى واحد من

المشاريع البحثية الضخمة هو

(اسبريت) الذي رصد له العام الماضي

أربعة بلايين دولار. وهو عمل طموح

اشترکت فیه منذ انشائه عام ۱۹۸۳

حوالي خمسمائة شركة وجامعة ومعهد

بحثي وشمل مائتين وخمسة وعشرين

أن عقد الثمانينات في الغرب يسجل

على أنه عقد.. أوربة أوروبا.. فهو العقد

الذى بلغت نيه نزعة القومية الاوروبية

EUROPESSISM دُروتها وتصاعد نيه

الافتخار بالعصبية الاوروبية. هذا

الشعور المتنامي بتضخم الذات يشجع

اوروبا على التمرد علنا على الزعامة

الامريكية وفي المجال التقنى خاصة

فهم متفائلون بفتح مجالات جديدة في

مجالات رئيسية في حقل البحث

العلمي وفي مجال القضاء حيث وضع

مشروع (اريان) اوروبا على صهوة جواد

واحد مع الولايات المتحدة والاتحاد

السوفيتي في ميدان انتاج وتطوير

وارسال انظمة الاقمار الصناعية الى

القضاء والاتصال عبر هذه الاقمار. وفي

بعض مجالات الحاسوب وصناعة

فالبريطانيون يعملون حاليا على

تطوير أنظمة حاسوب تعمل بالضوء قد

تتمخض عنها ثورة في حقل معالجة

المعلومات والاتصالات اضافة الى ان

استخدام حزم الليزر الضوئية بدل

التيار الكهربائي سيعطي الحاسوبات

التى تعمل بالاشارات الضوئية سرعة

اما الفرنسيون فقد نجحوا في اول

شهر دیسمبر ۱۹۸۸ من اختبار

احدث قمر صناعي للبث التلفزيوني

قال المختصون انه يفتح طريقا جديدة

لنقل الصورة والصوت الى مسافات ابعد

لا تتيحها اية امكانيات مستعملة اليوم

بفضل هذا القمر الجديد الذي بلغت

تكلفة تصنيعه ووضعه في مداره ٣٠٠

مليون دولار يستطيع المشاهدون الذين

يملكون هوائيات استقبال لاتريد

صحوبها عن اتساع طبق طعام من

الحجم الكبير التقاط ارسال يغطى كل

فرنسا ويتسع شرقا الى برلين في المانيا

وشمالا الى دبلن في ايرلندا وجنوبا الى

نابلي اما خارج هذه الدائرة فان

الارسال يمكن التقاطه باستخدام

اطلق على النظام الاوروبي الجديد

D2 - MAC وسيحل عند تطبيقه مكان

نظامي سيكام السائد حاليا في فرنسا

ويال المستخدم في المانيا وفي اغلب

غرب اورويا وهما ايضا الاكثر شيوعا في

ومن أبرز مميزات نظام D2-MAC انه

سيتيح الفرصة لبث حوالي اربعة ملايين

بكسل (اي نقطة ضوء) على شاشة

التلفزيون مقارنة بالثلاثمائة الف

بكسل المعمول بها حاليا في انظمة

الاستقبال التلفزيوني هذا يعنى ايضا

اننا سنشاهد صورا اكثر وضوحا

وصفاء اضافة الى امكانية انتاج

هوائيات مزودة بصحون أكبر.

أنظمة اشياه الموصلات.

ومرونة أكثر..

مشروعا لم يقصح عنها.

◘ أمريكا . . مجد في حالة زوال !!

🗷 التحكم من بعد من خلال امتلاك وسائل نقل ومعالجة المعلومات

شاشات عرض تلفزيوني مسطحة بعرض جدار الغرفة خلال السنوات القليلة القادمة.

في المجال الاذاعي يطور الاوروبيون حاليا اجهزة استقبال (راديو) مزودة بذاكرة كمبيوترية تمكنك من سهولة التقاط البث الاذاعي بطرق مبسطة. وتتيح للرسالة الاذاعية الوصول اليك متخطية عوائق التضاريس والضوضاء والتشويش المبرمج انها الراديوهات الرقمية التي يكفي فيها ان تعرف اسم المحطة فقط لتضغط على زر معين فتستمع الى برنامجك المفضل.

يخوض اليابانيون حاليا معركة قد تكون فاصلة في مجال ظل الى وقت قريب خارج جدول اهتماماتهم الاساسية هو مجال الطباعة أن الزمن في هذا المجال له تأثير كبير وتوفير دقيقة واحدة يعني توفير كثير من الجهد والوقت ومسافة اعداد ونقل المعلومات لقد ادرك اليابانيون هذه الحقيقة بوعي اكثر من غيرهم في مجال الطباعة فانتجوا ماكينة جديدة متطورة تقوم حاليا بطرد ماركات غربية مشهورة من اسواق جنوب شرق اسيا ومن اوروبا مهد الطباعة.

ان المعركة من اجل امتلاك المستقبل قائمة في جميع المجالات التي تتصل بالمعلومات جمعها ومعالجتها وتخزينها وتسويقها وهي معركة واضح مما سبق ان اكثر من ثلثي سكان العالم بمنأى عنها او على الاقل لم يستعدوا

نحن بين هذه المجموعة الاخيرة

وهي الجهة المستهدفة ومعها ثرواتها وقيمها وثقافاتها ومعتقداتها ان اسلحة القرن العشرين ـ المدافع والدبابات والصواريخ والمؤسسات المالية والاحتكارية والشركات متعددة الجنسيات، وسائل الاحتلال المياشر والضغوط والتأثير على الحكومات والانظمة السياسية والاقتصادية لن تصلح في القرن الواحد والعشرين. لن تتغير الاستراتيجية ولكن الوسائل هي التي ستستبدل بوسائل جديدة للتأثير المباشر ومن على بعد بأنظمة التحكم من بعد (ريموت كنترول) وهي التي يشملها مصطلح السيطرة بواسطة المعلومات.

الفجىسوة واسمست

ان الفجوة بين الدول النامية وما يصطلح على تسميته بالدول المتقدمة في مجال الاتصال ونقل واستخدام المعلومات واسعة جدا وليس صحيحا ما يقال بأن العالم اصبح قرية صغيرة بفضل تطور وسائل الاتصال. بل ان المسافات طالت داخل البلد الواحد في كثير من الدول النامية وصارت المسافة التي تقطعها بوسائلك التقليدية تستغرق وقتا وجهدا اكبر اذا كئت لا تملك اوليس متاحا لك استخدام

وسائل النقل والاتصال الحديثة. لغة الاتصال هي الاخرى اصبحت أشد تعقيدا لانهآ تحتاج لتقنيات ودرويه محصورة حاليا بين ايدي

مجتمعات معدودة. فالاتصال يتم في اتجاه واحد فانت تستطيع اليوم الاتصال من معظم عواصم ومدن الدول النامية بعواصم وريما قرى الدول (المتقدمة) خلال دقائق فقط لكن نفس هذا الاتصال يتعذر وقد يكون مستحيلا اذا حاولت داخل المدينة التي تتصل منها.. في كثير من الدول النامية عوائق كثيرة تحول عن اكمال مثل هذا الاتصال منها ندرة وضعف شبكات الاتصال ومنها ندرة وتخلف وسائل النقل وشبكات الطرق والكفاءات البشرية وفي كثير من الاحيان القدرات

كثيرون يجدون صعوبة كبيرة في فهم العلاقة المباشرة بين كلمات مثل الفقر، التضاريس، الجهل، وسائل المواصلات، الوعى العام وعملية الاتصال وجزء من هذه المعادلة أدركته بعض الدول العربية بعد وضع عربسات في مداره فاكتشفت انها لا تستطيع الاستفادة منه لانها لا تملك محطات الاستقبال الارضي وشبكات الربط والاتصال

أتبسبار للزينسسية

ان أقمارنا الصناعية المعلقة فوق رؤوسنا نحن ابناء النول النامية ليست سوى مزهريات للزيئة وخداع الذات. ويكمن ضررها في أنها تجعلنا نعتقد أن لدينا اقمار اتصالات فينعكس ذلك سلبا على جهودنا في التهيئة لاستخدام هذه الاداة العصرية التى اصبحت حلقة الوصل بين كل اجهزة ووسائل الاتصال الاخرى وبين الانسان الذي تستهدفه المعلومات.

مجموعة من دول آسيا ستطلق قمرا صناعيا أسمته (أسيا سات ون) في عام ١٩٩٠ وتضم هذه المجموعة الصبن وتايلند وياكستان وأففانستان ويورما وينغلانيش ونيبال وكوريا الشمالية وتايوان وماليزيا وهونج كونج وكوريا الجنوبية.

المنطقة التي سيغطيها (آسيا سأت ون) يسكنها نصف عدد سكان العالم تقريبا وهي ايضا بين اكثر بقاع العالم تخلفا في مجال الاتصالات ومن هنا فان مصير آسيا (سات ون) لن يكون افضل من مصير عرب سات، خانتان في دفتر المصروفات حسما على حساب الاستثمار المنتج في مجال الاتصال!!.

المركة غير متكافئة الاستعراض الذي سبق يوضح ان

المعركة غير متكافئة .. لكن رغم أنها ليست متكافئة لا يستطيع احد ان يقنعنا بالانسحاب منها وآنا كنت لا اعتقد في اننا بخلناها فعلا. ان الأنسحاب معناه السماح لتكرار

ما حدث في القرنين السابع عشر والثامن عشر عندما تخلفنا عن آمتلاك وسائل الدفاع عن وجودنا امام البندقية نسلاح الاستعمار الذي هزمنا في نلك الوقت كانت قوته لا تقل خطورة عن سلاح السيطرة على المعلومات الذي نحن مقبلون عليه.

■ المسادر: ملحق تطورات النقنية _ جريدة هيرالدتربيون ٧ ديسمبر ١٩٨٨ مجلة تايم الامريكية ١٦ يناير ١٩٨٩. عما حققه من اهداف ونتائج لتحقيق

لذلك فان السعادة لا تتحقق الا اذا

القينا همومنا خلف ظهورنا مع محاولة

حل الشاكل والصعوبات بالبدائل

والحلول المكنة ومعايشة الواقع بنفس

راضية مطعنتة ، والمضى بخطى ثابتة

للوصول الى الاهداف والميول المرجوة .

تكمن بتقوى الله والإيمان به .

من الدنيا وما فيها.

لكن السعادة الحقيقية والدائمة

لذلك فان السعادة الحقة هي تقوى

الله والايمان به للوصول الى ماهو خير

سليمان بن عبدالرحمن النعيم

سعادته المرجوة .

اخوتي لاشك بانكم تابعتم باهتمام بالغ انباء الغيضانات الني اجتلحت بعض اراضي السودان وما تلت تلك الكوارث من ملسي . ونحن القيمون في الملكة تتلبع تلك الاحداث بقلوب مفجوعة ونقف هنا في لحظة تأمل من الدور الاخوي والاسلامي والعربي للمملكة حكومة وشعبا في المجنة التي مر بها السودان.

أن ما قامت به الملكة بجب أن يعرفه أي سوداني وعربي ، لقد قامت الملكة معثلة في رجل الخبر وقائد علم التوحيد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بما يمليه عليه واجب الدين والعروبة . أن بنسى جيل المنيضانات تلك المواقف الطبية لقد أوق اللك فهد أيده الله بعولته الشهيرة سوف نتقاسم الخير مع اخوتنا في السودان والذي جاء على لسان رئيس دولة السودانُ وهذا "ان دل انَّما يدلُّ على مدى الترابُّط الاخوي الصادق بين هذين الشَّعبين ، الملكة والسودان ، منَّذ الازل . ولا يخفى على اي مقيم ما تلقاه من حسن المعاملة والاحترام والمحبة مما يجعلنا لا تشعر ابدا بوجود حدود ببننا وأن هنك اصالة وجنورا ثابتة مروية بالحبة الصادقة وهذه أمانة على عاتق هذا الجيل واي جيل قائم.

وما تقوم به الملكة للمسلمين في جميع بقاع المعمورة هو دور نابع من ليمانها الصادق وتنفيذا لما جاء في كتاب الله وسنة نبيه محمد عليه الصلاة والسلام وهذا البلد المعطاء لم يبخل بوما بما حياه الله من خبر ونعم وتجسد ذلك في خدمة حجاج بيوت الله والسهر على راحة السلمين ضاربين بذلك اروع الأمثال على الإطلاق ونحن نرى ونسمع مليحدث في العالم من زعزعة الاستقرار الامني والاجتماعي وقسك الاخلاق والانحراف عن ما امرنا به الله تعلى . سوف تنقى هذه الأرض الطاهرة كما اراد لها الله ان تكون طاهرة نقية وصافية تحت قيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وان تكون عوذا لكل مسلم وعربي والسعي في جمع كلمة المسلمين

ومِا تعيشه الملكة من حضارة وتقدم وما وصلت اليه من تطور في شتى المجالات العلمية والعملية يشهد لها العالم من صناعة وطب وثقافة ولم تتأثر في قيمها الاجتماعية بل احتفظت بتراثها الاسلامي والعربي واستمدت عرْمها وقوتها على البناء بطموح شبابها في ظل رائد نهضتها خادم الحرمين الشريفين وتعيش الملكة في جو يسوده الحبّ والوئام والامن والاستقرار. ليس له مثيل لتمسكها بشرع الله .

اخوتى ليس هنك اي رياء أو مغالاة في الكلام هذا ما املته نفس مسلم غيور على دينه ليكتب ما يجيش بخاطره . وابعث هذه البرقية العلجلة من ام تبحث عن ماوى لاطفقها واب جرفت السيول والفيضائات بيته وزرعه الى خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والى اي مواطن سعودي بعلء الظوب ايدكم الله بنصره وجعلكم دوما سندا ودرعا لامة الإسلام . سوف نصون عهدنا معكم بكل امانة وصدق فليبارك الله خطاكم ويحفظكم من كل سوء . قال تعالى ، والذين صبروا ابتفاء وجه ربهم واقاموا الصلاة وانفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية ويدرعون بالحسنة السيئة اولئك لهم عقبي الدار ، نسأل الله ان يديم هذا المعروف بين المسلمين وان يجمع كلمتهم انه سميع مجيب.

نهرا متدفقا لاحدود له عندما

يصل طموحك الى القمة فتكون

انت طاقة مليئة بالنشاط

والحيوية عنوانا للعطاء الدائم

المستمر يدفعك طموحك لتحقيق

اشياء عديدة اخذت تخطط لها

من سنين اعطيتها تفكيرك

فاصبحت منك واصبحت منها

عندما يكون طموحك كبيرا كبحر

لا نهاية له وعندما يكون طموحك

قويا كجبل ثابت لا تستطيع السنين ان تؤثر فيه .

ثم فجأة تأتي الظروف فتمنعك من تحقيق أحلامك تقف

ضيد طموحتك تغتال فيتك

وبيشاعة هذا الطموح . تحطم كل الآمال وتحرق كل السنين

التفكير والتأمل تقف الظروف

حجر عثرة في طريقك فتكون

حائط الصد المتين الذي يمنعك

من التوصيول الى طمتوحك

وهدقك .. احيانا تكون اكبر من

الطموح تكون هي السيد الذي

يتحكم ويأمر ويكون الطموح هو

فمن اصعب اللحظات التي

يمكن أن يمر بها الانسان هي

ان تكون ظروفه الصعبة سببا في

قتل طموحه والحكم عليه

بالاعدام . الظروف تجعل

الوردة ذابلة لاحياة فيها تجعل

الانسان لا يحقق طموحه الذي

ئمى في داخله كما تئمو الورود

الجميلة وتكبر الظروف تقطع كل

.الجدور التي يمكن ان تنمو

تشوه لحظأت الطموح التي

كثيرا ما تراودنا فكثير من الناس

قالوا كم تمنينا لو كانت الظروف

التى تحطم وتغتال اجلامنا.

ففي حياتنا اليومية يوجد

الكثير من الناس الذين وقفت

الطروف في وجوههم ومنعتهم من

تحقیق طموحهم کم من مبدع

منعته الطروف الدخول الى عالمنا

وكم من موهية كانت سوف

تصعد إلى سلم المجد لكن

الظروف جعلتها تقع من الخطوة

الظروف الصعبة التي تقف

عائقا في تحقيق الكثير من

ذلك يطبع وينقذ الاوامر.

make i-t as

a Maria de la la

وسالت وسا

Contain the same

en la majori

Section .

1000

and the same

 $\mathcal{R}^{\mathfrak{D} \mathfrak{g}_{k+1}}$

Maria La



أن ينهدم الحائط الذي يفصل الظروف عن الطموح لكن رغم ذلك عاند الظروف حطيم بقاياها في حياتك تغلب عليها لا تدعها تعیش معك حاول ان تقتل الظروف قبل ان تقتل طموحك واعلن الحرب على الظروف حتى تنتصر عليها .

الغيون

أعداد هائلة من خريجي الجامعات والكليات والمعاهد والمدارس والمؤسسات التعليمية يسعون للحصول على الوظيفة فما أن بحد أحد عنهم العمل في جهة ما حتى تغمره السعادة والفرحة بذلك ولكن السؤال هنا : هل بكتفي الفرد بالحصول على هذه الوظيفة؟ وهل انتماؤه للعمل هو كل حلجاته الفردية وغلياته اعتقد أنه ستبرز بعد ذلك على السطح حلجات وغليات كثيرة سيسعى ذلك الفرد

لاشباعها وعليها يتحدد رضاه النضى عن العمل من عدمه فيبدأ يفكر في مدى تناسب تلك الوظيفة وتوافقها مع مؤهلاته العلمية وقدراته الذاتية ومواهبه الشخصية وهناك حلجة هامة وهي حاجته الى تقدير ذاته اذ ربما نكون في مقدمة كل هذه الحلجات فيفكر في مدى اشباع هذه الوظيفة لهذه الحلجات التي يزداد الالحاح لاشباعها يوما بعد يوم ، ومن خلال ذلك يلوح في الافق مصطلح والحوافر والحديث عن الحوافر في الحقيقة طويل جدا لا يتسع المقام له حيث منها الحوافر المادية والمعنوية وتنقسم تلك من حيث اثرها على النفس الى حوافر سلبية وايجابية وكل حافز كفيل بالتاثير المباشى على الفرد سلبا او ایجابا حسب نوع الحافز ومکانه وزمانه وعلم النفس الإداري يؤكد ما للحوافر من تثير كبير على الفرد يتمثل في انتلجيته وادائه ورضاه

بالحصول على معيزات افضل تدعم ملكات الفرد الذاتية وتحقق التقدير الذاتي له . فمن هذه النقطة انتهز فرصة الاهابة بللديرين الى ان يتفهموا سلوك الفرد ونفسيته وظروفه الاجتماعية والشعورية وان يدرسوها دراسة دقيقة ومستفيضة ومحاولة تهيئة المناخ المناسب والظروف الوظيفية المناسبة وكذلك الحوافز وخاصة المعنوية منها والتى تحددها سلوكيات ذلك الفرد ومدى الاستجابة لها فيما يعود بالمطحة العامة بدلا من ان يتعصبوا لفكرة معينة كتعصب بعض الرؤساء لفكرة الزام الغرد بالعمل حسب مسمى وظيفته راكنا ممتلكاته الفردية على رف النسيان وللاهتمام او ما يلبثون فترة زمنية في العمل حتى يحسوا الخوف من المسئولية التي يراها تلاحقه مثل ظله في كل عمل حتى ولو كان في الصالح العام والسئولية ليست شيحا يخاف منه أن في كل سلوك مسئولية والمسئولية يحيدها الإدراك ويحس بها الفرد من جراء تعليمات وفاعلية ذلك الادراك فكلما زاد صدق الادراك زادت مرونة الفرد في النظر الى الامور وبالتالي تزداد كفاءة

عبداللطيف بن صالح الوحيمد

وفاعنية السلوك .. وفق الله الجميع وهو

الهادى الى سواء السبيل .

النفسي عن العمل من عدمه وهذه حقيقة لا تغفل النظرة عنها اذ تؤكدها وقائع وتجارب ودراسات نفسية وسلوكية متعددة فالذى اود الوصول اليه من خلال موضوعي هذا هو ان بعض الإفراد في بداية عملهم يكونون شعلا متوهجة من النشاط والحيوية والحماس للعمل اذ بعدون بعمل اشياء كثيرة ويحلمون بالحصول وبالوصول الى جانب من الاهمية وذلك بغضل اعتقادهم بما يملكون من قدرات نفسية وامكانات عقلية ومواهب شخصية كفيلة بتميزهم الشخصي بين الافراد في العمل وفي استجلاب الاهتمام والاحترام والتقدير ولكنهم

بالإحباط الوظيفي من خلال عدم مزاولة العمل الذي يتلاءم ويتواءم مع تلك المهارات والقدرات الذاتية الكامنة فيهم كأن يمارسوا عملا لا يتطلب مهارات عالية او لا يتصل بالجمهور او لا ينمى مواهبهم الشخصية او ربما يكون خلافا لتخصصهم وخصوصا اذا طالبوا ولم يستجب لهم فمن هذا المنطلق تموت في انفسهم تلك

الإبداعات فيعانون من مشاعر الاحباط الوظيفي التي قد تجر الى ظاهرة التسرب الوظيفي وهذه الظاهرة تتخذ عدة اشكال واسباب تنبثق منها فكرة الانتقال من جهة الى اخرى او من قسم الى اخر أو ريما الاستقلة الكلية بدافع الامل

في رحلتها الى الافق تطير بريشة الفن في حنان ترسم بها المشاعر تلون بحر الشوق بطيف حنين قديم ترحل بعنوان البسمة وتلقى بفرحة الامل وتشرق من جدید لترمي بي على حلم بعيد يراود الأجفان



الكبيرة بكل ما تحمل من معاني وحكم قد تكون حلوة او مرة .. فيها الحب والكره .. فيها المسدق والكذب .. فيها الفرح والحزن، ومع هذا كله لا تخلو من الاوفياء الذين يقفون معك في كل وقت لتكون الحياة امام عينيك حياة جميلة ..

خالد الجيراني

تخطفني قبود الشمس الى الوراء ويعلق بالاحلام

اريسج عبدالعزيز الاحساء _ الطرف

الحياة .. هذه الكلمة صافية لا تعكرها شوائب.

تتراقص عقارب الساعة في لحظة

الصمت لتهرب من خلالها لحظات

الخوف قبل بداية رحلة معزوجة بين

الخوف والامل وعبر فواصلها

المثيرة تقبل سهى تلك الراقصة على

اصابع الموت لتعلن من جديد بزوغ

فجر قادم ملء بالاصرار والتضحية

لتتسلل في اعماق الجرح وتعيش

بداخله تتنفس من خلاله معالم

الحرية التي طمستها ايدي الغدر

ولكن عزيمة الشياب تثيب الصخور

وتحطم التحديات كل هذه العوامل

انصهرت في ذاكرة سهى الفتاة ذات

الثمانية عشر ربيعا وتحولت الي

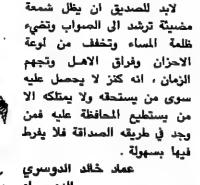
بركان ثائر قد يثور في اي لحظة

وهاهي تنطلق برشاقة لم تعهدها

من قبل وكانها على يقين تام بان

يدها لم تحمل توقعات غامضة ولكن

الوصول الى نهاية الالم هو الهدف



السعادة بتك الكلمة التي شغلت

عقول جميع بني البشر وبحثُ عنها في

كل زمان ومكان ، فكل انسان في هذه

المعمورة يبحث عنها مفسرا سعادته تلك

لقد تطرق الى هذه الكلمة الكثير من

الإدباء وعامة الناس، فالفلاسفة

يتبعونها والشعراء يجهلون بها

ويصورونها كما تراها مخيلتهم ، وحتى

الإن لم يتوصلوا الى مفهوم محدد

وشامل للسعادة وحقيقتها والسبب راجع الى انها مجسدة داخل الأنسان .

أنّ السعادة عكس الحزن ولكني اري

ان هناك درجات للسعادة كذلك هناك

درجات للحزن تمثل درجة رضى الإنسان

العدائب

حسب ميوله واهدافه الخاصة .

لكل عضو في جسم الانعبان عمل يقوم به ويتقنه افضل من اي عضي آخر ، وكل شخص له مهنة متخصص فيها يحترفها ويتقنها . فاذا قلم صاحب مهنة بالعمل في مهنة غير مهنته وتخصصه فتلك هي البنبلة والغوضى وعدم الإتقان .

عن المرأة فهو مهيا لاعمال ومهمات لا تستطيع المرأة القيام بها أو لأججب إن َ تقوم بها .. وللراة ايضا تكوينها الجسماني معد للقيام بمهام واعمال لا يمخطيع الزجل القيام بها . قنداء بعض منا من الجنسين بالساواة الكاملة بين الرجل والراقهرات

الوقت في شيء مفروغ منه سابقا .

المجتمع الى الأمام كل في دائرة اختصاصه دون التصدي والمسلس بشبُونُ ﴿ الاخر . لان المجتمع لا يقبل رجالا أشباه النساء ولا نساء شبيهات الرجال فالرجل رجل والمراة مراة . اما تحن القراء عندما تفرغ جعيتنا من مواضيع أ هلمة تهم للجتمع والاسرة تلجأ لمثل هذه المواضيع ونفس اقلامنا إليهار ليس لشيء . فقط لنكون اسماؤنا موجودة ومستمرة على صفحات بريد القواد[وكتابات فليتنا نتطرق لمواضيع اهم ونتجانب فيها الحديث والنقاش للبناج بدلا من أن نملا صفحات القراء بمواضيع لا تثمر وأن أثمرت لا تؤكل ثمارها.

وعلى هذا الغرار .. كذلك الرجل يختلف في تكوينه الجمعاني وطبيعته

وغير معقول الا اذا كان في تيتنا خداع المراة او خداع انفسنا وتفسيع تعم المجتمع رجل وامراة فهما عنصرا المجتمع فعلى كلاهما دفع عجلة

وان اكلناها لا تسمن ولا تغني من جوع .

فرج عبدالله فرج

« في بيتنا عانس »

المحيقصة معنونة لتشمل كاقة

الوجوه التى طواها البؤس ولتجبر

القلم ليكتب بحروف من ورد عن

اسطورة اعادتها الى الإذهان والتي

عادة ما يكون ثمنها هو الموت

والرقص على اعبابع الالم فقراشات

الحلم لم تعد تحلم بحياة هادئة بل

عادت لتبحث عن حقيقة حلم جسده

الواقع ليتحول عبر فوهة البنادق

وازير الرصاص الى حدث ملموس

سيظل تحتفظ به ذاكرتنا على مدى

الاعوام ولتعلمي جيدا ان وجوبك

خلف رُنزانة الغدر لن يزيدك الإ

ايمانا بعدالة الحكم الذي كاد ان

يقتل رأس الحية ويفصل جسدها

لتعود جبال الارز شامخة في وجه من

مبارك حزام الخالدي

يحاول ان يقتلعه من جدورها.



المطيع والسلام على الجميع والى اللقاء سعد عبدالله الوحيمد الإجساء _ العيون

لم يتمكن من زواج فتاة واحدة نظرا لارتفاع المهر وتكلفة الزواج.

هسب ما يتضبح ان ادنى نسبة زواج موجودة في الاحساء خاصة ، والملكة عموما ففي مدينة العيون حيث لا تتعدى حالات الزواج سنويا سوى سبعين حالة زواج ، بينما من المغروض ان تكون سنويا مانة وخمسين حالة زواج كمتوسط خلال السنوات الماضية ولكى نتلاشى العنوسة لابد من مانتين وخمسين حالة سنويا ، واذا لم يكن ذلك فقى بيتنا عانسة ستقوم بخدمة المنزل وتربية اخوانها واخواتها

والان ماذا يدور في فكرك ايها الاب وايتها العائسة :

١ ـ فقدان الامل في الزواج بعد سن الثلاثين سنة . ٢ ـ حرمان البنت من الحياة .

هاهي الاجازة بعد جهد وعناء

ومثابرة وبعد عناء الامتحانات تطل

علينا اجازة نصف العام والسؤال

الذي يطرح نفسه كيف يمكن

الاستفادة منها هل تقضيها في اللعب

ام تقضيها في سهر الليالي والنوم في

النهار . اذا هي بحاجة الى نوع من

التفكير والتخطيط والتنسيق من قبل

الاباء واولياء الامور حتى يمكن

اغتنام هذه الاجازة في الشيء المفيد

١ ... سكان العبون : نسية الذكور ٢٤٪ نسبة الإناث ٥٧٪ متزوجون ومتزوجات ١١٪ طلاب وطالبات المدارس ۱۸٪ العاملون من الرجال في القطاعين العام والخاص ٣٧٪ من نسبة الرجال العاملات في القطاع العلم ١٪ من نسبة الانلث غير المتزوجات ٣٥٪ من نسبة الاناث

> الطلاق نسبته قليلة جدا لا تذكر فقط حالتين طلاق سنوياء. الزيادة السكانية : مواليد نكور ١٣٠ سنويا

٢ ـ من المعروف ان نسبة البنات اكبر من نسبة النكور في اغلب المجتمعات .. نسبة الذكور غير المتزوجين الى الإناث غير المتزوجات وفي سن الزواج ١ الى ٥٥,١ اي بمعدل كل شاب له زوجتان تقريبا .. والان الشاب

موضوعنا اليوم ليس بجديد فتحنث فيه الانباء والعلماء ورجال الدين والعامة .. قليس في جعبتي معلومات اخرى عن هذه الظاهرة الاجتماعية ، الى متى يكون الزواج باهطاء . قمت بدراسة اجتماعية للفترة من ١/١/٥٠١٤هـ الى ١٤٠٨/١٢/٣٠ فـ ف بلدية مدينة العيون بالاحساء نتائجها بالتقريب كما يلي :

الذي تنشده فكل من شاهدها وهي

تتقدم بخطوات ثابتة الى المنزل

الذي تظلله الإشجار وتحيط به

الإسلاك الشائكة وهي كذلك تظللها

صرخات الحرية وتحيط بها افئدة

الملايين لتزامها الى عرشها الذي تنازل

عن كبريّاته وكتب اسمها على جبينه

فقد حملت بين يديها معاناة شعب

بكامله تتحكم فيه وجبن المسلكين

وضعف الارادة والتقطت انفاسها

الحارقة والثائرة معا لتتزايد بقات

قلبها الشجاع ليس رهبة من الموقف

وانما بدافع البحث عن اقصر الطرق

التي سوف تنطلق منها لتنضم آلى

ركب رفاق الدرب وهي التي تنازلت

بكل طواعية عن مقومات الحياة

وفضلت ان ترقص على اصفيع الموت

وعلى ايقاع نوى الانفجارات وتطاير

الأسلاء لتكتب على صفصات

سڻ الزواج ،

غير المتزوجين ٢١٪ من نسبة الذكور سن الزواج ،

مواليد انكُ ٢١٠ سنويا طقبات مستجدات ابتدائى ٢٣٠ طلاب مستجدین ابتدائی ۱۰۵



وسار مطاطأ الى المنزل وكانه قد خسر الجولة .

ولكن كم كنت ارغب ان يكون طفلي هذا اكبر منه ألان

حتى اخبره ان ما يطارده اطفال فلسطين بالحجارة هو

الحرامى الحقيقي الذي جاء ليغتصب الارض

والوطن ". جاء ليغتصب بقعة من اشرف وافضل بقاع

كم تمنيت أن الولد لكبر منه الإن حتى أقول له أن

هؤلاء الاطفال كثيرا ما راوا اشلاء اباتهم على

ولكن سرعان ما غيرت امنيتي وتمنيت ان لا يكبر

ولدي الا وابطال الحجارة قد رسموا انشودة النصر

والظفر على شفاههم وراحوا اطفالهم يلعبون ويمرحون

يركضون ويتراقصون وهي امنية كل مسلم وعربي ..

نسأل الله ثلك ولنا في ايطال الحجارة وطيد الأمل.

على حجى السلطان

هؤلاء الاطقال الذين تراهم لطلئا تمرقت جلودهم من

الضرب ولطالنا اكلت السياط لحومهم وبندت اوصالهم

الطرقات وامهاتهم تحت الإنقاض تتصارخ ثكلي باكيات

الارض، جاء ليدنس اولى القبلتين ..

بيتما كنت ذات يوم في طريقي علندا الى منزني ، ولما اقتريت الى المنزل شدني منظر ما تعودت رؤيته ، فقد رأيت طفل الصغير مسكا بحجارة بين انامله ، وراح يجري خُلف احد العمال الاجانب يريد قذفه بها وذلك العامل يهرول وهو مبتسما لبراءة الطفولة . سرعان ما صرحت في وجه أبني الصغير .. لا .. لا ..

لماذا تريد ضربه؟ فقال في والبرآءة على شفتيه ـ هذا الحرامي يا بليا ـ وما كان مني الا ان اعتذرت لذلك العامل بطريقتي الخاصة وامسكت بطفل وعلمته ان هذا ليس بحرآمي وانه لا يجورْ ضرب احد خاصة بالمجارة .. ولكنَّ سرعان ما افحمتى هذا الصغير والجمنى بقوله ، في التلفريون الاطفال يرمون الحرامي بالحجارة يا بادا ، مشيرا بذلك الى ما تراه في النشرات

الاخبارية من ابناء فلسلين البواسل

تلعثمت في الرد عليه قلبلا بعد ان اخجلته بنظرة اعجاب حتى قلت له : انهم يرمون الحرامي وهذا ليس بحرامي يا ولدي فقال ليش ـ اي للذا فقلت له لانه لم يضرب احداً ولم يسرق من لحد شيئا ، هز الصغير رأسه

الاجازة الجهد والاستفادة

الحبيب جميع الوسائل والأمكانيات

الامكانيات منهآ العلمية ومنها

واهتدوا بما امربه نبي الله السميع

للعائلة .. ومالا يحمد

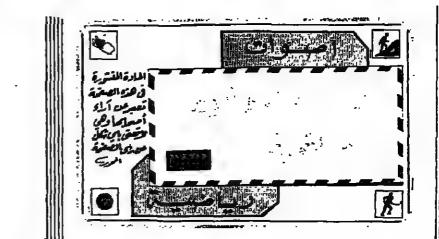
تصرفات ترعجك

وحتى نحس باهمية هذه الاجازة استغلالها الاستغلال الامشا. القصيرة ولنعمل على تخصيص وقت والاستفادة منها . ابناؤنا يحتاجون الى توجيه الاباء للنزهة وتخصص وقت منها للعب وتخصص وقت لزيارة الاقارب واولياء الامور والمدرسين والمرشدين الموجودين في المدارس كي يستفيدوا والاصدقاء ولنستغل هذه الاجازة في من اوقات فراغهم بما هو مفيد ومهم البحث عن كل جديد ومفيد ولا وبما ينفعهم في حياتهم العلمية نجعلها تذهب سدى ففي وطننا

متوفرة في جميع المناطق وهـ أه هـ الاجازات؟ حسين أحمد الصليح

والعملية . . فهل تستفيد من مثل

الترويحية ولكن تحتاج الى من يحسن ونريح عقولنا بالشيء المهم والمفيد عملذا مسترككم



🖀 فيصل الشهيل 🖀

ملاا فعلوا .. لتقورُ النهضة.. الحمد لله أولا. وميروك للنهضاويين كبيرهم وصغيرهم هذا المستوى وهذه النتائج الطبية. فوز خارج ارضه وبين جماهير فريق الوحدة.. يتبعه فورّ كبير على من.. على فريق بَادي الهلال العريق.. هل هي حقيقة ام خيال ؟! (اللهم لا حسد) انها الحقيقة ولنثبت للجميم المشككين منهم والمتشائمين ان هناك رجالا اوفياء يعملون بصمت بدءا باعضاء مجلس الشرف آئى اصغر لاعب في النادي وتعالوا نفك رموز النصر النهضاوي..

عمل متواصل ومضينٌ من قبل اعضاء مجلس متابعة وارشاد من قبل اعضاء مجلس الشرف وعلى رئسهم الشيخ فيصل الشهيل وبالثيه الدكتور سعيد ابوعالي واشراف من قبل

رئيس مجلس الإدارة المقدم حمد المعيبد وعضو

مجلس الادارة الاستاذ يوسف اليوسف على فرق

جهاز فني وطنى مخلص مكون من المدرب الوطئى احمد سعد والمدرب الوطئي احمد عبداللطيف وبدعم من الدكتور عزالدين مدرب اللياقة واداري الغريق السيد عبدانة الحمدان تشكيل فريق جديد تجمع بين الخبرة وروح

الشباب التي دعم بها الفريق مدرب الشباب احمد جاميم ثم وجود اللاعب الواعى المخلص الذي ترجم كل هذا العمل الى فوز اسعد جماهيرهم ومشجعيهم الاوفياء الذين وقفوا مع لاعبيهم وادارة ناديهم بدون يأس وعلى قدر اهل العزم تاتي العزائم ومزيدا من التقدم والنهوض يواكب طموحات ونهضة ملادنا الغلامة.

مشجع لا يعرف الياس: ناصر الدوسري

ردا على ما نشر يوم الاثنين تلريخ ٢ جمادي الاخرة ١٤٠٩هـ رقم العبد ٥٦٨٧ وذلك فيما سطره الاخ عبدالرحمن البدين تحت عنوان (ادارة الاتفاق والزيفتي يفشلان ف علاج مستوی جمال محمد)

لقد لفت نظري تقاط في غلية الاهمية هذا بالاضافة الى خطورتها .. امعقول هذا ؟ بان نادى الاتفاق نلك النادي العريق صلحب الإنجازات العظيمة والرائعة تكون لديه ادارة بتك الانائية والاسلوب الذي اتبعته مع لاعبنا المهلجم القذ مرعب الحراس اللاعب جمال

حقيقة اني لا لكاد المعدق؟! والبكم تلك

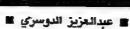
النقاط وما حوتها . التقطة الاولى.. هو الاجتماع الذي نكره الاخ عبدالرحمن بأن ذلك الاجتماع أقتصر على مستوى جمل واظهار عيوبه وان ادارة التادي والزياتي _ والقول هذا _ في بانهم نسوا او تجاهلوا اهم عنصر وليس فقط ما يتعلق بقلاعبين بل في حياة كل انسان منا في هذا الوجود الاوهو العنصر الناسي او بمعنى اصح العامل التقسي ومع الاسك الشديد والشديد جدا كيف يغيب عن الادارة ذلك العامل !!! وهنا لخص مدربنا مع لحترامي له الزياني وأساله منؤالا ملاًا كنت قبل أن تكون مدريا !

الم تكن لاعبا من ذي قبل؟ فكان من المقروض عليك أن تعد لنلك الاجتماع دراسة واقية من بَلَحِيةَ الْمُنْاقِئْيَةُ مِع لاعبِنَا جِمَالُ وَإِنْ يَكُونَ اساس تلك للناقشة معرفة نفسية جمال وتلك مما يعلني منه وبالتالي ادى الى انخفاض



ردًاعها عان مانشر إدارة الاتعد

يفشلان في عسلاح مسس





التقطة الثانية.. كيف تلقون بوجوهكم عن مقابلته وذلك اثناء حضوره الى النادي وتدعونه باخذ اللباقة بمؤرده دون توجيه منكم. الى ان كانت النتيجة سلبية وما زانت جمال

الا تأثيرا على نفسيته وانكسارا في أدائه. النقطة الثقثة.. والتي اتت في هذا السطر (ولقد حدث لغيره كما حدث له) أعتقد بأن ذلك شيء واضبح.. تلك العبارة التي تكاد ان تفضيح ما يدور خلف الكواليس داخل التادي دون علمنا نحن الجمهور ذلك من قبل ما تفعله ادارة الاتفاق مع اللاعبين والتي مستنتج من تلك العبارة السابقة.

ان السبب الرئيسي في انخفاض مستوى اللاعدين انما الإدارة

النقطة الرابعة.. هو تعمد الزيائي في تجميد جمال بالرغم من سلامته جمعيا من الإصلبات وذلك في نظرة خاطئة ارتكبها الزياني وهو على حد تفكيره ليرفع من مستواه أهذا أسلوب يتبعه مدرب يكاد أن يصبح في مصاف المدريين العلليين؛ وذلك مع لاعب ظل يحدم نابيه بلخلاص مع لاعب قلما وجد مثله في تسجيل الاهداف الصعبة وعلاوة على ذلك فهو لاعب خُلُوقٌ ذَو ثقة علية. والحديث عن جمال محمد

النقطة الخمسة.. وهي الدعوة الذي وجهها الاخ عبدالرحمن الى من يهمه أمر الاتفاق في أيجك حلول فعلية قبل أن يقال على الاتفاق السلام برحيل نجومه قبل موعدهم المعتلا... فاقول وبلا اعتقاد بأن على ادارة النادي ان تشعر بمسئوليتها تجاه ذلك الموضوع فهي تعرف تماما الظروف المحيطة بالثلاي وبالإخص



🕳 خليل الرياني 🖿

ظروف اللاعبين النفسية ولا تتحقق الحلول السليمة في هذا المضمار الا يوضع المناقشة الإسلسية وهو كما سيقت العنصر الناسي. النقطة السادسة.. هي التجني على لإعبنا الخلوق جمال وظلمه ايضا وذلك بالتخل عنه في وقت يستحق فيه الاهتمام والرعاية الصحية فهو لم يصب الا من خلال تابيته ولجيه مع النادي الذي نحبه وبكل تأكيد هذا هو عين

الظلم الإداري.

و في كلمة.. عندما عاد ذادي الإتفاق الى ارض الوطن حاملا معه كاس بطل العرب لأبطال اندية الدوري المتاز وبدورنا غرقنا في الفرح ابتهلما وسرورا بالفوز الكبير الذي حققه التادي وذلك للمرة الثانية ف تلك البطولة والتي سيقتها بطولة اننية مجلس التعاون لإبطال الدوري والذي قار بها هي الاخرى وللمرة الثانية.. وكل ذلك جعلنا نغفر للنادي في الهزائم التي نقها فيما كان يجب أن يفور في معظم مباريات كاس الاتحاد الا أن فرحتنا به أخفت ثلك الشعور الكثيف. لياتي بعد ذلك الدوري المتاز وبالتصيد الدور الثاني من الدوري حيث انه وبغض النظر عن النتائج السلبية التي حققها النادي ولكن من الملاحظ أن هذاك أشياء غريبة حدثت في صفوف لاعبى الندى حيث ان مدرينا الزياني أرتكب خطا فادها وهو عندما اخذ يرفع باللاعبين الجند وبالكم . وليس هذا فحسب بل

ومستوى علل من الخبرة والفنيات . نعم هذا ما اغضبنا نحن الجمهور في هذا النطاق. وختاما تقبلوا مني خلص شكري وتقديري. موسف سلطان البوعيتين/الاحساء

كان يدفعهم امام اندية لديها لاعبين ذي خبرة

اجتياز المنعطف المععب وفجرت النهضة

🗃 حمد للعبيد 🗃

بعد أن انتهى الدوري العلم لكرة القدم لان عة المتارّ وعرف كل قريقه ماله وما عليه. بقنقاط ويبقى بمركز لا يطمئن في اللحظة المناسبة وبعد أن اقتنع النهضلويون أن المدرب (شكاريه) ليس ريان السفينة الماهر اطلقوا سراهه بلحسان ومن جنيد عاد المدرب الوطئى احمد سعد ليحاول انقلا ما يمكن انقلاه وفعلا بعودة ابن النادي للتدريب عادت معه الروح والامل وتمكن نجوم القريق ومعهم مدربهم من

حمود سويلم المطر

قنبلتها بمرمى الهلال وقبله في الوحدة واصبحت اسمحوا في أن تكون هذه المنطور عن القريق بقية الفرق تحسب حساب الصحوة النهضاوي الذي وضع مشجعوه أيديهم على النهضاوية.. واذا كان لنا من رغبة فهي المطلبة قلوبهم ـ وهم يشاهدونه يخسر ميارياته ويفرط باستمرار لحمد سعد الذي اثبت وجوده على

السلحة الخضراء وتمكن من انتشال الداس من نقوس اللاعبين ليزرع محله التقاؤل والجماس ونامل أن تجد الادارة ثقتها بهذا المدرب القدير طالما أن اللاعبين يشعرون بالرضا والارتياح لوجوده وعسى الا يكون مصيره جزاء سنمار !!

انا نصراوي

انتصبارات

انا نمراوي ياركواند

وكمان اتا نصراوي

يا علم النادي فوق السهل الوادي انا نصراوي

المشجع النصراوي احمد قاسم مهنا الجمعان



🗷 عبدات صلّح 🗷

الطبيعية. لقد صبرتا وطال انتظارنا وكان ربكم لنا بالذهب.. انكم ابطال عن جدارة كابدتم وعانيتم الصعاب وسلكتم الوعر فكان طريقكم النصر ومنهجكم الفور لقد اعدتم البسمة للشفاة التي لم ان كلماتي تعجرُ عن تعبير فرحتي فليت همس كلماتي يصل لمسامعكم ما ابطالنا فانتم ما كان ينتظره الدرع وانتم من فقد هوية البطل ووجده في احضان الدرع أن كان هناك ممن ندين لنا بالفضل والعرقان فان ذلك الى اشاولا وقبل كل شيء ثم الى صلحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن من صعود الرئيس المثالي والرجل المكافح ضبروك تقلبك الذهب والى صلحب العقلية الرياضية الغذة جويل سانتانا والى نجوم النصر مبتدئا من الالف الى الياء وعلى راسهم هداف الدوري أبوعيدات فهنيتًا لنا بكم وهنيتًا لكم بالذهب. 🗷 أقلام تدس السم في رؤوسها لعل ما يميز الدوري السعودي هي تلك الإحداث المنحقية الرياضية التي تسبقه وتتخلله فهي تكتب ما تريد دون استثناء _ وهم اقلية ولله الحمد. يعدحون فرقهم بعدة طرق ويجعلونهم فوق قمة الهرم الكروي المعودي وبين تلك المقالات والتصريحات ضاعت الحقيقة ومات النقد الهادف بين طيات التحيز والمجاملة لماذا لا نترفع عن الاسقاف وعن الدنايا من اجل

تحية الى ابطال الجزيرة واخيرا وبعد صمت رهيب دام سبع

سنوات عدتم كما كنت ابطالا للدوري وعادت للدوري نكهته

يجاملون الغرق التي ينثمون اليها انهم بذلك يسيئون الى سمعتهم الصحقية على حساب حبه لفريقه فهل نرى اقلاماً تكثب تحت عنوان (اكتب بصدق وصراحة فهي مكس الراحة). ■ وتفـــة : عبدات صالح.. انك المكسب الحقيقي المتحبنا ق

تلفرن ۸۲٤٠٩٠٧/۸۳٤٠٧٢٥

الصالح العلم وليس من اجل سواد عيون من نحب أن الثين

بطولة اسيا وحافظ على مستواك الراقي وشكرا لخليل الزياني ومزيدا من الاكتشافات يا أبا ابراهيم.

هذه القرق الاربعة تتصارع من لجل الصعود من اجل الحصول على لقب بطل الشرقية ومن ثم ألى دوري الأولى سنرى ايضنا عاملا هلما ومهما الا وهو حضور جماهع غفيرة مرتقبة لما تضمه هذه القرق من قاعدة جماهيرية غفيرة وخاصة من الترجي والنور. ويصفني من الجماهير التي تتابع هذا الدوري بشوق وبلهفة وثيابة عن اخواني من جماهير نادي الترجي الحبيب الذي دائما وابدا سوف نمتمر في التشجيع وبحرارة وعزيمة نطالب من جميع لأعبى الترجى والجهاز الفني والتدريبي بالجهد والمثابرة ان يبذلوا ما في وسعهم لكي تصعى الى ما ترتقب البه ولارضاء جماهيرهم التي وقفت ورحلت مع الغريق أينما كان ولا زالت تهتف باعلى اصواتها ان تستعيدوا لقب البطولة التي فقدناها العام الماضي وهذا ليس بغريب على لأعبينا الاشاوس النين عودونا على رسم البسمة على شفاة الجمامير المخلصة وموعدنا في دور الاربعة واخيرا نرجو من اشه العلى القدير أن يوفق المرسط/اموري حسن ال بحر

al Alamia

كأن بوم الاحد يوما مشهودا للرياقية

والرياضين في الملكة، سجله التاريخ في

صفحاته معانا انتصارا سعوديا جديدا بحصول

الإبطال على كاس اسيا للمرة الثانية على التواتي

واحتفاظهم بالكاس الى الابد فكان التضيأوا

شامحًا في سماء المجد والتالف مؤكدين أن الجهد

الذي يبدَّل وتقدم لهذا الوطن الغالي هي البداية

الوحيدة التي تقوينا الى الانتصار والشفو

والاعتزاز لقد رسم هؤلاء الابطال صووأ جميلة

ومعبرة ترسمها التضحيات وتلونها عبارات

الصدق والمحبة في هذا الوطن من الشبرق الى الغرب ومن الشمال الى الجنوب وهذا الانتصار

السعودي العظيم جاء عن جدارة واستحقاق

وهذا النصر ليس سعوديا فقط انما عربي

مؤكدين ان الكرة العربية تسير في الطريق

السليم لان اتحاداتها ورجالها قادرون على صنيع

فكان هؤلاء الإبطال خير السفراء للكرة

العربية ونالوا اعجاب وتعاطف جعيع

الرياضيين بمختلف ميولهم، وهذا الانتصار فخر

للعرب جميعا، وبهذا الانجاز اصبح الفريق

السعودي اول فريق عربى يحور هذه البطولة

مرتين على التوالي ويحق لنا ان نسعد ونفتخر

بالسنوي المشرف الذي قلهر به ونال عن جدارة

جائزة اللعب النظيف وكأس اللعب الرفيع

انهم فرسان للكرة الأسيوية لقد يقعوا شان

وهذا الانجاز الكبير لم يات من فراغ بل

تحقق من عمل جماعي وبدعم من خلام الحرمين

الشريفين وتخطيط من امير الشباب فيصل بن

فهد ومساعدة من الأمير محمد بن فهد بالمسادة

الجماهيرية الهاثلة التي كانت نجم البطولة

الترجي

واستمادة اللتب

بعد كفاح ومشقة واخيرا اتضحت الفرق

الاربعة التي تربعت على صدارة المجموعات

وهى الترجى والخليج والنور والجزيرة وبعد

منافسات قوية وشريفة ومفلجات غير متوقعة صعدت هذه الفِرق التي تعتبر من اقوى فرق المنطقة على مستوى الدرجة الثانية ويظل

الغريق الرابع الذي يعتبر ضيفا هذا العلم بعد

غيبة طويلة لم تشاهده يناقس في الأعوام

السليقة بسبب ابتعاد اللاعبين واعتماد الفريق

على الوجوء الشابة. عموما وقريبا أن شاء ألله

سيزيح الستار وفي خلال الايلم القادمة سنرى

عياس العبدات

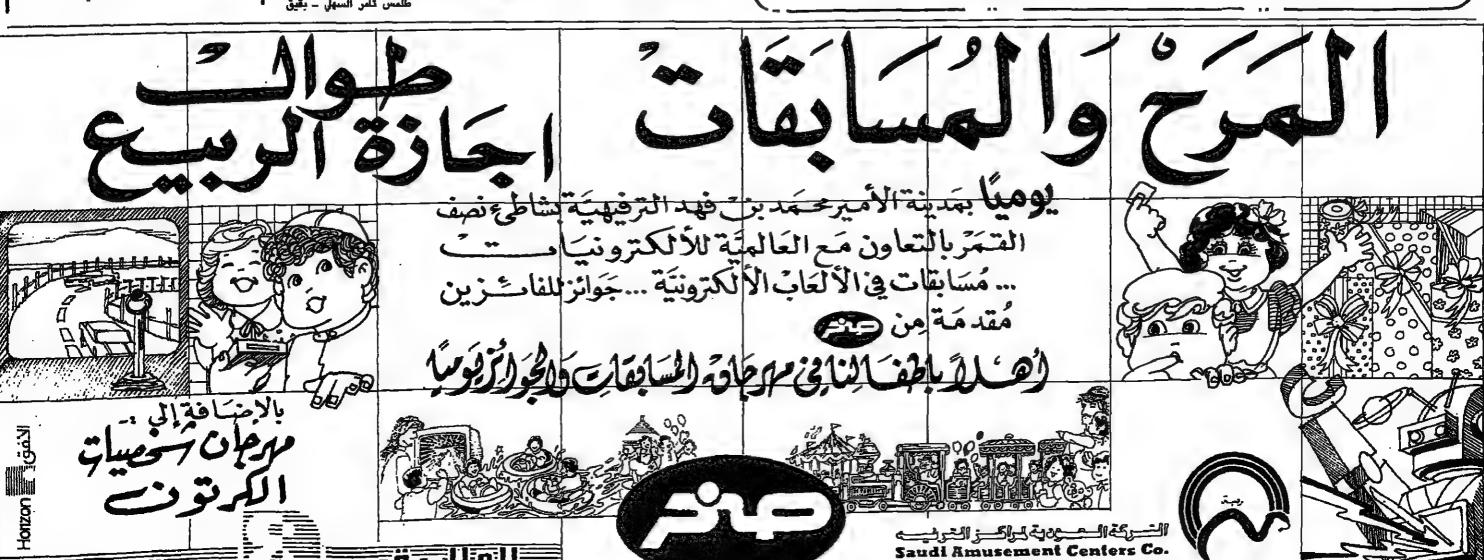
الإحساء _ المركل

الكرة العربية في اسيا واكتوا تقدم الكرة في

المستحيل والواقع يؤكد ذلك.

والمستوى القنى العالى.

منطقة الخليج.



تشكيل اللجنت العليا المنظمة لكأ



اصدر صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم قرارا شكلت بموجيه اللجنة العليا المنظمة لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم التي تستضيفها المملكةخلال الفترة من ١٠ ـ ٢٥ رجب ١٤٠٩هـ الموافق ١٦ فبراير وحتى الثالث من مارس ١٩٨٩م على النحو التالي .

صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيسا وعضوية وكيل وزارة الأعلام للشئون الاعلامية ووكيل وزارة البرق والبريد والهاتف للصيانة والتشغيل ووكيل وزارة المعارف ووكيل وزارة الاعلام المساعد اشتون التلفزيون .

وكيل امارة منطقة الرياض ووكيل امارة منطقة مكة المكرمة ووكيل امارة المنطقة الشرقية ووكيل الرئيس العام لرعاية الشباب وكيل الرئيس العام لشئون الشباب ومدير البطولة ووكيل الرئيس العام للشئون المالية ووكيل الرئيس العام المساعد للشئون الفنية ورثيس لجنة مجموعة الرياض ومدير عام الشئون الادارية والسكرتير العام المساعد للاتحاد السعودى لكرة القدم ورئيس لجنة مجموعة جدة ورئيس لجنةمجموعة الدمآم ورئيس لجنة مجموعة الطائف والاستاذ محمد الحسيني عضو مجلس ادارة الاتحاد السعودى لكرة القدم والاستاذ عرفان اويرى رئيس لجنة الافتتاح والختام في البطولة .



ضمن الاستعدادات المكرة التي يقيمها مكتب رعاية الشباب بالطائف لاستضافة مباريات المجموعة الرابعة ق بطولة كأس العالم الخامسة للشباب عقد مساء يوم الثلاثاء الماضي اجتماع بحضور الدكتور عبدالرزاق بكر رئيس اللجنة الفرعية بالطائف ومدير مكتب رعاية الشباب بالطائف ونائب رئيس اللجنة الفرعية ومنسق اللجان الأستاذ محمد بن نمشان وحضور اعضاء ورؤساء اللجان الست العاملة بالبطولة ومندوبى الصحف ووكالات الانباء والمنطوعين. وتحدث في البداية الدكتور

في حفل بطل الدوري:

كتب ـ عبدالرحمن البدين ـ وافق الفنان السعودي محمد عيده على المشاركة في الحفل الفنى الذي سيقيمه نادي النصر بمناسبة تحقيقه بطولة الدوري المتاز لهذا الموسم وجاءت هذه الموافقة بناء على دعوة الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر للفنان محمد عيده اثناء تسجيل البرنامج التلفزيوني نجوم في الهواء .

وقد ذكر الفنان محمد عبده انه يعد اغنيةخاصة عن فريق النصر بمناسبة حصوله على البطولة وسيقدمها في حفل النصر المزمع اقامته قريبا .



كتب/مندوب اليوم: اكد القنان محمد عيده لليهم الرياضي موافقته النهائية بالمشاركة في الحفل الفني لنادي الاتفاق حفل الاتفاق تأتى من حرصي على بمناسبة تحقيق بطولة الانبية الغريق واعجابي بما قدمه من

الموافق ١٥ فبراير القادم،

"New year Park

.. بهد دو ۵

in a man

· ...

Stenas

المرنامج التلفزيوني على الهواء مؤخرا حيث قال ان مشاركتي في العربية وللزمع اقامته في ٩ رجب مستويات مشرفه وانجازات عربية

هذا وستكون تمارين الفريق على

فترتين صبلحية ومسائية بعد فترة

التوقف عن التمارين بسبب ظروف

الاختبارات وبعد معسكر الاشبال

مباشرة يدخل فريق الشباب لكرة القدم

ينادي النهضة معسكره الداخل بالنادي

ولدة ثلاثة ايام استعدادا لدوري

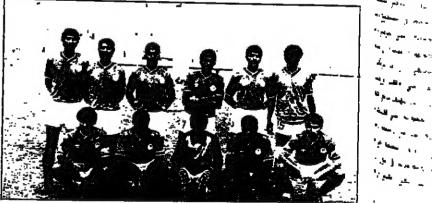
تصفيات ابطال الجموعات على مستوى

المنطقة الشرقية مع مدريهم الوطني

احمد جاسم ومدير الفريق محمد

الروري والاداري ابراهيم العلي

صبلحية ومسائية



💻 الاتفاق (قدم) 🖿

دخل مساء يوم اول امس الاريعاء اشييل فريق النهضة لكرة القدم في معسكر داخل بالنادي ولدة ثلاثة أيلم وذلك يعد عودتهم لاداء تمارينهم مساء امس بعد اثنهاء اختيارات الفصل الدراسي الاول استعدادا لضوض منافسات تصفيات ابطال المجموعات للاشبال على مستوى المنطقة الشرقية وقد نخل هذا المعسكر ١٧ لاعبا مع مدربهم الوطني سلطان عبدالله الدوسري ومنير الفريق عبدالعزيز

وستكون تمارينهم ايضا على فترتين

وجه مهلجم منتخب انكلترا وفريق مونلكو الفرنسي مارك هايتل انتقادات

الاستعاثة بهودل باته ، مهزلة ، مشيراال ان روبسون لايملك حاليا لاعبا

اضاف هايتلي . سبق لرويسون ان كالم ان مستوى كرة القدم في فرنسا ليس

شديدة الى مدرب المنتخب بوبى رويسون لعدم ضم زميله في التادي الفرنسي غلين هودل الى صفوف

ووصف هليتل قرار رويسون بعدم

في مستوى هوبل .

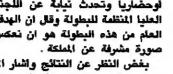
من المستوى الدولي واقول ان المستوى هنك ارفع معا يتصوره يعضهم ويوجد اكثر من نجم عالى في صفوف الاندية.

وطلب هودل من روبسون الانتقال الى فرنسا لشاهدة هايتل الذي حل في المركز الاول في استفتاء خاص بافضل اللاعيين الاجانب المنضمين الى القرق القرنسية وقال د لاشك في ان رويمنون سيفلجا . . ونكرت التقارير في لندن ان موناكو عرض على هودل تمديد عقده معه لمدة ٢

سنوات مقابل درا مليون جنية . لكن اللاعب قرر الانتظار حتى اذار مارس المقبل ليرى ما اذا كان سيتلقى عروضا اخرى من يوفنتوس الإيطالي ويرشلونه واتلتيكو مدريد الإسبانيين لان الحافز

المائي لم يعد الحافز الوحيد لديه . من جهة نخرى تكهنت الصحف الانكليزية باستبعاد رون اتكنسون عن منصبه كمدرب لفريق اتلتيكو مدريد الاسباني في غضون الايام القليلة المقبلة بعدما بقي في هذا المنصب ٩٦ يوما فقط

علما انه مرتبط بعقد مدته سنتين مع النادي الإسباني وقيمتة ٥٠٠ الف



ان الملكة معثلة في الرئاسة العامة مشرقة للرياضة في الملكة وتحدث بعد لكرة القدم أربع ؛ رسائل ثلاث منها خاصة بالحكام والفرق المشاركة ومسئولي الفيقا والرابعة تخص البلد المضيف وتتعلق بتدريب الغرق المساركة وهى ان لايتم التدريب داخل الملعب الرئيمي سواء في الرياض او جدة او الدمام أو الطائف

وحول الحضور الجماهيري قال الدكتور بكر صوف بتم التنسيق مع سفارات الدول المساركة لاخلة الاجتماعات والمعلومات والتذاكر واهم متطلبات فرقهم وجماهيرهم كما سيتم التنسيق مع المدارس وإدارات التعليم والداوثر الحكومية لحضور المباريات واعطاء طلبة المدارس اعلاما خاصا بالدول المساركة

الشاركة في التنظيم والبرانية الخاصة بالطائف قد رفعت الى اللجنة العليا المنظمة وتمت الموافقة عليها واختتم كلمته باهمية هذا الحدث على للستوي العالي واهاب بجميع العاملين والمشاركين بان يكونوا على قدر السؤلية الملقاد على عاتقهم وعليهم الاهتمام والمواظبة وتلبية احتياجات الفرق والضيوف الشاركين والظهور بمظهر لائق ومشرف يليق بسمعة المملكة

والتزام من الجميع سواء موظفين او متطوعين ثم ثلا الهيكل العام للجان الست العاملة خلال الدورة .

الاجتماعية والترفيهية للفرق فقال سوف بكون هناك زيارات للأماكن التاريخية والسيلحية للفرق المشاركة ومسؤلى الفيفا والضيوف حيث تشمل الزيارات

بالقطيف وخاصة في حفل السمر النهائي الذي اقيم مساء

امس الاول حيث كانت فقراته هادفة وبرنامجه جيد

اضْفَى على الحضور المتعة والسرور وخاصة في الفقرات

كما ان كشافة المعسكر اقامت صباح اليوم الثاني

برحلة خلوية كانت مسافتها 1/ ٣ كم مشيا على الاقدام

بل واكتوا من خلالها الكشافين اعتمادهم على النفس في

السناني والناجي في المعسكر

هذا وقد قام مدير مكتب رعاية الشباب بالقطيف

محمد السناني بزيارة الى هذا المعسكر ورافقه منير

النلجى المشرف الإجتماعي بللكتب الثقافي عبدالله

كما زار المعسكر عدد من قادة الفرق الكشفية ومنهم

قائد كشافة النور على العبندي الذي وجه الدعوة لعدد

من الكشافين لحضور معسكر الصداقة على مستوى

كما زار المعسكر قائد كشاقة البحاري احد الاندية

اندية المملكة الذي سيسضيفه النور بعد ايام

التابعة لمركز المُدمة وهو القائد عبدالله بلال .

قيانة المسكر والعرفاء

السابق ركي الرهون وكالعادة بحضوره الميز كما هو

الحال لعضو مجلس الإدارة جمال العيد .

المنيقع ، ركى مثل الله . محمد حمزة .

للسكرتارية

اشرف على المعسكر ادارة الترجي وشوهد العضو

اما بالنسبة لقادة المعسكر فقد كان القائد على فردان

قلاد الفرقة قلادا وساعده محمد الحباس وكمحاضر

جعفر أمان . جعفر المتروك للمستودع ابراهيم مقبل

اما طلائع الغرق فهم فهد رائد القفشان .. فؤاد

طهى وجبة الغذاء لكل طلبعة .

استضافة الملكة لهذه اليطولة ليست للكسب المادي بل لاظهار الملكة بالنظهر اللائق الذي يعكس صورة مشرفة للعالم عن مدى ماوصلت اليه الملكة من مستوى عال سواء كان رياضيا اوحضاريا وتحدث نيابة عن اللجنة العليا المنظمة للبطولة وقال ان الهدف العام من هذه البطولة هو ان نعكس

بغض النظر عن النتائج واشار الى الرعاية الشباب قد جُندت كل الإمكانات الملابة والبشرية لإنجاح هذه الدوره بالظهر اللائق الذي يعكس صورة ذلك وقال لقد وصل من الاتحاد الدولي

كما أشار في كلمته الى ضرورة تأمين مكان للارصاد وحماية البيثة داخل الملعب لإعطاء تقرير عن حالة الطقس خلال أيام البطولة

واضاف ان جميع اللجان الغرعية

بعد ذلك تحدث الأستلا محمد بن تمشان مدير مكتب رعاية الشباب بقطائف ونأثب رئيس اللجنة الفرعية والمنسق العلم للدورة .

وقال ان الدورة تحتاج الى جهد

وتحدث بعد ذلك عن البراميج

عبدالرزاق بكر عن اهمية البطولة على المستوى العالمي واشار في كلمته الى ان

الطائف _ خالد عسيري

فيما يصل اليوم منتخب الدانمارك



كتب ـ حسين كاظم :

منتخب الملكة

الاول على النحو التالي:

السيد احمد حبيب، حسين

راشد ، زکریا ابو عبید ، محمد

عباس، هائی هالال، سامی

الحوار ، يوسف بوحشي ، فهد

البيشي ، محمد عسيري ، سامي

البراك ، صالح الرميحى ، ناصر

البهق ، خالد الطريق ، عبدالرحمن

عبدالله ، محمد السعدون ، فيصل

عندالله حمد عبدالرحمن ، محمد

الحربى ، عبدالعظيم العليوات ،

محمد جاسم ، رضا العابد ، حسين

ابو حمنون ، هاشم الشرقاء ، محمد

عبدالله ، رسول الجزيري ، حسين

المولد ، يدر الصنفير ، سامر المولد ،

غازي ابراهيم ، عبده محمد ، آدهم

عبدالحميد ، عبدالله بختيار ، سمع

عيدالله، محمد وعمر مرسال

عيدالرحمن عليد ولم يشارك مطرقة

اليد الاهلاوية صالح الطريقى

بسبب اجراء العملية في ركبته .

عبدالرزاق معاد المشرف العام على

دورة للدربين

من نلحية ثانية ستواصل دورة المدريين لكرة البد فعالباتها حتى يوم غد السبت وقد بدأت من يوم

الاريعاء وحضرها عبدالرحمن ظفر

عضو مجلس ادارة اتحاد البد

وعبدالرزاق معاذ ومدرب المنتخب

منتشب الدانطراه يصل اليوم

الملكة الاول والناشئين سوف

يجري عددا من اللقاءات الودية في

المعسكر الاعدادي الذي سيستمر

حتى يوم ٣٠ من الشهر الجاري

وذلك مع منتخب الدانمارك الذي

ممت الموافقة على زيارته للمملكة

حيث سيصل اليوم الجمعة عن

كما هو معروف ان منتخب

الن في يوم الافتتاح .

وسيكبون اداري

المنتخبات الثلاثة .

■ منتخب المملكة الاول يد 🔳



وحول الجديد في برنامج الاتحاد فقد اعتمد اتحاد اليد ان تقلم البطولة المجمعة في شهر رجب القادم في مكة المكرمة ● بطولة الدرجة الثانية في شهر شعبان وتقام في القصيم • بطولة شباب الملكة تقام في جدة ق شهر شعبان .





🗷 عبدالرزاق معاد 🗷

مكتب الفرقية يعلن قرعة كأس ضادم المرميسن الغريفين وجدول دوري المنطقة للضلب والناشئين

ان للإشراف على البطولة

منطقة الشفاء والهدى السيلحية وقصر

شبر التاريخي وزيارة محطة الاقمار

الصناعية ومحطة التحلية ويعض

الأماكن التاريخية في الطائف واستطرد

قائلا سوف يقام حفل عشاء مقدم من

امير وأهائي الطائف تكريما للفرق

والوقود المشاركة وحقل اخر مقدم من

الرئاسة العامة لرعاية الشياب ويتخلل

هذين الحقلين العبيد من الفنون

الشعبية لتعرف الوفود بالفئون

الشعبية السعودية كما أشار ايضا ال

ان هذه البطولة سوق يتخللها العديد

من اللقاءات والمؤتمرات الصحفية

واجراء منظارات بين مدريي الفرق

المشاركة واقامة ندوة رياضية

وحسن الاستقبال.

واختتم بن نعشان كلمته بقولة ان

هذه الدورة مسؤليه الجميع بدون

استثناء وعلينا ان نعكس صورة مشرفة

للملكة من حيث التنظيم وكرم الضياقة

واخيرا قرر المجتمعون عمل

اجتماعات منفردة حيث يتولى رئيس كل

لجنة الاجتماع بأعضاء لجنتة لوضع

تصور كامل للجنة ثم عقد اجتماع اخر

بحضور جميع رؤساء اللجان ألست

ورئيس اللجنة وذلك مساء يوم السبت

الموافق ٢٨/٦/٢٨ اهــلوضع التصور

والخطة النهائية للبطولة



اعلن للكتب الرئيس لرعلية الشباب بالنطقة الشرقية قرعة كأس خادم الحرمين الشريفين للموسم الرياضي ١٤٠٩/١٤٠٨ على النحو التالي :

الساعة ٥٤ر٦	ינק אין די	۲ الهدی ·	۱ الصفا .×
0٤ر٦	וציניים - ד/ר	<u>۽</u> مضر	الحيط ×
7.8.0	الاربعاء المر٧	ر ۲ التآلف	ه الترجي ×
، مئر۲	الاهد ۲/۷	الهدا	۹ الظيج ×
بدى السيت	ن لقاء الصغا وال	القائز م	۱۱ الساحل × الصنفا
7,20	וובענוء ۸/۷	۱۲ خویلدیة	۱۲ التور × ال
7,50	الخميس ٧/٣	ه ۱ الثقبة	۱٤ النعيرية ×
		١٧	۱٦ الجزيرة ×
	ه غرآ ه غرآ ه غرآ ه غرآ ه غرآ	الإشتين - ٢/٢ ه عرر الاشتين - ٢/٣ ه عرر الاشتين - ٢/٣ ه عرا الاربعاء ٢/٨ ه عرا الاحد ٢/١ ه عرا السيت السيت السيت الشيت	الهدى الاحد ٢/٢ ه٤ر٦ مضر الاثنين ٣/٦ ه٤ر٦ التآلف الاربعاء ٢/٧ ه٤ر٦ الهدا الاحد ٢/٧ ه٤ر٦ الفائز من لقاء الصفا والهدى السبت خويلدية الثلاثاء ٨/٧ ه٤ر٦ الثقبة الخميس ٢/٧ ه٤ر٦

. الفريقان الملعب الساعة المنقا الاتفاق × الساحل السين ١/٢٨ المنقا القادسية × النهضة السيت ٢٨/٢٨ 750 الخليج ×. النهضة الثلاثاء ٧/١ . ٥٤ر٦

النحو التالي :

الصغا	۲.	٧/١	الفارياء	السلحل	لقادسية · ×
المنقا			الجمعة	الخليج	الاتفاق ×
الصفا					النهضة ×
المسغة			الاثنين		
الصقا	*	* Y/A	الاثنين	الخليج	الساحل ×
الصفا			الخميس	الخليج	
المنقا			الخميس	الاتفاق	
1 4: 46	A. Y.	10 14			
			1 - VI	- 1- 1	
					القور بد ا
المنقا	T	. V/\	الاحد ٢	تقاق	تالف × الإ
	ب کره ب	v/\ v/\٦	الاحد ٢ الاربعاء	تفاق النور	تالف × الإ النهضة ×
المنقا	ب کره ب	. V/\	الاحد ٢ الاربعاء	تفاق النور	تالف × الإ
المنقا الضفا	د هره د هره	- Y/17 - Y/17 - Y/7	الاحد ٢ الاربعاء	تقاق النور التالف	تالف × الإ النهضة ×
المنقا الصقا المنقا	۲ ۴۰۰۰ ۲۰۰۰	- Y/17 - Y/17 - Y/7	الاحد ٣ الاربعاء الاربعاء السبت	تقاق النور التآلف التآلف	ثالف × الإ النهضة × الخليج × النهضة ×
الصقا الصقا الصقا الصقا	7. 	*/\` */\\ */\ */\ */\	الاحد ٣ الاربعاء الاربعاء السبت الثلاثاء	تقاق النور التآلف التآلف التور	ثالف × الإ النهضة × الخليج × النهضة × الاتفاق ×
المنا المنا المنا المنا المنا	7. 	V/\\ Y/\\ V/\\ V/\\ V/\\ V/\\	الاحد الاربعاء الاربعاء الاربعاء السبت الثلاثاء الثلاثاء الثلاثاء	تقاق النور التآلف التآلف النور النهضة	ثالف × الإ النهضة × الخليج × النهضة ×

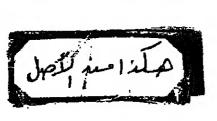
كتب _ حسين كاظم : أختتم يوم امس المصبكر الكشفى الثانى لكشافة ندي الترجي والذي شارك فيه اندية الهدى ـ النور ـ الابتسام _ البحاري _ السلام حيث كانت قوة المعسكر

وقد استمر هذا المعسكر ثلاثة ايلم حيث بدأ برنامجه الفعل صباح الثلاثاء بتجمع الكشافين وتقسيمهم ألى اربع طلائع ثم نصب الخيام عن طريق مسابقة بين الطلائع وقد تخلل برنامج هذا المعسكر على العبيد من الإنشطة المختلفة منها الدينية والثقافية والمسابقات المُختَلَفَة بِالإضافَة الى حفل سمر كشفي منوع اقيم مساء الثلاثاء والاربعاء وشارك فيه اغلبية الكشافين وقيادة المعسكر وبعض ضيوف الشرف النين توافدوا على مكان اقامة المعسكر وهى سلحة مركز الخدمة الاجتماعية



وينكر ان انكنسون حل محل خوسيه ماريا ماوريفي في تشرين الاول/اكتوبر الماضي وقد لعب اتلتيكو مدريد في قيادته ١٤ مباراة حتى اليوم فحسر ٣ فقط وبات يحقل الركز الثقث في بطولة اسباتيا لكن بفارق كبير من النقاط خلف ريال مدريد وبرشلونة وهذا ما ازعج رئيس النادي خيسوس حيل الذي اكد أن الاستغناء عن اتكنسون قد يتم على ان يعين مساعدة الإنجليزي كولن اديسون مكانة اذا ما تم ذلك فان اديسون سيكون المدرب السابع لاتلتيكو منذ انتخاب حيل رئيس النادي في تموز/يوليو ١٩٨٧ .





-تحقيق ـ امينة المانع

عمل المراة .. ثلك القصيمة الإرانية التي العرب في محتمعات كليرة الدائما تواجه باراء مختلفة بين القائد والعارضة وُهُوْلُاتُ مِنْ يَوْمِدُ بِشَدَةً .. كَمَا إِنْ هَذَكُ مِنْ يَجْعِرُ فِي يَقْتُدُو النَّصِا .. بيِّنهما يقف المعتدلون .

قفريق يعطى الضوء الاخضرعن قناعة كافلة جان هيك دورا أساتنيا للمراة يجب ان تؤديه للمجتمع حني تساهم في النهضة الشاملة لبلادها .. وفريق يعطي ذلك الضَّوع الأخْضِير تحت الحاح الغواط المانية وكذلك تحت الحاح ألرزة التي اكملت تعليمها واصبحت مهياة نفسيا وعلميا لخوض الحداة

اما الفريق الثالث فهو يضيء الضوء الاخمر دائعا ويصرخ بشدة بأن عمل المراة يهدم منزل الزوجية ويدع الاطفال عرضة لاهمال الخادمات ويحرمهم من عطف الامومة الذي لايستطيع احد تعويضهم اياه .. وين تلك الفرق الثلاث تنظفا لنستطلع أراعهم في تلك القضبية الإزلية .. عمل المراة ..

الوظيفة تجارب في العياة

اما أمال عبدرب الامير المؤمن

اننى أؤيد وظيفة المرأة.

لانها بوظيفتها سوف تقدم اولا

واحيا نحو وطنها الحبيب . ثانيا

تأخذ من هذه الوظيفة تجارب

وتتعلم الشيء الكثير لحياتها

ومستقبلها فان الوظيفة ليست

لتمضية وقت فقط بل هي

تجارب .. واذا كان الزوج دخله

المادي بسيطا ولايكفي ..

فيامكان الزوجة العمل باي

وظيفة مناسبة لكى تساعد

زوجها وتزيد من مدخولهما

وتحمل بعض الاعباء عنه حتى

مناع طلى فبنعت الوظيفة

اتا ارفض وظيفة المراة .. خاصة

اذا كانت متزوجة ولديها اطفال ..

فبالرغم انى لست بذلك الرجل

الواسع الثراء بل انا موظف عادى

الا انى ارفض الوظيفة ولا اؤبدها ."

واناً حكايتي طوبلة عريضة مع

في البداية عندما تزوجت كانت

زوجتي موظفة ، معلمة ، وتشاءمت

من الوظيفة من بداية حياتنا

الزوجية حيث ان زوجتي لم تحصل

على اجازة زواج اكثر من

يدأت المشكل .. فانا موظف

ارجع في حدود الساعة الثانية

عشرة لتناول وجبة الغداء وزوجتي

معلمة مدرسة متوسطة ولاترجع

للبيت الا في الساعة الواحدة ظهرا

وقد عانيت في البداية حيث انني

صرت اتناول الغداء في الخارج المهم

اتننا بشغالة وتحسن الوضع

قليلا .. ورزقنا بطفل .. واستمر

الحال انا وزوجتى بالدوام وابنى

وفي يوم استغل طفلي ، واثل ،

انشغال الخادمة بامور البيت ..

وخرج من البيت .. الطفل لم

يتجاوز عمره الثلاث سنوات خرج

واحْدَ يمشي دون ان تكون هناك جهة

محدودة يذهب اليها .. اخذت

الخلامة تبحث عنه لم تجده

اتصلت بزوجتي في المدرسة .. وفي

الحال اتصلت زوجتي بي بالعمل ..

والشغالة بالبيت

يينوا مستقبلهم بايديهم .

ايو واڈل:

روجتي ووظيفتها .

اسبوعين ..

فتقول :

اهمال البيت بعبب الوظيئة مسعود القحطائى يقول :

انا لا أؤيد وظيفة المراة .. وذلك لعدة اسياب.. اولا انها تنسى واجباتها الزوجية .. ثانيا انها تتعالى وتتكبر على رُوجها الإنها تقاسمه كل شيء وتتبع المقولة ، ماني احد احسن من احد ،

ثالثا الارهاق والتعب الذي يتولد من عملها اليومي بنعكس على نفسيتها وبالتالي تنعكس اثارها السلبية مع زوجها واولادها . ثم يقول فتصبح عصبية المزاج

كثيرة الصراخ هنبك امرأة اعرفها فضلت الوظيفة على زوجها وابنها .. وهاهي تقبع في بيت اهلها . ولاتسال ولا يحزنون ، حيث انها لم تستطع التوفيق بين الوظيفة وبيتها فطلب منها النخل عن الوظيفة فرفضت واختتها من باب العناد .. فهنا طلب منها الاختيار مايين بيتها او الوظيفة فذهبت الى اهلها ، زعلانة ، ومنذ ذلك اليوم لم تسال اوتتصل .

يقول خالد عبداته منذ وجود الإنسانية والمرأة لها دور سواء في حياة الفرد او المجتمع وانا من الذين يؤيدون عمل المرأة . الحمدت لايوجد علاق املعها في القيام بالواجبات النزلية ..

أما عن الناحية الزوجية وهذا عن نفسي فلنا سعيد لان زوجتي قائمة بأكثر من الواجب أما عن الإخرين فالبيوت اسرار .

التفاهم مهم بين الزوجين ثم زوجته تقول :

اؤيد عمل المرأة .. والعمل ليس علاقا للحياة الزوجية اذا كان هناك تنظيم بين وقت القيام بالإعمال المنزلية وبين العمل خارج المنزل واذا كان مناك تفاهم بين المرأة وزوجها فان كل شيء سوف يكون سهلا وميسرا وخاليا من المشاكل . وعمل المراة بقطبع مهم لها جدا بالنسمة لثقافتها واطلاعها على مزيد من المعلومات لان خروجها في حد ذاته يعطيها انطباعا خرا نستطيع من خلاله مجاراة المجتمع الذي

التنسيق بين العمل والوظيفة اما حسن العلى فانه يؤيد وظيفة المراة بقوله أنَّ المرأة جزء من المجتمع ولها الحق في ممارسة حياتها الاجتماعية .. ولا اعتبر

وظيفة المراة علاقا لان المراة لابد أن

خرجت مذعورا واخذت زوجتي ويحثنا عن الطفل لم نجده .. وكدت ان اتصل بالشرطة لولا لطف اندينا اذ وجده احد المارة وسأل اهل الحارة وارشدوه الينا . هذه الحادثية هزتني بقوة وجعلتني اصدر قرارا بمنع زوجتي عن الوظيفة واجهتني صعوبة

لاتخاذ هذا القرار ولكن مع الإيام تغلبت على هذه الصعوبة والحمدت تنسق بين عملها وبيتها .. اذا كانت اعيش مرتاح البال . راغبة في ذلك لاثبات وجودها في الوظيفة وراءها المتأكل

المجالين كرية بيت وعاملة في مجال ايمان عبدالة _ طالبة

أؤيد وظيفة المراة .. خصوصا اذا كانت الراة أنسة ليس وراعها شيء واما اذا كانت متزوجة فارى ان العمل ليس من اعمالها أو واجباتها في الحياة لانها كما قال النبي صلى أش عليه وسلم في حديثه الشريف المراة عليها جبل من الاعمال ، ، بما معناه ، الا اذا اراد زوجها أو

وافق على ذلك . وانا ارى ان الوظيفة قد تكون علثقا اذا كانت ذات ابناء حيث أن العمل لايعطى المرأة الوقت الكافي لرعايتهم او تحقيق متطلباتهم او اعطائهم القدر الوافي من الحثان الذي لايعوض .. وقد تنشأ مشلكل في داخل الاسرة بسبب العمل.

تعاون مشترك بين الزوجين عادل المهنا

ان المراة جزء من المجتمع ويجب ان تساهم بفاعلية في حدود مكانتها كانسان والانتحرم من فرصة الخدمة الإحتماعية .

عمل المراة لايكون عائقا اذا تم التنسيق بشكل جيدة على امس التفاهم والتعاون المشترك .

الرأة نعف الجنبع

طارق الشريف .. هويدا الشريف نعم اؤيد وظيفة المراة لان المراة نصف المجتمع ، ولامانع من وظيفتها في سبيل ان تفيد بلادها كمواطنة يستفيد منها المجتمع وتصبح عضوة نافعة فيه .. نرى في جميع البلاد ان المراة اصبحت شيئا مهماً في المجتمع .. فلماذا لاتصبح المراة السعوبية امراة نسافعة يستفيد منها بلدها في حدود ديننا

ولاتعتبر وظيفة المراة عانقا الا في حالة واحدة .. هي ان تنصرف عن اعمال بيتها وزوجها واطفالها وغير قلارة على تحمل المسئولية .. والتي تعتيرهي المسئولة الاولى عن بيتها واسرتها في كل شيء فلذا كانت المراة ذات منطق ورأي سعيد .. ولاتشغل زوجها واسرتها بعدم مقدرتها على تحمل المسثولية والقيام بجميع واجباتها .. فاعتقد أن الوظيفة لاتكون علاقا فنرى الأن ان معظم الزوجات قادرات على المساواة والتعادل بين العمل والبيت .. والزوجة باستطاعتها ان تتكيف مع الوظيفة والبيت .. فاعتقد أن

الوظيفة ليست عائقًا بالنسبة لها ،

يو احمـند

زوجة ترفض الوظيفة وزوجفسا يعسسر

انا اؤيد وظيفة المراة .. واتشرف

بان تكون زوجتى موظفة حيث اشعر بانها عضو فعال في المجتمع .. فانا متزوج حديثا واشترطت من ضعن الشروط المطلوبة في الزوجة بان تكون موظفة .. وبالفعل تزوجت موظفة ، طبيبة ، ومع ان مهنة الطب تتطلب وقتا كبيرا من الانسان .. وهذا بالفعل ماحصل مع زوجتى ولكن وقفت معشأ وشجعتها .. حتى أنها عندما أرادت ان تقدم استقالتها رفضت انا .. وطلبت منها الاستعرار عادام هذا فيه خدمة للوطن .. وهانحن ننتظر مولودا عن قریب ء ان شاء انه ، ومع ذلك لم ادع زوجتي تتخلي عن وطِّيفتها الا اذا أصرت هي .. حينها لن اندخل .

لم استطع ان اوفق بين الوظيفة والبيت

الجمعة ١٣ جملاى الاخرة ١٤٠٩هـ. ٢٠ بناير ١٩٨٩م العند ١٩٨٨

ووشيخة للبرأة ضرورة تكسبها الشبيرة

الوظينة مطلوبة ماديا

نؤيد وظيفة المراة اذا ظروفها اجبرتها على العمل من الناحية الملاية ولا اؤيدها في اي ظروف

وانا في نظري ان وظيفة المراة عائق للقيام بواجباتها الزوجية لانها تقضى معظم وقتها خارج البيت وعنَّد عودتها تنشفل في التحضير لليوم التالي وهذا يؤدي الى عدم كفاعتها بالواحيات المنزلية وتقصر بتربية

سلعمان السلعمان

نجوى الصالح موظفة انا لا اؤيد وظيفة المراة بل ارفضها رفضا باتا .. وقد تتعجبين باني موظفة .. ولكن ماذا اعمل روجي هومصمم على الوظيفة وقال انني شريكته في الحياة الزوجية وضروري ان تحمل جزءا من المسئوليات سواء كانت مادية او

اناً اتمنى ان استمر في الوظيفة ولكن لا احْقى عليك باني لم استطع التوفيق بين الوظيفة وبين مسئولية

فلذلك لا أؤيد الوظيفة . الرأة لها دور في المجتمع . موظفة ، أمال يونس

البيت وصعب جدا بان اوفق ..

وزوجها محمد الخطيب عمل المراة لابعد عائقا للقيام بالواجبات الزوجية طللا ان هناك تنسيقا مابين العمل والبيت فان المراة طالما انها شريكة لزوجها في الحداة فلابد أن يكون لها دور في المجتمع وتشارك في الحياة العملية على شرط ان لايكون على حساب البيت والاولاد الذين هم مسئوليتها اولا وبالتعاون والتفاهم بين الطرفين تكون الحياة سهلة نوعا ما وخالية من المشاكل ويؤدي كل

واحد نوره الوجه الإكمل بائن ات

الراة كانن هي نمال نوال. طائنة خريجة الثانوية العامة ان وظيفة المراة في الحياة ضرورية جدا لانها كائن حَى وفعال في المجتمع ان دخول المراة في ميدان العمل لايعتبر تصد للرجل ولاتقليديا واحتكاكا به .. ولاهو أبضا محاولة للتحرر من تقاليد الدين الحنيف ان المراة في عصر مضى كان معظم وقتها تقضيه في بيتها ورعاية اسرتها .. اذ لم نكن وسائل الحياة اليوم موفرة لها. ان المراة في عصرنا هذا توفرت لها التكنولوجيا ووسائل الحياة المريحة التي ساعدتها في اعمالها المتزلعة وسذلك اصبحت شيه

متفرغة ولذلك وجب عليها ان تقضى وقت فراغها هذا في عمل لصالح المجتمع .. والدين الاسلامي لايعارض وظيفة المرأة .. اذا كانت وظيفة شريفة بعيدة عن الإختلاط والمجتمع المتحضر الناهض بحاجة الى المراة المعلمة والمصرضية والطبيبة .

جميع بشاتي موظفات ابوسلوى

انا اؤيد وظيفة المراة .. وافتخر بان تكون اختى وابنتى وزوجتى موظفات .. انا لدي ثلاث بنات وجميعهن موظفات ، طبيسات ، ومعلمة واشعر بانهن اعظم شيء في حياتي . وتربيتي لهن لم تذهب هباء منثورا فكلاهن طموحات منذ طفولتهن .. يحبن العلم وهاهن يخدمن بلدهن ويؤدين واجبهن على اكمل وجه .. فتعليمهن ترجموه ترجمة حقيقية واصبحت دراستهن العلمية دراسة عملية واتمنى لهن من صميم فؤادي التوفيق في

حياتهن العملية والزوجية .

■ المقادير ک كيلو ثفاح، كيلو سكر، ٢ ملعقة عصير ليمون. الطريقة :

.. يقشر التفاح ويقطع وتنزع البذور وتزال الإجزاء الجافة المعطة بها

استدعى الطبيب الفرنسي رينيه

ليتاك عام ١٩١٦م ليفحص اتاة

كانت تشكو من مرض في قلبها..

وابت الفتاة ان تسمح للطبيب ان

يسمع دقات قلبها بوضع اذنه على

صدرها كما كان متبعا في ذلك

الوقت.. وكان بجوار الفتاة صحيفة

فأخذها الطبيب ولفها على شكل

اسطواتة جعل طرفا منها على صدر

الفتاة والطرف الاخر وضعه على

اذنه.. ودهش الطبيب حين وجد

نفسه يسمع دقات قلب الفتاة

بوضوح.. وما ان انتهى من فحصها

الفتاة.. والسماعة الطبيبة

حتى اختمرت في راسه فكرة السماعة الطبية الثى تستخدم الان في جميع انحاء العالم. الانف بالانف

سيتم وضع التفاح المقطع اولا باول

ق اناء به ماء بارد وعصير ليمون

حتى لا يتغير لونه حتى تنتهى كل

_يغسل التفاح ثم يغطى بالماه

ـ في مقدار كوب من ماء سلق الثفاح

يذآب السكر على نار هادئة حتى

_يضاف التفاح وبعد قليل يضاف

عصير الليمون ويترك حتى ينضج

-تعبا في برطمانات جافة تماما

مع قشط الريم كلما ظهر.

ومعقمة ذات غطاء محكم.

كمية التفاح

يذوب تعاماً.

ويسلق نصف سلق.

تشاجر رجل هندي مع زوجته بسبب نصف روبية ونشبت بينهما معركة انتهت بإن خلع الزوج انف زوجته من مكانه واثناء المحاكمة طالبت الزوجة بخلع انف زوجها عتاباً له على الجريمة التي ارتكبها مطالبة بقانون حمورابي العين بالعين.. والسن بالسن.. والانف

ينتمي الطفل الى عالم صغير ملىء بالمتناقضات . فهو بطبيعته يميل الى الخلق والابداع والتساؤل وحب الاستطلاع .. يخضع للتطور ويتأثر بالطبيعة ويتفاعل معها فيكتسب منها علدات وتقاليد موروثة وينزع الى الابتكار بنسبة عالية من الذكاء فليس هناك طفل غبي الا من ولد بعاهة خلقية تؤثر على تكوينه العقلي . واحدث الأساليب العلمية الحديثة لتربية الطفل تبدأ بالقدوة الحسنة فالطفل بتعلم الخج والشرعن

طريق والديه اكثر من اي طريق أخر .. صحيح أن الطفل يوك بفطرة تدفعه آلى الخير وتمنعه من الشر، ولكن هذا بيقي مدة طويلة لايعمل وخلال هذه الفترة، يبقى الطغل منطقة مفتوحة لكل شاردة أو واردة .. من هنا كانت مسئولية الابوين تجاه الاطفال رمن هنا تبرز أهمية القدوة الصالحة غير انه حمالاشك فيه ان الطفل عندما ينضج عقله يصبح قادرا على استنباط الافكار بقوته الذَّاتية .. وربماً يغير مقاهيمه للمقتضيات الاخلاقية .. الا انه يظل طوال حياته متأثرا بما سمعه وتعلمه في طفولته . فاهمال تتقيف ضمير الطفل وعدم تلقينه يكفى تشجيعه ولانقارنه بغيره كما يجب على الوالدين ابراز الناحية الطبية في الطغل وكشفها المبادىء الاخلاقية السامية والتعاليم الدينية كفيل يأن يجعل من الطغل الطيب انسانا صغيرا يتميز عن غيره بالاجرام والشراسة وعن كيفية تطوير ذكاء الطفل ليصبح عبقريا .

ان الطفل يملك معطيات العبقرية وتلك حقيقة والحقيقة الثانية ان الاهل يوثرون على طاقات الذكاء المخلوقة في الطفل عدا التخلف عقليا .. فنسبة الذكاء تختلف بين عمر السنة الى السنوات الثلاث من حياة الطفل ومع بلوغه العام الخامس تتحدد نسية ذكاءه اكثر .. لدرجة ان ابن السنوات الخمس الذكي يستمر ذكاؤه حتى نهاية المرحلة التعليمية .. ويعتبر العامل المساعد على ذلك عنصر البيئة ، الدرسة والمنزل ، فهما يساعدان أما على انماء هذه العبقرية وتطويرها واما على حصرها اهمية عامل المنافسة للتشجيع على اننا يجب أن ويَقيد نموها .. والأبوان هما الجمهور الشجع نتجنب المبالغة في اثارة هذه المنافسة .. اذ ان ذلك للطفل وعن طريقهما يستعد الشعور بالامأن والاستقرار النفسي، والثقة بالنفس ويقدراته ويصبح معيزا عن الأخرين وهذا الاستثمار يمكن ان يؤدي الى العبقرية التي تظهر بعد سن المراهقة اوسن الرشد .. ويرى علماء النفس ان الطفل حاد الذكاء يخشى عليه من وقوع انقسام بين فكره وعواطفه ومشاعره فالعبقرية زلزال داخلي .. مما يؤدي الى تأرجح الطفل بين تخطي بيئته ومعطياتها

> عقدة الذنب المحررة .. تتصح الاهل بأن يكونوا طبيعين في علاقاتهم مع الابناء متحررين من عقدة الذنب تجاه اهلهم بمعنى انه اذا لم يستطيع الاهل الوصول الى درجة عالية من التعليم والتحصيل عليهم الا يفرضوا مافاتهم من اوضاع على اولادهم وعليهم الا يشعروا الطفل بأن محبتهم له تقاس بنسية تفوقه وتحصيله العلمي والا يساروا بين عطائهم ومستوى التحصيل العلمي الذي يحققه ابناؤهم وعليهم فقط معالجة الأسباب لا الطواهر . وهذا يساعد على خلق مجتمع متحرر من عقدة الذنب .. ومن أهم العوامل التي تؤثر في نفسية الطفل وعلاقته بالمدرسة هو ادراكه منذ صغره وهمية العلم والدراسة وربطهما بالمستقبل. واحترامه لذاته والتأكيد باستمرار على هذه العلاقة .. كما يجب ان يشعر الطفل باهتمام الاسرة بالدراسة والعلم كقيمة دون مساعدة مباشرة له في تحصيل دروسه وذلك عن طريق الاشتراك في مجالس الاباء بالمدرسة ، وحضر جلساتها والاهتمام بمشاكل المدرسة ونشاطاتها -ومتابعة مستوى التدريس بها وهذه الوسائل تساعد على أن تجعل الطفل يحب المدرسة والدراسة دون

وبين تطلعاته وآدراك فائق الحد .. ويمكن تطوير ذكاء أي طفل من الحد الادنى ألى الحد المعتدل

بمعاملة واعية متطورة بشرط تكاتف ايدي الاهل

قهر او ارغام . اما بالنسبة لخطورة المنافسة فانها تبرز في عقد المقارنات بين اطفالهم والاطفال الأخرين من الاقارب أو الجيران أو حتى الاخوة بهدف حث الطفل على الاهتمام بدروسه وواجباته معتقدين انهم بذلك يشجعونه على اثبات العكس وهذا الاسلوب يولد عند الطفل الشعور بالغيرة وهو شعور مؤلم يجعل صاحبه قلقا .. واساس هذا الشعور عادة هو ضعف الثقافة بالنفس .. ونتيجة لذلك قد تنمو عند الطفل انفعالات الحسد والغيرة فلايستريح لتجاح غيره ونجده قليل التعامل مع الأغرين لايسهل انسجامه معهم ولايعيل ألى التعاون او الاخذ والعطاء فيصبح انانيا يهتم بحقوقه اكثر مما يلتفت الى واجباته . ويميل احيانا الى الانطواء او الهجوم بالتشاجر والنقد. او التشهير بغيره وفوق كل ذلك فانه يشعر بانه مظلوم مضطهد سىء الحظ ولتجلب ذلك يجب على الآباء والامهات عدم عقد المقارنات الصريحة واعتبار ان لكل طغل شخصيته الستقلة لها مزاياها واستعداداتها الخاصة واذا نجح الطفل في عمل ما

> والاعتزاز بها وبذلك يمكن ان يزول الشعور بالخيية المؤدي الى الشعور بالذلة والنقص. كَذَلُّكُ عَلَى الوالدين المساواة في المعاملة بين الواد والبنت لأن التغرقة في المعاملة تؤدي الى شعود الابناء بالغرور وتثير حقد البنات وغيرتهن وتظهر اعراضها في صور أخرى في المستقبل والطفل عموما في حاجة الى تقدير .. فهو في حاجة الى أن يعامله والده كفرد له اهميته واعتباره . واشد مايؤثر في نفسه اهمال والديه له، وعدم الاهتمام بما يقول او يقترح لذا وجب امتداح الطفل عند نجاحه في اي عمل وان ننصت اليه عندما بتكلم . ومكافأته عندما يقرم بعمل يستحق المكافئة . وقد اثبتت التجارب

قد يؤدى الى عكس النتيجة الرجوه . ودور الاسرة كبير في اكساب الطفل ثقة في النفس في حدود مايتوفر لديه من قدرات خاصة ومميزات شخصية فلايجب ان تبالغ الاسرة في تقدير قدرات الإبناء فتتغلب الثقة بالنفس الى غرور يؤدي بالغرد الى عدم ادراكه لقدراته الحقيقية ويصبح مكروها من زملائه منبوذا من الناس .. اما عن القدوة





■ الثواب والعقاب ودورهما

والعقاب والثواب فانهأ ارقى الوسائل وافضلها

لتربية الطفل وتعويده على انعاط معينة من السلوك

وعادة مايكون الأبوان قدوة لأولادهما في كل تصرفاتهم ثم يأتى ، التلقين ، كرسيلة اقل تأثيرا .. أما عن زرع الشعور بالمستولية في الطفل فنقول أن الطفل في حياته يحتاج إلى الشعور بالسنولية وعدم الهروب منها .. والانسان لايمكن ان يصبح رجلا يساير الحياة الا اذا عرف كيف يتخذ المواقف المعددة من الاحداث وهو الأمر الذي يحتاج الى معرفته والتعود عليه منذ الطفولة .. ان كل اب يستطيع ان يجعل بيته مدرسة خاصة يتعلم فيها الطفل كيف يتخذ فرارا ال مرقفا محددا ازاء الاحداث .. وأول مايحتاج اليه الاب في مثل هذه المدرسة هو ايجاد جو من الحرية للطفل يستطيع من خلاله تمكيم عقله .. وذلك بأن يتمول الاب في البيت الى صديق موجه بدلا من ان يكون معلما يقرض أراءه على الأبن ومن الافضل ان يترك الوالدان للطفل المبغير حرية اتخاذ القوارات الشغصية المتعلقة به اذا لم يكن هذاك خوات من وقوع خسرر عليه . كما يفضل استشارته ولو شكليا في أمود تتعلق بالجميع شريطة أن الإيمران ذلك في نفسه الشعور بأن احدا يضحك عليه او يسخر منه . وأذا كان رأي الصغير غير مناسب فعلى لحد الوالدين شرح الموضوع له، واطلاعه على سبب

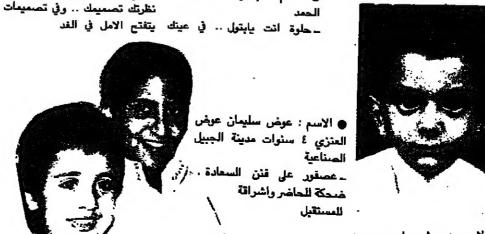
الإبناء واحترام ارائهم ومحاولة اكتشاف كل ماهو مجدد وفعال أن سبيل انهاء وتأمسل اجهالناء الاخصائية النفسنة والاجتماعية ليل السيد عيمي جمعية فتاة الخليج



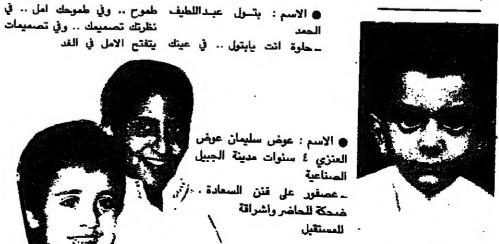


● الاسم : هديل المقضى ٥ سنوات باجميلة الجميلات .. لك بسمة ليست ككل البسمات ويمثلك ثقر أعين الاياء والامهات.

ملاحظلسة نرجو من جميع الأباء والامهات الا يرسلوا صور ابنائهم او بناتهم المصورة مكاميرات التصوير الفوري لعدم صلاحيتها من النلحية الفنية .



● الاسـم: ..لك من اسمك نصيب يامشعل، فلتكن مشغلا لنور العلم والمعرقة





ومرتين في الاذاعة وعدة مرات في

■ اكبر غلطة في حياتي عدم

التلفزيون

اكمالي لتعليمي

كان واليوم الفني، ولايزال يعطى عناية خاصة بمساهمات القراء الاعزاء في مجالات الفنون المختلفة، ومد جسور التحاور سواء مع فناتيهم او القائمين على المؤسسات المعنية في هذا السبيل . . لأيماننا باهمية مثل هذه التحاورات في المشاركة بدفع مستوى ماتفرزه الساحة الفنية من عطاءات الى الامام

وسيق أن نشرنا وعبر السنين الماضية وحتى يومنا هذا العديد من الرسائل التي حمل بعضها المناقشات والجدل، وبعضها تمثل في مقترحات لها من الاهمية القيمة الكبير . . الى جانب مانشرنا من المواضيع النقدية . . وهناك الرسائل الموجهة سواء الى فناتين بعينهم او بالنسبة للمؤسسات ذات العلاقة.

وحين تقرر اصدار صفحة تعني بالفن ايام (الجمعة) خصصنا مساحة لرصد مايحمله ألبريد الينا من رسائل القراء، واعلنا ذلك في حينه داعين القراء الى استمرار المساهمة معنا في تقليم مادة فنية شمولية من الخبر الى المناقشة والى وجهة النظر الخاصة فيها يقدم

وفيها وصلتنا بعض الطروحات الجادة والقيمة لم يخل بريدنا من رسائل حاصة جدا، يعضها مندفع بلا موضوعية، واخر يورع اتهامات بلا ادلة كها ان معظم الرسائل جاءت تحمل مواضيع

ومقترحات مكررة وسبق نشرها ، الامر الذي اوجب عليناً حجبها عن النشر لهذه الأسباب او لعدم خضوع الرسالة لشروط النشر التي نعيد توضحيها هنا . . هي : • ضُرورة توقيع الرسالة بالاسم الصريح الذي يمكن الاستعاضة عنه بآسم مستعار حسب رغبة المرسل ونحتفظ هنا بالاسم الصريح

• الكتابة على وجه واحد من الورقة لاسباب فنية وعملية ● يفضل ذكر عنوان المرسل لاحتمال الحاجة مستقبلا لمراجعته . . مع ترك مساحة مناسبة بين السطر ومايليه لسهولة المراجعة .

• من هنا نامل من احبتنا القراءمراعاة تلك الامور التي قد يغفل عنها بعضهم، ونعتر بكل مساهماتكم فبكم ومعكم نستطيع مواصلة المشوار . والى الملتقي .

مبارك العوض



الصورة تجمع المطرب الشاب أحمد حسين والفنان الكويتي الكبير عبد الكريم عبد القادر حين التقيا في الكويت، وكان عبد الكريم قد اعجب باداء احمد حسين ويصوته بعد سماع شريطه قبل الاخير الذي لازال ينتظر فرصة الظهور الى الجمهور احمد وجدها فرصة لتدوين اللقطة اعتزازا منه برأي عبدالكريم عبدالقادر الذي يتمنى الوصول الى مجله الغناثي .

ق البحرين _

يعد سلسلة من اشرطته

الغناثية .. اعطى خالد الربيع

لنفسه فترة مرلجعة الذات قبل

التقدم خطوة في درب الفن

الطويل .. خاصة وان دخالد ، لم

يكن محظوظا كيعض رملائه في

سرعة الانتشار، أو هكذا اعتقد

لذلك حرص على التدقيق والتتويع في

انتاجه الاخير من حيث الكلمة

وماكادت فرحته تكتمل بخروج

شريطه الى النور، حتى اغتيلت تلك

الفرحة حين ظهرت علب الكاسيت

بصوت خالد في البحرين تتربع على

غلافها صورة زميله الفنان درويش

تغشام تحمل اسم خالد الربيع د ١ >

جمعة ١٣ جمادي الأخرة ١٤٠٩هـ، ٢٠ يناير ١٩٨٩م العبيد ٢٩٨٨

بعض الاحيان من الجوانب

التي اشعر انها ناقصة في

■ راضً عن نفسي كل الرضا ..

ونصيبي من السعادة ليس له

امنیتی ان یکون هناك صالة

عرض مسرحى خاصة للجمعية

والاهتمام بفن المسرح والاذاعة

الانانية وحب الذات عادات

سيئة اتمنى زوالها من المجتمع

■ صلة الرحم والاصحاب عادة

طيبة اتمنى استمرارها في

🖿 يېكيني اهمال مجهود مضن

🖪 يضحكني كل مايستدعي

مسرحية و زواج بالجملة ع

والتلفزيون

التلفزيون وانا بين اصدقائي او

المقربين الي احاول متابعة ردود

الفعل لديهم بحيث تكون صادقة

وتصلني قبل ان ينطقوا بها ،

■ اشعر اني بحاجة للتوقف

عن مواصلة نشاطى عندما

لااستطيع تقديم الجديد الذي

يمكن اضافته الى رصيدي

■ نصيب الفن في حياتي

■ اثناء جلوسي مع العائلة

لااشعر باننى قد تخليت عن

الفن .. فالعائلة جزء من تلك

■ مروت بكثير من المواقف

تمنیت اننی لم اکن فیها فنانا

وخصوصا عندما ابدأ بتنفيذ

عمل فنى ما واجد ممن يهمه

الامر في هذا المجال غير أبه ولا

🖬 عندما اقابل شخصا ما

واعتقد انه سيعرفني لكوني

فنانا معروفا واكتشف انه

لايعرفني البتة لااحاول ان

اعرفه بنفسي بل اتغاضى عن

🖪 الشهرة تعني لي الشيء

الكثير . ومن اهمها المسئولية

■ مررت بمواقف مؤشرة

كثيرة .. ولكن لااستطيع التركيز

■ اشعر باني في حاجة الى ان

ابقى وحيدا مع نفسي عندما

ابدأ باعداد قصة مسرحية او

تلفزيونية وعند قراءة دور مسند

■ كتبت قصصا تلفزيونية

لسلسل والثافذة الصغيرة و

وسهرة تلفزيونية بعنوان القدر

صبورت ولم تعرض !! ونص

تلفزيونيا بعنوان (الامتحان)

اهـوى التمثيل والكتـابة

والرسم واحب الالوان الى نفسي

🖿 عدم المواجهة ووقوعي في

العديد من المواقف المحرجة

الأبيض واعشق الطفوله

كتب ـ المحرر الفني

الايام ..

كلمات الاغنية

قلتيها

الشاب حسين عبدالغنى يدخل مجال كتابة الاغنية هذه

وقد ابدى استعداده للتعاون

مع الاصوات الغنائية وكذلك

الملحنين .. وامدادهم بالعديد

من الاعمال وقال أن الفنان

محمد عمر قد اختار احد اعماله ليشدو به بصوته قريبا وتقول

احيك .. كلمة بصوتك اللي

أحبك .. كلمة في رسايلك كتبتها

بس للاسف ماتعرفي معانيها

ونسيتي كل معاني الوفا فيها

عبدالغنى حيث اختار أحد

اعماله ويقول مطلعها

انا جيتك اصلح غلطتي

وأطلب العقو منك والسماح

غنائية اخرى للملحن صالح

الشهري حين أنتهى من وضع

وعن قريب يشدو من كلماته

وكانك تحبني تقدر جيتي

نسيت ياعزتي اللي راح كذلك سلم حسين ٦ عروض

الالحان على ثلاث منها

كذلك ابدى الصوت عادل خضير للتعاون مع حسين

عن المفدرات

على واحدة منها

مکترث به .

اليومية ونصيب الاسدء

● محمد سمير الناصر/ متزوج واب لثلاثة اطفال وولدان وينت ، الكفاءة المتوسطة/ وأعمل رسام خرائط هندسية ■ بالطبع لقد كان لدراستي انعكاس على حياتي العامة منها

ولكن لازلت خائقا منه ◙ لست مقتنعا بماقدمته للساحة الفنية

يلقى القبول من مجتمعي 🗷 عند البدء في تنفيذ أي عمل فني انوي القيام به استلام النص ومعرفة الشخصية المسندة الي ومن ثم قراءة النص بتأن ومعايشة الدور المسند الي واخذ بعض الملاحظات من قبل

المخرج المنفذ. الأوقات المناسبة التي افضل فيها اعداد او تنفيذ اعمالي الفنية عندما يكون الذهن صافيا للتغرغ كلية لفكرة او قصة

🖪 اقضل سماع رأي الجمهور بعده العرض المسرحى مباشرة اما التلفزيون فافضل سماع رأي من هم حوالي .. اما الجمهور طبعا يكون بعد عرض

وجهة نظر الصحافة لاتزال شخصية ويهذا لاامانع من الاخذ برأيها حيال العمل الذي امارسه في مجال الفن شريطة ان يكون رأيا منطقيا وموجها توجيها سليما وللأسف لااعتقد

اعداد ـ يوسف القضيب

■ في بدايةحياتي العملية كانت احلامى كثيرة وقد تحقق جزء منها ولله الحمد .. ولم اعجز عن تحقيق الجزء الاخر منها ولازلت أحاول تحقيقها

أنوى أعدادها

العمل عليهم

رايي .

زيادة المعرفة والأطلاع

■ الستقبل ربط الحاضر ..

■ أشعر أن معظم ما أقدمه

🖿 عند عرض عمل لي من خلال

عمل انجزته واعتز به

النهاية

وبين نفسي

واعمال أخرى

مكافأت رمزية

■ احب المغامرة ولكن ليس

اصاب بالارق عندما تشغلني

مشكلة ما .. ولااجد لها حلا في

■ احيانا احب العزلة بيني

■ المشاريع كثيرة واولها

الشاركة في مسرحية والكرة

المضيئة ، والمشاركة في عمل

تلفزيوني جديد لشهر رمضان

■ لايمكن ان اطلق على المبالغ

المالية التي يسبق لي استلامها

نظير القيام بعمل فني .. مبالغ

تستحق الذكر وكل ماهنالك انها

🗷 اقبل التحدى اذا احسست

فمن لديه المبنى ويرغب في تأجيره ان يتقدم بطلبه الى الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بالدمام في موعد اقصاه إسبوعين من تاريخ نشره ويرفق الاتي : صورة من الصك ، صورة من حفيظة النفوس ، صورة الخارطة ، صورة من الكروكي ، صورة من رخصة البناء

● تعلن ادارة تشغيل وصيانة المنشأت العسكرية بالعبينة عن وجود وظائف شاغرة لديها وترغب اشغالها حسب الشروط التآلية :

ـ ان يكون سعودي الجنسية سنوات في مجال الشتروات والمام بنظام الشتروات الحكومية .

الشتروات الحكومية _ اجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة .

ومسانة اجهزة الاتصالات الاليكترونية

فعلى من يجد في نفسه الكفاءة ويرغب في اشغال احدى هذه الوظائف التقدم لشئون الموظفين بادارة التشغيل والصيانة للمفشأت العسكرية بالعبينه تلفون ٢٨٨٨٠٠ تحويله

■ اطفال الحجارة وهم على خشبة السرح يواجهون القمع الاسرائيل من 🖪 اسمي يوحي لي بشخصيتي المشاهد التي ابكتني ■ كثيراً ما التقت بي الصحافة

انها لاثبات شخصيتي

من احسنت اليه"

حكمتي في الحياة و أثق شر

🗖 احيانا اكون سريع التصرف

في المواقف الحرجة وخصوصا

● تعلن مديرية شرطة الاحساء عن وجود سيارات صادرة بحقها اوامر بيعها بالمزاد العلني وقد تقرر البيع يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٦/١٥ تمام الساعة الثالثة عصرا شمال مديرية الشرطة فعلى من يرغب الشراء فليتقدم في المكان والزمان المصد وبالله

٢ ـ أن تكون جميع الغرف مكيفة جيدة الانارة والتهوية . ٣ ـ ان يحتوي المبنى على عدد ٨ دورات مياه ـ

د .. ان يكون المبنى في نفس الحي الموجود به المبنى الحالي .

وتقدم في ملف علاقي كامل . والله الموفق .

٢ ـ فني اليكترونيات/اتصالات: ـ أن يكون سعودي الجنسية .

الحية لقطنة

ـ أن يكون حاصلاً على دباوم معهد الاتصالات السلكية واللاسلكية في مجال تشغيل

● تعلن قوات الامن الخاصة بالرياض الى عمرم الشركات والمؤسسات المتخسسة والتي سبق لها شراء نسخ الشروط والمواصفات الخاصة بعشروع في قيادة القوات المزمع اقامته بلم الحمام ومهلجع الافراد بأم الحمام ومهاجع الافراد ومركز التدريب المزمع اقامته على ارض القوات بطريق صلبوخ _ وذلك بموجب الاعلان رقم ق ١٦٢٣/١ كِ ٦/٤٠٩/٤/ هـ بانه قد تقرر تعديل بعض من فقرات الإعلان السابقة لتصبح كما يلي أ تُعديل تاريخ أخر تقويم العظامات إلى يوم السبت للوافق ٩/٧/٥ ١٤٠٤هـ مدلا من بدم

الاحد الموافق ١٤٠٩/٦/١هـ ب) تعديل تاريخ فتّح للظاريف الى يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٧/١ هـ بدلا من يرم الاثنين الموافق ٢/٦/٦/٢هـ وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا بدلا من الساعة جـ) تعديل اشتراط درجة التصنيف الاولى الى (ان يكون المتقدم مصنفا في مجال ومستوى

> ● تعلن الادارة العامة للتطيم بالمنطقة الشرقية بالدمام عن حاجتها الى استثجار مبنى بمدينة الدملم ليكون مقرا لمدرسة ابن رشد الابتدائية يفضل لن يتوفر في المبنى الشروط

١ ـ ان يحتوي المبنى على ٢٨ غرفة سعة ٤ × ٦٦ ما امكن .

٤ ـ توفر وسائل السلامة في المبنى .

١ ـ مشرف شعبة المشتروات .

ـ ان يكون حاصلاً عَلَى شهادة جامعية في مجال العلوم النجارية مع خبرة لاتقل عن ثلاث ٣ - او الشهادة الثانوية مع خبرة لاتقل عن سبع ٧ سنوات في مجال المشتروات والمام بنظام

- ان يكون لديه خبرة في مجال تشغيل وصيانة اجهزة الاتصالات لاتقل عن ثلاث ٢ سنوات ويفضل من له خبرة في صيانة السنترالات - المام نام باللغة الانجليزية والمسطلحات الخاصة بعمله .

۲۰۵۲ الرياض ۱۱۰۲۸ هن. ۲۲۰۰۸.

الاعمال المطلوب تتفيذها) د (عدى ما ذكر اعلاه يعتبر ساري المفعول كما كان في الاعلان السابق . وبانه التوفيق تعلن قيادة مجموعة الدفاع الجوي الخاصة بالظهران عن رغبتها في استئجار عد. ٨٦ شفة في كل من الدمام والخبر وابقيق والجبيل ورحيمة وام الساعك عني أن تتكين كل شقة من أربعة غرف ومنافعها فمن لديه الرغبة عليه مراجعة مجموعة الدفاع الجري

الخامسة / الاسكان واي استفسار يرجى الاتصال على الهوائف التالية ٨٩٣٨٣٩٦ و تعلن لدارة تعليم البنات بالجوف للمرة الخامسة عن رغبتها في استنجار مبنى ليكون مقرأ للمدرسة المتوسطة الثالثة بسكاكا بحي المعاقلة والمحدردة شمالا بشارع

الهدّال . وجنويا شارع الملك فيصل وشرقا الشارع العام وغربا شارع الحزام على ان تتوفر في المبنى الشروط التآلية ١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة السلحة

٢ ـ أن لاتقل عند الغرف بالمبنى عن ه ٢٢ ، أثنين وعشرون غرمة ذات أتساع كاف . منا ١٤ م غرفة بابعاد ٦ × ٥ متر وغرفة ذات انساع كاف تكون ابوابها وشبابيكها من الحديد الكريتال وه ٤ ه اربعة غرف مقاس ٨ × ٤ متر فيها غرفتان مرودثان محرص غسيل اواني د مجلى ، مع عمل التغذية والصرف اللازمين ٣ ـ أن تكونَ جميع الغرف ماعدا المستودع مكيفة بمكيات حار بارد دات ١٨٠٠٠ وحدة

٤ ـ أن تكون هناك عدد ه ٨ ، ثمان حمامات وثمان مغاسل و احواض ، بالفناء معيدا عن المبنى مع عمل التغذية والصرف اللازمين ويمكن عمل مبضه بدلا من الاحواص ٥ - أن يكون بالمبنى خزان مياه ارخي مزود بدينمو مع وجود خران مياه عاوي واز شكون الخزانات باحجام مناسبة ١ ـ ان يكون المبنى محاطا بسور لايقل ارتفاعه عن در٢ متر من الخرسانة وا لطرك

٧ - ان يكون بالمبنى فناه واسع مع عمل مظلة مقاس ١٠ ٠ ٥ متر من المديد والرت

٨ ـ ان يكون بالمبنى غرفة المحارس لاتقل ابعادها عن ١٠ ٥ متر لها مات بعث التحارج وبها مطبخ صغير وحمام مستقل ٩ - أن لايكون المتقدم أو موكله من منسوبي الرئاسة العامة لتعليم البعات عمل من برغب من المواطنين الكرام التقدم للمناقصة أن يتقدم بالسحر المطلوب داخل ظرف معاة ماسه مدير تعليم البنات بالجوف اعتبارا من يوم الاربعاء المرامق ١٢/٥/٩/٤١هـ ومتى مهابة يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٦/١١ ١٤٠٥مـ وأن يكون مكتوبا على الطرف من الحارج مخدمـــة أستنجار مبنى الدرسة المتوسطة الثالثة بسكاكا مع كتابة عبوانه كاملا ويعصر أرداق صف

تملك الارض مع الطلب ولامانع من التقدم بمبنيين متجاورين وسيتم فتح المذرب بمشبثة

أعكن تديد لدروس أأجد نخ الطريف أعدر للمسك لللداء الدمست

هرة ل معل ميفة

وتشعيل لحوزة ومرامح

آل قايدت ١٥٤- ١٥٥

انة يوم السبت للوافق ١٤٠٩/٦/١٤هـ وان الومق

	وزارة المعرف فدارة	ثربيم طرسة	f.,	الشتريات	المبق 14/1/14 190	للشتريان	-1(-1/1-11 m)f		
	الثعليم بالرس	الإفهد الإبتيائية					الساعة العاشرة مسندا		
11-4	وزارة الحل شارع	عبانة منترالات عنض	¥	النائمان	الإنج ١٠٠٠/١١١١	ووالمنان	-014-4/4/4 ADM	شهدان ميرة سقاة	
	للجامعة الرياض	المتتم والتواثر الشرعية					السانة (١٠) عسلما	أبها المحال	
	التغية لوزارة العبل سفظف ساطق ناهلتا يدة تلاث سبوات								
	فارة تطيع السات	تامخ محروكات غسيل	100	قسم اللحاسبة	-11-4 9/1	للعقبية ٢/٧/١٠مـ			
	شيق طرياض	وتضحيم كاسيارات الثابحة							
		للفارة غة للك سنوات							
	الجامعة الإسلامية	(١) تغيية طالب	p. c	للتغرياة	als-4/1/r- gills	للتنزيان	Late 4/4/4 about	بقنمر الثقه (
		الجامعة كالمطلعية						هره البائمة على الله	الل الاسمان وتشرتن
									gram Mit der bie
	اماتة سبة حبة	تأمين مجارات		المنظريات	mpf +4.2/18	الشتربات	12-4 1 14		
•	تعييل								
٠٧,	للبرية الجانة للثنين	تثله منكر ومستويعان	****	للتالسان	حساطة د ٩٠ من	لقائمان	-014-479/74 AZM		
	المسجية بعنظة ماة	وتكبات القلعان والإمسل			تأس ألبوم الحد لاثيه الكاريل				
	الكرمة هدة	معتودعات صحة جدة			-2- 4				
	ادارة سينة الك	نامج وتوريد حاويات	7	ادارة عنينة للك	قساعة ١٠ مجلما الارب	عاء	السادة الدفية عثر معا	ندات تشرید	مشروان والؤمسين النعف
	فيعل السنكرية للتغشيل	Later La		فيمل كلمسارية	٩/٧/٩ (١٥ مالواقي ١٥	MAITI	عن مقبی الیوم	ل هما المجال	
	والمياتة بالسالة الجارب	4				·	-	•	
		تاهير السوق للركزي	det		الساعة ١٠ مجلها الإلم	è		تقبع شهدة حبرة	
		باللواء الرفيع مدرع			۱۲ <u>.۵/۷/۷</u>	,A4/T/		ق نصر النمل تشميل	
								وادارة الإسواق في وهمت	
	•	تأنين وتوريد محات		•	للبلط 10 عباح الاتن		•		
		ومجارات متنوعة			۱۲/۲/۷ مسلوطئ ۲۲				
		تأميز وتوريد عدادات	Per		المألة 10 عماح المعا		*		

-412-4/Y/4

الساعة الدائرة مسلما

الانن -۱۱۰۹/۱۲۰ داهـ

لعر بوي فكيم

مكار سع الوثائد

غية ونغد لفضة

غائد غثام ودرويش الربيع !!



● خلد الربيع ● وكما قال حسين غيدالرضا في مسرحية على هامان يافرعون : د المنوت منوت سعاد حسثي

الجبيل: شارع جسانة

الإحتصاء: اليفوف الشارع العام عسارة

حفرالياطن الشارع العسام

الماجعة فالعامرات ١١٤٠/١٨٥



والشكل شكل نيران !ء صورتي خالد ودرويش !!



ولاتدرى ان كان ثمة شبه بين

الرسيامن، شسارع السسين ت ١٤٧٨٩٧٤ ١٤٧٩٠٠

بعداة ومروله عمالتجاي بتلط فلطين

المدينة للنورة: شارع السينح

1V1-272-1V1-57A =

ΛΓ1VaV1.____

أيضا المطرب الكويتي حبيب الدويلة

اً لُعِشَائِفَ: بِسُورُ جِي الشَعْلِ رَحِمَا رَةِ الشَيْخِ مرايسليماومانقات ١٨٨٨ ١٣٦١ تَبِوكِ: شَانِعُ أَلْمِدِينَةِ سِتِ ١٠٤٢ع عروس : الشارة العام رمجع

البعيجان لعقائد ت ١٦٢١٧٠٠

السرس شارع الملك عبدايعزيز TTT1010 ---حالك: غرب مبنى القشلة ست ٧-٧٢٧ القصيم: شادع الخبيب ٢٢٣٦-١٢

لمياه ويعض للسكرمان الاغرى

إنحدا شغار ومياتة برنامع ولجوة العامي الآل

(تعبد) تامن وتوريد لجهزة

عبيوتر (عليوير) ماركة

إلقش بي) وغيرها س

لوازم قسم الماسب الآي

(الش بس ۲۰۰۰) .

(كبيها إن الشابيع المطبي بمارة أبودامة 552A9YA ---خىيىنىشىط: شارع الملك فىصىل

جسيزان: بجوارمينى جوازان بيزان مقال مكشبان طمط الجوتر لسعوديه 25.77.15219 نجران: الناع العام عمارة

CCT92CA ---







حكايتي مع الشتاء . . حكاية عاشق مضنى بلا أمل . . البرد القارس يشتد . . تزمجر الرياح . . تنوح خارج المكان . . تلفظ الرذاذ والبُرُد . . يقرع النوافذ . . تضج في ومن مواويل الغوص والسفيئة . . ومن حكايا الامهات والصبايا . . عن الحبية التي تنام في العيون . . وتسكن

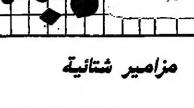
> وحان موعد والقفال و والأياب تزينت كاحلى ما تكون ومن خيوط الشمس حاكت ثوبها تضمحت يأطيب العطور وافتر ثغرها الجميل عن بسمة جيلة كأنها الضياء وتمتمت في كبرياء

وأي أمنيات تسكن الفؤاد

يوقظ نشوة القرب إذا طال البعاد يوشح وجه الدهر بيردة من ضياء

- من يطيق النار واشعال الحروق صويكم قلبي بدقاته خفيق

« الحسارث بن غريب »



يعيش منخنا يصارع الجفوة . . يصارع الصدود والزمان . . المكان والزمان ، ملامح من ذكريات آلبحر والشواطيء . .

قد حان موعد الحبيب

هذا الشتاء ليله بلا قرار . . والصبح يأب ان يجيء . . ولوعة الفراق بينها وبين فرحة اللقاء . . مساقة من الزمان والمكان . . مسافة بها لا يستهان . . لعله يلوح بارق

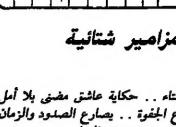
لو تعلمين يا حبيبي أي شوق في الجوانح

يذكي كبرياء الشوق الظامىء للحيية يتوج مفرق الليل ترجسا وحزامي يتوارى في المدى بردٍ هذا الشتاء تصبح الوحدة ابتهاجأ وإنسأ

ودفء حنانك يقصى البرد عن كياني . . يذكي لواعج قي الحنايا . . فينمو طلع الفرح زاهيا في انتظار المواعيد التي لا تحين . . والمواسم آلتي لا تأتي . . سے کے مام

شوقكم يشعل وسط جوفي حريق

مع هوى النسمات مشطون خفوق شوف تأثيرك من الجرح الوثيق



حتى إذا حان موعد الحبيب

حيث تسرى الامنيات في موكب من رجاء كلها لاح طيفك في خيالي يسري كلها حان موعد مكبل بالحياء

واحتباس النم في وسط العروق

عندما تشاعد خلفية استاد مدينة الامج

سلطان بن عبدالعزيز الرياضية في منطقة المحالة

بمدينة ابها .. لم تصدق في البداية انها لوحة

فنية .. فقد وصل الابداع الفني فيها الى درجة

وار تأملت عزيزي القاريء الصورة لخدعتك دقة

ابها ـ عاطف زيدان ـ

تجسيد الواقع بكل تقاصيله

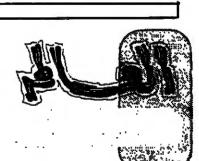
ځمیس مشیط۔ محمد عطیف۔ لازال شتاء عسير ضيفها غير المرغوب فيه يخيم على اجوائها ويبدو ان اجازة نصف السنة لهذا العام لن تسجل ماسجلته في العام الماضى من حفظت الزواج، اتضح ذلك للصفحة خلالً

الشواطيء الدافئة

أراء بعض الشباب الذين اكدوا بان الجو لايساعد على اقلمة حفلات الزفاف الا نغرا وفي البيوت الخاصة، قصور الإفراح ومحلات تاجع الخيام وعقود الزيئة لم تسجل سجلاتها اي نشاط في بداية الأجازة.

ويتضح أن الاجازة كانت فرصة للذهاب الى الشواطىء الدافثة على سلحل البحر الاحمر حيث وفرت بعض الامكانات في منتزه الشقيق والبرك والقحمة ومن المتوقع ان يشهد منتزه بيش كثاقة نظرا لتوفر العاب الاطفال والمسطحات الخضراء ومسجد اضافة الى المياه العدبة وكبائن العملة التي تم تشغيلها مؤخراً.

8 0 8



ثلاث كلى في جوف فتاة اردنية

اكتشف اطباء في مستشفى خصوصي في عمان حالة خلقية نادرة لفتاة اردنية تبلغ من العمر ١٧ عاما وهي وجود ثلاث كلى في جسمها تعمل بانتظام

وجاء في تقرير صحفي نشرته احدى الصحف الاردنية امس ان وجود ثلاث كلى في جسم الفتاة طبيعي وإن يؤثر سلبيا على حياتها العملية او الزوجية مستقبلا اذا بقيت هذه الكلى سليمة وخالية من الالتهابات .

وقال الطبيب المشرف على المريضة أن هذه ثالث حالة يشاهدها أي الطبيب منذ عام ١٩٥٧ حيث شاهد حالة في السعودية واخرى في الارس،

٣٢ قتيلا في تصادم بكين

بکین ۔ رویٹر ۔ قالت وكالة ابناء الصين الجديدة ان ٢٢ شخصا على الاقل لقوا حتفهم وأمييه ٤١ شخصا بجروح في صدام بين قطار وحافلة مزدحمة في شمال شرقى

واضافت الوكالة قولها أن القطار صدم الحافلة عند نقطة عبور غير محروسة في مقاطعة هرينان باقليم جيلين يوم الاربعاء الماضي وان معظم الضحايا كنوا من ركاب الحافلة التي دفعها القطار ٣٠ عترا على القضبان .

يمكنك استنجار الزي « الثوري » ..!!

باريس _ القرنسية اصبحت خياطة من مدينة كانيى سورامير الفنسنة ، اختصاصية ، الإزياء ، الثورية ، الفرنسية وقد ساهمت في عودة الازياء التي كانت سائدة ايام الثورة الفرنسية والتي تحظى باقبال كبير بين الفرنسيين والسياح . الزي الثوري يكلف بين ٢٥٠ و ٥٠٠ دولار ومن لايقدر على الشراء فيمكنه الاستئجار .

هزة ارضية في لوس انجلوس

لوس انجلس۔ اف ب--المنت السلطات البلدية في لوس انجلوس غرب الولايات المتحدة أن هزة أرضية ضربت المنطقة وتسببت في زعزعة الابنية وقطع التيار الكهربائي . واغمافت الممادر انها لاتمك معلومات حول ما اذا كانت الهزة التي لم توضع قوتها أدت الى سقوط مُنجابا أو أمَّرارً .

وقد شعر السكان بشعاع بيلغ ١٠٠ كلم حول لوس انجلوس بالهزة .. وقال احدهم انها اعتف هزة عرفتها منذ ١٤ عاما امضيتها في لوس انجلوس مضيفا شعرت بالخوف منزلنا غرق في الظلام واستيقظت ابنتي رهي تصرخ ،

قاتل الاطفال .. صاحب عقدة عسكرية!!

كاليفورنيا _ رويتر _ قال البوليس امس ان باتريك بيردي ٢٦ عاما الذي قتل خمسة اطفال وجرح ٤٠ اخرين في هجوم على مدرسة هنا ثم انتحر يوم الثلاثاء الماضي يعانى من عقدة عسكرية .

واضاف البوليس قوله ان المحققين عثروا على نملاج جنود ودبابات واسلحة في كل مكان من غرفة فندق كان بيردي يقيم به وان البندقية التي ارتكب بها الجريمة تحمل شعارات عديدة .

الرياض ـ محمد الدحيم :

الريشة وتقوق الفنان .. وحسبتها واقعا .

انها لوحة عبدالله شاهر عسيري ـ ٢٦ علما ـ

والذي قام بأبداعها بتكليف من صلحب السمو

الملكي الامير خالد القيصل امير منطقة عسير .. وقد

حازتُ اللوحة على زمن قياسي عالمي جديد في.

ابداعها .. حيث استغرق رسمها ١٥ يوما .. وتصل

سروره وسعادته باحتضان الرياض لاجتماع اللجنة الفرعية الدولية لمكامحة الجريمة وقال سموه في تصريح لـ و اليـوم ۽ ان موافقة هيئة الامم المتحلة على قيام المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب باحتضان هذا الاجتماع دليل على ثقة الهيئة الدولية بان المركز مؤهل لمثل هذا المستوى العالمي واضاف سموه ان المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب وضع من أجل تدريب وتأهيل رجال الامن العرب وتبادل المعلومات والخبرات في نطاق الدول العربية واستطرد سموه قائلا ان المركز يهتم بدعوة خبرات عالمية تكون تحت اشراف هيئة الامم المتحلة للاستفادة من هله الخبرات والمؤسسات والمنظمات العالمية التي لها باع طويل في مجال مكافحة الجرعة وتأهيل رجال الامن التأهيل العصري الحديث لمواجهة التطور وعن رأيه في هذا الاجتماع قال سموه ان مثل هله اللقاءات والاجتماعات ذات فاثلة ومردود كبير بالنسبة لبرامج المركز

كتب ـ يوسف القضيب ـ

وتشارك أميها كل من :

تغتتح الشيخة جواهر ـ حرم صلحب السعو

الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو

المجلس الاعلى بدولة الامارات - حلكم الشارقة

ورئيسة نادي المنتزه للفتيات بالشارقة تفتتح في

الخامس من شهر رجب القائم الموافق للحادي

عشر من فبراير المقبل ندوة انشطة الفتيات

الثالثة على مستوى دول مجلس التعاون

الخليجي التي تستضيفها دولة الامارات

العربية المتحدة خلال الفترة من ٧/٥ حتى ١٤٠٩/٧/٨ الموافق ١١ - ١٤ فبراير المقبل

دولة الكويت والبحرين وسلطنة عمان

هذا وستقلم الندوة بمقر نادي المنتزه

للغتيات بالشارقة وتستعر لمدة اربعة ايأم

وكاثت اجتماعات تحضيرية قد عقبت

استعدادا لاستضافة الندوة حيث بحثت خلالها

وتشرف عليها الهبئة الادارية بالنادي

بالاضافة الى الامارات العربية المتحدة الدولة

تصريحه اننا حريصون على استمرارية وتنوع عبر صاحب السمو الملكي الامير أحد ﴿ هَذَهِ الْلَقَاءَاتِ فِي مِجَالَاتِ غَتَلَفَةُ ويسعدنّا عبدالعزيز نائب وزير الداخلية عن زيارة الكثير من الخبراء الدوليين للاستفادة من خبراتهم

الاجتماعات فيه .

ight fill it is a fill of the

المنطون النطون

مساحتها الى ١٤٠م وقد تكلفت حوالي ٢٥٠ الف

ويقول عبدانه شاهر لـ د اليوم ء ان اللوحة تعبر

عن مدينة ابها .. الماضي والحاضر .. حيث تجمع

اهم المعالم القديمة والحديثة في مدينة ابها .. ويمثل

الماضى فيها الطراز المعماري القديم بمبانيه

الشامخة والقصبة ومتحف وزارة المعارف بابها ..

سمو نائب وزير الداخلية لـ اليهم،

كيا تحلث لـ د اليوم ۽ اللكتور قاروق مراد رئيس المركز العربي للدراسات الامنية والتنويب فقال ان هدف هذا الاجتماع هو تحسين أداء وعمل وفاعلية لجنة مكافحة الجريمة التي برزت الحاجة الى تطويرها وقال ان ما توصل اليه هذا الاجتماع سيكون له اثار طيبة على المجتمع الدولي وعبر الدكتور فاروق عن شكر المملكة وشكر المركز على اختيار اللجنة الدولية المركز لعقد هلم

ومن جهة اخرى شكر رئيس اللجنة الدولية لمكافحة الجريمة السيد مينورو شاكيتا المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب على تكرمه باستضافة هذا الاجتماع بعد ان طلبت اللجنة الإساسية في فييتا ان يعقد مثل هذا الاجتماع دون اعتماد مالي وقال في تصريح لـ (اليوم ، ان التعاون الدولي في مكافحة الجريمة لازال يجتاج الى خطوات عديلة لنتمكن من تحقيق مآ تأمل اليه وهو ومدريه والعاملين فيه وقال سموه في ختام مجتمع محصن ضد الجريمة .

الاستعدادات والترتبيات اللازمة واعداد ورقة

وتدور حول واقع وانشطة المراة في دولة

هذا الى جانب تنظيم لجان تنظيمية تتولى

كذلك بحثت اللجان العاملة ترتيبات

البرنامج الخاص لحفل الافتتاح والختام للندوة

والمتضمن كلمات ترحيبية وفقرات فنية يشارك

فيها اطفال النادي بالتعاون مع مدارس البنات

كذلك بحثت اللجان برنامج الزيارات المعدة

وتشمل زيارة المناطق السياحية والإثرية

وينكر بان الندوة الاولى قد استضافتها

سلطنة عمان في مسقط علم ٥٥ والندوة الثانية

للمعالم المختلفة بدولة الإمارات للوفود المساركة

والمؤسسات الاجتماعية بهدف التعرف على

عمل دولة الإمارات العربية المتحدة .

الإشراف على اقلمة النبوة .

معلم البلاد وتراثها .

عقدت بالكويت عام ٨٧م

وقصر شدا الاثري.

الرئيسية للطبيعة في تكوينها .

أما الحاضر فيضم عندا من المعالم الحديثة

والمباني المتطورة مثل قصر المؤتمرات بالسودة

ومبنى الهاتف السعودي ومشروع عقبة شعار .

ويضيف الفنان انه تم استخدام الالوان

ومما يذكر ان عبدالله شاهر من القنانين

■ سمو الامير احمد بن عبدالعزيز ٢

يد، الرطة الأولى من

المتميزين في منطقة عسير .. وقد سبق له أن شارك

في معارض الرئاسة المعامة لرعاية الشباب واقام

معرضا شخصيا لاعماله في العاصمة الكورية

كما شارك في معرض الربيع بابها ومسابقة

ابهاالثقافية ومعرض الفنانين السعوديين بالاضافة

الى مهرجان الجنادرية .

البحرين ـ عبدات العباسي ـ بدأت ادارة الطيران المنني بدولة البحرين المرحلة الاولى في مشروع توسعة مبتى المطار ومن المتوقع الانتهاء من هذه المرحلة في ابريل

كما تم ارساء متاقصة المبنى الرئيسي تشركة خيمات المطار، وتجرى الاستعدادات لطرح مناقصة اخرى غبنى تموين الطائرات خلال الاشهر القليلة

وقد انتهت ادارة الطيران المدني من مشروع البنية الاساسية لمنطقة الشحن الجبوي والمناطق المحيطة يهاء واعداد الخطط المستقيلية لتنمية منطقة دوحة عراد والتي سوف تنشأ عليها مكاتب للطيران المدنى

وشركات الطيران والخدمات، وقاعة التشريفات الرئيسية والتسهيلات اللازمة لذلك. كُما يديء في مشروع توسعة مواقف الطائرات والذي يشمل اضافة موقفين ومن المقرر ان ينتهي العمل في هذا المشروع في شهر مارس

مساعد مدير معهد الدفاع المدنى لـ اليـوم،

مقرر الدفاع المدني يطبق في المدارس الرياض ـ مكتب اليوم :

اثنى الرائد حسين الزهراني مساعد مدير معهد الدفاع المدنى على اقبال الشباب السعودي للانخراط في الدفاع المدني وقال ان المعهد يتلقى عند الاعلان عن كل دورة طلبات كثيرة للالتحلق

واشار في تصريح لـ « اليوم ، بقدرة الشباب السعودي على استبعاب التطورات الحسية في آليات الدفاع المدنى وقال ان المعهد ورغبة منه في مسايرة التطور العلمي عقد ولازال يعقد اجتماعات مع اساتذة الجامعات والخيراء للاستفادة منهم في وضع مناهج جديدة للمعهد تواكب ما نعشه من تطور واوضح ان الدفاع المدنى قد قطع شوطا كبيرا في اعداد مادة الدفاع المنني والتي سوف تدرس في المراحل الدراسية بدء من المرحلة الابتدائية وتعتبر مادة دراسية في المرحلة الثانوية وقال في ختام تصريحه انه روعي في هذه المناهج مراعاتها لعمر الطالب



🗯 الفريق جاشيم 🖀 حيث تقوم هذه المناهج على تحديد ماهو مطلوب من القرد تجاه الحوادث في كل مرحلة وتلك حسب عمر الطالب وممتوى تفكيره .

مَّ تلسكوب سوفيتي الى الفضاء

أعلنَ باحثونَ سوفيت خلال زيارة لهم الى ولاية كالفورنيا الامريكية ان الإتحاد السوفيتي يأمل في ارسال تلسكوب عملاق الى الفضاء في مطلع عام ٢٠٠٠م وارضح المدير المساعد في للعهد السوميق للبحوث الفضائية فيكولاي كارداتشيف ان هذا التلسكوب سيرود بمرآة يبلغ قطرها ١٠ امتار ومن الممكن ان يوضع في المدار الفضائي في مطلع عام ٢٠٠٠ واضاف

ومن جهة اخرى فان هذا التلسكوب المتوقع ارساله يعتبر اكثر قوة من التلسكوب الذي ترغب الولايات المتحدة اطلاقه بواسطة للركبة الفضائية في قبراير ١٩٩٠م والمجهز بمراة يبلغ قطرها ٢/٤ مثر .

ان هذا المشروع لم يتلق بعد الموافقة الحكومية .